

<<民俗典籍文字研究（第6辑）>>

图书基本信息

书名：<<民俗典籍文字研究（第6辑）>>

13位ISBN编号：9787100069106

10位ISBN编号：7100069106

出版时间：2009-11

出版时间：商务印书馆

作者：北京师范大学民俗典籍文字研究中心 编

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民俗典籍文字研究（第6辑）>>

内容概要

《民俗典籍文字研究（第6辑）》为民俗学和汉语言文字学研究期刊，为中文社会科学引文索引（CSSCI）来源集刊，本刊汇集了两学科研究的最新研究成果，共29篇论文，分设“特稿”、“语法学研究”、“文字学研究”、“方言学研究”、“音韵学研究”、“文献学研究”、“书评”等栏目，本期还登载了《章太炎说文解字授课笔记》首发式发言选载，本期特稿为董琨的“传统语言学的回顾与继承”。

书籍目录

特稿 传统语言学的回顾与继承民俗学研究 民国行业经济民俗新闻 20世纪民间故事类型学的学术意义 江汉稻作区传统农业岁时仪式述论语法学研究 形容词结果补语的语义指向取决于句式训诂学与词汇词义学研究 《说文解字》“含形字”分析——许慎汉字形体分析研究之一 现代汉语单义词素研究 论强化型偏正式双音合成词及其类型 历史传承复合词语义结构模式变化分析 《毛诗故训传》直训类型的语义分析文字学研究 西周金文构形系统二重性再探 扬雄《方言》用字考论 《房山石经》异构字的类型及其与《龙龕手鑑》的比较 颜真卿对汉字规范的贡献 楚帛书字词札记 楷书字际关系考辨(四) 疑难字续考方言学研究 客家话、赣语古浊上字的今读 词汇化、语法化与语言接触——以平阳闽南话的“等先/等一下/等一下先”为例音韵学研究 解剖《西儒耳目资》:移植《洪武正韵》小韵与韵系重构 《说文》形声误析与《诗》韵辩证——以万光泰《经韵谐声》研究为例 《可洪音义》音切的内容、性质及其作用 《辨字摘要》的音系特点及其归属 上古章、见交替反映的齐鲁、楚、吴越、中原方言历史层次浅论文献学研究 再谈《说文·木部》残帙的真伪问题 书评 《韵镜》研究的新突破·《章太炎说文解字授课笔记》首发式发言选载 从研究经典中的经典到开创新时代——在《章太炎说文解字授课笔记》首发式上的讲话 学生记忆中的“讲学”——关于《章太炎说文解字授课笔记》 留日时期章太炎周氏兄弟文学观念互动考 英文提要

章节摘录

版权页：插图：北京行业经济新闻的特征、商用词语和事由分析《益世报》和《北平民报》都是平民报纸，其中，《益世报》是长线报，办了31年，所设“京闻”、“社会调查工作”、“益智稷”等专栏和铁路货栈的广告新闻，商讯丰富，可以从全国的角度看北京。

《北平民报》是短命报，办了85天，反映出民国初期的社会动荡、报业无常，但此报仍相当耐读、好读，是一份给北京人看的报纸。

记者以北京人的身份，报道北京每天发生的事情，谈论北京人关心的问题。

其出刊时间是1929年世界经济危机时期，所刊登西方困境和北京行业工潮的消息，接连不断。

仅以1929年10月25日的报纸为例，第二版有社论《谈谈碰车问题》，报道北京人力车夫与电车工人争饭碗的冲突；第四版有成都旗人生活调查；第八版由北京师范大学前身之一、北平女子师范大学的夜莺文学社的学生主持，联络人为谢冰莹。

此人后来成为五四新文学运动的知名女作家。

两报的编辑立场都很明确，保持公益化的口径，接近中小商铺，传达底层呼声，体现民族工商业的利益，宣传爱国思想，反映普通官员、职员、巨贾、商贩、工人、农民、学者、学生、市民、工匠、文学界、演艺界、外国人、宗教人士和外来流动人口等各阶层、各文化背景人员的热点问题。

总之，这两份报纸对我们观察清末民初北京行业经济新闻史料所呈现的社会公共画面和行风市情有参考意义。

所谓“行业经济新闻”，指该两报中与当时北京行业生产与商贸流通相关的经济活动新闻。

在形式上，它们有版面新闻和广告新闻两种；在对象上，它们有北京商会、天津商埠、欧美商船、中交两行、商行商标、同业公会、中小商贩、商品粮、商品房和自由行市等报道。

考虑到新闻内容的繁复庞杂，报道角度的五花八门，消息真伪鱼目混珠，在本文中，以“行业经济新闻题目”、“商用词语”和“事由”为要素，将各种新闻资料加以归纳，将其中三要素叙述相对完整或线索完整的商业新闻遴选出来，制成分析样本。

共118条，其中《益世报》57条，《北平民报》61条，占作者查阅行业经济新闻总数的79%。

为方便使用这批资料进行分析起见，兹将部分样表摘录如下。

编辑推荐

《民俗典籍文字研究(第6辑)》：中文社会科学引文索引(CSSCI)来源集刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>