

<<努尔哈齐写真>>

图书基本信息

书名：<<努尔哈齐写真>>

13位ISBN编号：9787100075756

10位ISBN编号：7100075750

出版时间：2011-4

出版时间：商务印书馆

作者：陈捷先

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<努尔哈齐写真>>

前言

清朝是满洲族人建立的，而“满洲”这个名词在中国古代史书上没有出现过，直到明朝末年，辽东女真人中才有一个部落以“满洲”为他们的称号，后来他们统一了女真各部，形成满族共同体。

“满洲”名称在中国虽前史未见，但这并不表示他的历史从明朝末年才开始。相反地，他们的祖先有着相当悠久的源流，像先秦的肃慎、汉代以后的挹娄、勿吉、靺鞨（“靺鞨”字原先可能作“羯”字）、女真等等，都是满洲族人的先世。

肃慎人很早就居住在长白山以北、东临大海以及黑龙江流域的广大地区。

传说他们在舜、禹时代就与中原人民建立了联系。

周朝时，肃慎人曾向武王、成王、康王以“桔矢石磬”为贡品来朝贡。

所以周朝政府说：“肃慎、燕、亳，吾北土也。”

表明肃慎曾是周朝的属地。

据地下发掘与文字资料，可以了解古肃慎虽是以狩猎为生，但家畜饲养也相当发达，青铜制品已广泛使用，他们过着氏族定居生活，房屋都是长方形半穴居式的。

不过黑龙江流域与滨海一带的肃慎民族，虽然资料不多，相信他们仍从事渔猎生活，处在生产力水平较低而落后的阶段。

战国以后，史书中改称肃慎为挹娄，他们的活动区域大体上与肃慎相同。

挹娄人有了农业，地产五谷，擅长养猪，能织麻布，又会造小船，经济生活显然得到了不少改善。

据考古学者发现，他们住土穴，认为越深越好，大家族的土穴有“至接九梯”的，无大君长，邑落各有大人。

由于挹娄定居区内出现汉代钱币、陶器、玉石，从而可知挹娄人与中原地区的经济、文化联系应该是十分密切的。

肃慎与挹娄的后裔在北朝与隋唐的史书里分别称为“勿吉”与“靺鞨”。

唐代，靺鞨族人居于黑龙江、松花江流域的分为七大部，其中粟末与黑水两部最强。

唐玄宗先天二年（公元713年）册封粟末部首领大祚荣为“左骁卫大将军渤海郡王”，加授

“忽汗州都督”，这就是著名“渤海国”政权（满族先世建立的第一个政权），它建国二百多年，政治与军事制度都按唐制，使用汉文，最盛时辖有五京、十五府、六十二州，管辖着牡丹江、绥芬河流域和乌苏里江以东一带的广大地区。

历代渤海国王几乎每年都派使臣到长安朝贡，又经常派留学生入唐学习政治与经济的各种制度；文化相当发达，被称为“海东盛国”。

渤海的士大夫，甚至国王、王子都通汉文，有些更能赋诗。

唐朝名诗人温庭筠曾在送别渤海王子时写过“疆里虽重海，诗书本一家”的名句，生动地表明了彼此文化关系的亲密。

靺鞨人在汉人影响下，曾创造出灿烂的“渤海文化”，也曾为朝鲜、日本担当过传布中华文化的桥梁任务。

公元926年，后唐明宗天成元年，契丹太祖兴兵推翻了渤海国，改称东丹国。

由于靺鞨族人居地不同，自然环境各异，内部发展很不平衡，渤海王朝虽然文化鼎盛，但北部及滨海的散居族人生活仍然清苦落后。

辽朝契丹人统治靺鞨人时改称他们为女真人，并以其发展程度分为生女真与熟女真。

后来又为避讳辽兴宗的御名，再改女真为女直。

契丹人以严厉手段对待女真人，因此到宋徽宗政和五年（公元1115年）时，以完颜部为核心的女真首领阿骨打带领族众起兵反抗，结果打败了辽朝，建立了满洲族先人所建的第二个政权——大金。

金朝后来不但消灭了辽朝，又战败了北宋，并俘掳了徽、钦二宗，势力南下发展到中原地区的黄淮流域。

<<努尔哈齐写真>>

金朝的北边到达外兴安岭，东临大海，西与蒙古为邻，成为历史上与南宋并立的大王朝；不过大部分女真人也因南迁中原定居，融入了汉民族。

尽管金世宗时常告诫族人要保持“国语（女真语）骑射”等自身文化，但统治者的希望并不能扭转历史发展的必然趋势。

尤其到蒙古人灭了金朝之后，留居南方的女真人事实上都变成广义的“汉人”了。

南宋理宗端平元年（公元1234年）蒙古灭金，黑龙江与乌苏里江流域的女真人归元朝辽阳行省的开元路与水达达路管辖，新统治者不但重抽女真人实物税，还经常征用女真人为兵员从征南宋与日本，给女真人带来极为沉重的负担。

