

<<花园的哲理>>

图书基本信息

书名：<<花园的哲理>>

13位ISBN编号：9787100076074

10位ISBN编号：7100076072

出版时间：2011-2

出版时间：商务印书馆

作者：[英] 戴维·库珀 (David E. Cooper)

页数：189

译者：侯开宗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<花园的哲理>>

### 内容概要

花园还有哲理?花园的哲理是什么?花园的哲理有什么意义?人类关注花园仅仅是为了美化环境,达到幸福生活的目的吗?

可能有人会有这些问题。

作者在这里尽力地回答了这些问题。

作者告诉大家,花园除了美化环境,提高人们的生活质量,使人们获得幸福生活之外还有别的什么意义。

花园不仅象征劳作、花木虫鱼,也象征着环境和人的关系、园艺和自然的关系、园艺和油画、雕塑的关系。

人们在欣赏古今中外各种花园时,将眼界稍微放宽些,思路可能也随之开阔,以此获得花园的一些哲理。

## <<花园的哲理>>

### 书籍目录

第一章 认真对待花园 “一个根本问题” 论及花园的哲学家 一个花园意味着什么? 第二章 艺术还是自然? 两种模式 作为艺术的花园 作为自然的花园 第三章 艺术加自然? 因素分解 现象学与“氛围” 相关性、同一性与神圣性 第四章 花园、人及实践 “花园是为人建造的” 园艺活动 其他花园实践 第五章 花园与幸福生活 “幸福生活” 花园的美德 花园有伤风化? 第六章 花园的意义 意义 花园的意义模式 “花园的意义” 第七章 花园——事物本质的突然显露 象征与显露 一点拙见 又一点拙见 尾声 第八章 结论：花园的特性

## &lt;&lt;花园的哲理&gt;&gt;

## 章节摘录

本书并不像斯托或维塞勒斯那样特别强调“高贵的花园”，而是至少同样关注“普通的”花园，关注那些更有力更密切地深入我们生活的那些花园。

当然，也有一种相当乐天的观点——这至少要追溯到约翰逊博士，他认为园艺是一种“单纯的娱乐”，是“消遣”而不是“动脑子的事”。

按照这种观点，“为什么要建造花园”的问题几乎不需要深思。

有一个故事，讲一位著名的园艺师去苏格兰参观查尔斯·詹克斯的“宇宙臆想花园”，他评论说，只要花园是散心和观赏的好地方，他并不在乎“花园的意义”。

话里的意思是，我们在花园里劳作和消磨时光只是因为这样做开心有趣。

但是蒂姆·理查森讲得好，他称这位著名的园艺师的态度是“故作姿态”，是迎合英国文化中（特别是在涉及花园时）反理智派系的“牵强附会的说法”。

花园的传统历史悠久，文字资料中有大量的我已从多位作家引用过的类似评述，表明人们经历过的花园都是纯洁无邪的、有回报性的、重要的、深含伦理学和哲学的寓意、有益于恢复人的健康和体力、有宁神静气之功效。

对这一传统置之不理只表明没有文化修养，这一行为本身就是不愿意接受对花园的传统评价，而是妄称花园仅仅是为人提供“乐趣”的“好地方”的一种借口。

按罗纳德·赫伯恩在讨论欣赏大自然的问题的解释，欣赏花园既可以是“无关紧要的”也可以是“需要认真思考的”。

&hellip;&hellip;

<<花园的哲理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>