

<<民俗典籍文字研究（第七辑）>>

图书基本信息

书名：<<民俗典籍文字研究（第七辑）>>

13位ISBN编号：9787100073059

10位ISBN编号：7100073057

出版时间：2010-12

出版时间：商务印书馆

作者：北京师范大学民俗典籍文字研究中心 编

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民俗典籍文字研究（第七辑）>>

内容概要

《民俗典籍文字研究(第七辑)》主要内容包括数字民俗学及其文化传承策略的形成、文言史”及其研究争议、民俗学研究等。

<<民俗典籍文字研究(第七辑)>>

书籍目录

特稿

数字民俗学及其文化传承策略的形成

“文言史”及其研究刍议

民俗学研究

民间信仰与庙会——以京西妙峰山春季庙会历史传承考察为个案

民俗学视野中的祖先崇拜

一种民俗学视角的文献研究法——以《滇南盐法图。

白井》为例

拟师和请师：学徒制与“体会”的知识

语法学修辞学研究

上古汉语音变构词中的特指构词

殷周金文虚词研究述要

指代词“这”来源考补

《尚书正义》释“变文”

汉语动词的配价研究及其发展趋势

文学学研究

小篆中的音义型字——兼与音义型古壮字比较

“束”的本义及甲骨金文中的束族

方言学研究

黎锦熙先生的汉语方言分区方案述评

从《方言》看几组词语的历史更替

训诂学研究

训诂学理论的当代发展——陆宗达、王宁先生《训诂方法论》对训诂学理论的贡献

论训诂中的实事求是原则

释“考老”说“转注”

死亡义委婉语文化蕴涵探微——以敦煌愿文为主

佛教词语“五逆”与中土词语“忤逆”的相互转化

博士生论坛

《东国正韵》的语音系统

北京内城寺庙碑刻中的社会组织民俗

北师大所藏甲骨新缀五则

“民可使由之，不可使知之”考——兼论词汇意义系统论的诂经价值

从“逞”看词义和语境的相互制约

《诗经》毛传、郑笺的义理声训

英文提要

章节摘录

版权页：插图：就阐释和展陈钟敬文学术文化贡献的选题项目来说，将其中的有关部分转化为社会公共学术财富，原来并不是近年民俗学和数字化工程的关注点。

此前，在高校民俗学圈中，把民俗学的教学科研成果放在象牙塔内，却把民俗学者的文学创作当副业；而在以往文科数字化对象中，已有不少文学名著网站或历代文学名人图书索引，但这又不属于学术研究成果的范畴。

总之，长期以来，民俗学基础研究和文学文化成果的数字化，各有各的分类归属。

然而，这个工作框子不适合于描述拥有多方面学术文化成就的学者，像钟敬文。

世界上还有其他一些国家的民俗学之父，也都既是学术巨匠，又是文学名家，像英国的安得留·朗（Andrew Lang）、芬兰的科隆、德国的格林兄弟和日本的柳田国男等，各国各民族的读者群，通过他们的优美文笔，认识了他们的学问；他们也以自己富有理性兼才情的著述，开启了后来无数人走近人文科学公共教育的心智之窗。

我们的探索目标，是要开发出民俗学基础研究与数字化工程之间的更多联系，使之可以增加社会公共教育财富的空间。

在钟敬文工作站中，我们根据钟敬文学术文化成就的实际，把以往民俗学和数字化工程各不相干的部分进行整合，把增加社会公共教育财富作为一个新领域进行开拓和充实，向读者介绍一个全面的钟敬文。

我们不仅阐述钟敬文的民俗学治绩，也推介他的文学文化成就。

这样既能还原他的天才资质，也能还原民俗学与民俗作品密切联系的总体学科形貌。

这类社会公共教育人文产品，由于适合现代社会读者的认知习惯，还有利于实现本站面向社会传承的宗旨。

在钟敬文工作站中，我们在已有研究的基础上，再分三类，阐释钟敬文的多面手成就，加强这方面的工作积累。

<<民俗典籍文字研究（第七辑）>>

编辑推荐

《民俗典籍文字研究(第7辑)》：中文社会科学引文索引（CSSCI）来源集刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>