所幸为时不长，元朝被朱元璋的大明取代了，东北女真人也得到了解放。

明朝政府在东北女真地区推行“分而治之”的抚绥政策，在政治上，大量建立“羁縻”卫所，加强统治，给女真上层加封不同等级的卫、所官职，如都督、都指挥使、指挥僉事、千户、百户等，授予印信、敕书、衣冠、钞币以及部分首领赐姓等办法，拉拢他们，以加强政治与文化上的联系。

在经济上，明朝除允许受封的女真首领到北京交换及领赏物品外，又在辽东开设几处马市与女真人贸易。

明朝方面供应食盐、粮食、布匹、锅碗、铁制农具等生活所需品，女真人则以人参、兽皮、蜂蜜、蘑菇、松子等物交易。

另外，为加强防御力量，明朝又在辽东各地建造边墙，形成对女真与蒙古的防线。

从明初到万历年间，明政府在辽东共设三百八十四个卫，二十四所管治女真，永乐七年（公元1409年）时，又在黑龙江口特设奴儿干都指挥使司，管辖所有卫所。

随着时间的推移，由于各女真部族的迁徙、冲突，社会经济发展的不平衡，以及明朝本身的由盛而衰，到明朝后期，辽东女真主要分为三大部分：一是居住于现今吉林以北松花江转折后江南以及黑龙江省哈尔滨市东边阿什河流域的海西女真；二是分布在长白山以北、牡丹江与绥芬河流域的建州女真；三是生聚在偏远精奇里江下游直到库页岛的整个黑龙江南北广大地带的野人女真。

海西女真有叶赫、哈达、乌喇、辉发四部，又称海西四部或扈伦四部。

叶赫居叶赫河畔，经济发达，是四部中最强者。

哈达居开原城东，其首领王台曾受明册封为龙虎将军。

哈达和叶赫与明朝关系良好密切，又近明设的马市“南关”（广顺关）与“北关”（镇北关），故两部又有“南关”哈达、“北关”叶赫的称号。

乌喇部居吉林北部，极为强悍。

辉发则为四部中较弱的一部，居辉发河流域。

建州女真原住牡丹江下游，其一部为斡朵里，位于牡丹江入松花江处之西岸，另一部为胡里改，位于牡丹江入松花江处之东岸（今依兰），二部隔江相望，关系密切。

后经迁徙，到15世纪中期先后定居于浑河支流苏子河（一称苏克苏浒河）畔，分为建州三卫（建州卫、建州左卫、建州右卫），其中左卫为努尔哈齐的出生部落。

建州女真人与明朝贸易关系频繁，促进了他们社会经济的较快发展。

留居黑龙江流域的女真人，由于经济生产落后，明朝称他们为野人女真，包括东海瓦尔喀部、虎尔哈部、萨哈连部等等，他们主要仍以狩猎为生。

明朝推行的卫所政策虽然能羁縻女真人于一时，但也为众多女真头目提供了管辖部众和加强统治地位与权力的机会。

在明廷势衰之后，女真内部有了多头并起的现象，相互兼吞的动乱时有发生。

努尔哈齐就降生在明朝走向衰亡的世宗嘉靖时代，他的父亲与祖父都当过明朝边区的小官，为明朝尽心尽力地奔走效劳过，但最后都被明兵“误杀”了。

努尔哈齐胸怀大志，发誓要为父祖报仇，他以坚强的毅力、巧妙的策略，先统一了女真诸部，组合成了满族共同体，然后再兴兵征明，终于建立了后金汗国。

他个人也因而成了大清帝国的奠基人，被后人尊奉为满族的民族英雄。

努尔哈齐在辽东土地上活跃奋斗了四十多年，在满族发展史上占有极重要的地位，在整个中国历史

<<努尔哈齐写真>>

上也具有不容忽略的地位。

如何正确地了解他的生平事功、评价他的历史地位，是研究满族历史与清初历史的重要课题。

我写作这本《努尔哈齐写真》，原因即在于此。

在民国成立之初，由于国人对满族抱有种族成见，出版的有关专书与论文，常见反清仇满的内容，努尔哈齐这位“反叛”汉族明朝而为大清帝国开创龙兴大业的关键人物，当然更是毁多于誉。

20世纪80年代，大陆学者阎崇年、滕绍箴分别出版了《努尔哈赤传》与《努尔哈赤评传》二书，详细论述了这位满族杰出英雄的生平事迹、历史事功，为努尔哈齐的一生作了比较公允的论断。

我这本小书就是受他们旧作的影响而以新体裁与一些新看法写成的。

阎、滕两位先生给我的启示很多，谨在此致以谢忱。

我这本小书的主人翁为什么称作“努尔哈齐”而不称为“努尔哈赤”呢？

我们从史料里可以了解：明朝人称他为“奴”、“奴贼”或“奴儿哈赤”，朝鲜人则称他为“老酋”、“奴酋”、“老乙可赤”、“奴儿哈赤”等等，都是有贬意与不理性的仇意在的。

清朝官书里则有“努尔哈奇”与“努尔哈齐”的写法，后来定本《实录》称作“努尔哈齐”。

大陆学者多称他为“努尔哈赤”，据说是大家惯用的写法，并无史料根据。

事实上，在努尔哈齐出生之时，满洲文字还没有创制，后来一些老旧满文档册中凡遇“努尔哈齐”名字时，都按汉人制度“敬避御名”，不书人名而只贴黄纸以示尊敬。

只有在清朝的玉牒中记为Nurgaci，音译应为“努尔噶齐”，这可能是蒙古文的写法。

我个人以为今天写这位清朝奠基者的事迹生平，不应再怀有种族成见了，不应该再称他为“奴酋”、“奴贼”、“奴儿哈赤”了。

清代官书中既然为他确定了名字“努尔哈齐”，我们也应照清官书的说法写作为宜。

这本小书的问世，我要感谢内子侯友兰女士与尊敬的好友韦庆远、冯尔康、阎崇年、仓修良、刘景辉、叶达雄、庄吉发等先生的鼓励，也要感谢游奇惠、陈穗铮、傅郁萍三位小姐与陈龙贵老弟在出版事务上的协助帮忙。

2003年元旦于佛光大学

<<努尔哈齐写真>>

内容概要

努尔哈齐是大清帝国的奠基人，他以坚强的毅力、巧妙的策略，统一了女真诸部，组合成了满族共同体，然後再兴兵征明，终於建立了後金汗国，被後人尊奉为满族的民族英雄。他在辽东土地上活跃奋斗了四十多年，在满族发展史上占有重要的地位，在整个中国历史上也具有不容忽视的地位。

在民国成立之初，由於国人对满族抱有种族成见，努尔哈齐这位「反叛」汉族明朝而为大清帝国开创龙兴大业的关键人物，当然更是毁多於誉。

因此如何正确地了解他的生平事功，评价他的历史地位，是研究满族历史与清初历史的重要课题。作者写作本书的目的，即在於此。

《努尔哈齐写真》由陈捷先所著，共分五十个专题，从各个角度阐述努尔哈齐的一生，如满洲族之来源，努尔哈齐的先世及少年时期，努尔哈齐统一女真诸部及攻占明辽渾大地的诸次战事，如何创制满文、组建八旗，他的用兵智谋，向辽东地区的大规模迁徙，计丁授田及分丁编庄的经济措施，稳定朝鲜之策，屠杀辽民及土人，他所设计的八王共举新汗的汗位传承制度，「嗜杀」的努尔哈齐及他的宗教信仰，他的妻妾子女，家庭内部矛盾，以及努尔哈齐的死亡等等。不少内容，都是作者深入考察所得的成果。

<<努尔哈齐写真>>

作者简介

陈捷先，江苏江都人，一九三二年生，一九五六年毕业于台湾大学历史系，一九五九年获台大历史研究所硕士，后应邀赴美加入哈佛大学访问学人计划研究，返台后曾任台大历史系主任、历史研究所所长等职。

一九八一年应聘为美国麻州大学客座教授，一九九一年荣获韩国国光大学名誉博士学位。一九九五年退休，移居加拿大，现任台湾大学名誉教授，南开大学历史系客座教授。专攻清史、满族研究、方志学、族谱学，著有专书《满洲丛考》、《清史杂笔》（一至八辑）、《清代台湾方志研究》、《东亚古方志探论》、《不剃头与两国论》、《康熙写真》、《雍正写真》、《乾隆写真》、《努尔哈赤写真》、《皇太极写真》、《顺治写真》、Manchu Archival Materials、The Manchu Palace Memorials及中英论文百余篇。

<<努尔哈齐写真>>

书籍目录

推荐人的话：揭开神秘面纱的求真之作——话说《努尔哈齐写真》

前言：略述努尔哈齐的老祖先

- 一 满洲源流神话
- 二 说“满洲”
- 三 “爱新觉罗”新解
- 四 建州三卫
- 五 努尔哈齐的先世
- 六 少年努尔哈齐
- 七 万历十一年
- 八 统一建州女真
- 九 建立旧老城政权
- 十 九部联军之役
- 十一 灵活的扩张策略
- 十二 消灭哈达、辉发
- 十三 并乌喇、抚野人
- 十四 叶赫的灭亡
- 十五 努尔哈齐对蒙古的初期策略
- 十六 建州与朝鲜
- 十七 建州势力的坐大
- 十八 创制满洲文
- 十九 成立八旗制度
- 二十 手刃胞弟？
- 二十一 幽禁长子
- 二十二 后金汗国建立
- 二十三 “七大恨”告天
- 二十四 计取抚顺
- 二十五 战克清河
- 二十六 抚顺战后的对明政策
- 二十七 萨尔浒山大战
- 二十八 萨尔浒山战役胜败原因
- 二十九 朝鲜参战者谈萨尔浒山之役
- 三十 取开原、克铁岭
- 三十一 努尔哈齐与熊廷弼对峙
- 三十二 陷沈阳
- 三十三 破辽阳

……

结语：兼论努尔哈齐

<<努尔哈齐写真>>

章节摘录

努尔哈齐生于明世宗嘉靖三十八年（公元1559年）。

他的父亲塔克世至少有三个妻妾，有史料可考的发妻是阿古都督的女儿，姓喜塔拉氏，名额穆齐。她为塔克世生了三子一女，即长子努尔哈齐、三子舒尔哈齐、四子雅尔哈齐和一位名字不详的女儿。塔克世的继室是海西女真哈达部万汗所收养的族女，名叫恳哲（又作肯姐），姓纳喇氏，她生了一子，即塔克世的五子巴雅喇。

史书中还记述塔克世另有一妾为李佳氏，生有一子，即第二子穆尔哈齐。

努尔哈齐出生的时候，女真各部互相争斗，纷乱不堪，即使建州左卫内部也是四分五裂。

据《明世宗实录》所记，当时部里称都督的先后就有章成、方巾、撒哈、松巾、斡黑纳、柳尚、古鲁哥、麟子、松塔等近十人，他们互不相属，你争我斗，后来巨酋王杲崛起，筑城于古勒（今新宾县古楼乡），为苏克苏浒河部长，统辖群酋，包括努尔哈齐父祖在内，他掌握建州女真五百道款书，常冒贡取赏，势力强大。

不过万历初年王杲被杀，建州女真一度陷入混乱，明朝政府也对他们停市闭关，使这一部分女真人的生活大受影响。

努尔哈齐就生长在这样一个时代，物质生活的艰苦可以想象，而最令他伤心的是当他十岁的时候，他的生母额穆齐就去世了，他和年幼弟妹们在地心地不好的继母肯哲的虐待下，不但失去了家庭亲情的温暖，而且身心也受到伤害，这使得童年的努尔哈齐不得不寻求独自谋生的道路了。

努尔哈齐幼年艰苦奋斗的传闻故事很多，先举近世史家萧一山与稻叶岩吉的说法，他们分别在《清代通史》与《清朝全史》里都说清太祖努尔哈齐幼年时“亲上山采人参、松子之类，持往抚顺市卖之”。

事实上，女真人每年上山采集的还不止人参和松子，木耳、蘑菇、榛子、蜂蜜以及猎取野生禽兽也包括在内，他们经数月在山中集取，然后到马市进行交易，换取生活物资，或赚得生活费用。

当时明朝在辽东设有几处与女真人及蒙古人的马市，如镇北关（在开原城东北七十里）、清河关（在开原城西南六十里）、广顺关（在开原城东六十里靖安堡）、新安关（在开原城西六十里庆云堡）以及抚顺关（在城东三十里）。

这些“马市”规定每月初一日至初五日、十六日至二十二日开市二次，让夷汉人等“两平交易”。

女真人以人参等山产、马匹、貂皮、猞猁皮等参加贸易。

他们从汉人处买回去的则是耕牛、铧子等生产物件或布匹、铁锅等生活用品。

文化落后的女真人通过这种互市，丰富了物质生活，也促进了经济发展。

努尔哈齐则在多年多次马市中，学习到了很多知识，了解了不少汉人文化，对辽东政治动向与官场运作以及山川形势等事都熟知了许多内情，这对他未来创建大事业是绝对有助益的。

……

<<努尔哈齐写真>>

媒体关注与评论

陈先生的这部《努尔哈齐写真》，把发生在四百多年前的围绕着努尔哈齐及其崛起壮大的事件，写成五十个故事，向读者娓娓道来，让人们看到一个真实而多面的努尔哈齐，一个有着七情六欲、家庭人伦的普通人，一个成就大业的一代枭雄。

读后，还仿佛看到萨尔浒之战各路兵马的纵横驰骋，听到八旗兵闯八辽沈大地时的战马嘶嘶……——南开大学历史学院教授 杜家骥

<<努尔哈齐写真>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>