

<<汉藏语学报>>

图书基本信息

书名：<<汉藏语学报>>

13位ISBN编号：9787100085786

10位ISBN编号：7100085780

出版时间：2011-12

出版单位：商务印书馆

作者：戴庆厦

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉藏语学报>>

内容概要

《汉藏语学报（第5期）》主要内容包括：汉语语法研究史志识、沉痛悼念龚煌城先生、语言的连续性、谐声层级和上古音、有关汉语“名量”式复合词的几个问题、出土战国文献中的连词“虽”、试论现代汉语中的时态、现代汉语方言介词“打”的来源等。

作者简介

戴庆厦，福建省仙游人。

中央民族大学教授。

国家民族事务委员会（部级）系统突出贡献专家，北京市教学名师，中央民族大学“985工程”创新基地主任、首席科学家。

现任中国语言学会副会长，国际双语学会会长，国家语委咨询委员会委员，美国语言学会终身荣誉会员。

主要从事汉藏语系语言和社会语言学的教学与研究，近期多致力于语言国情、跨境语言的田野调查和理论方法建设。

书籍目录

汉语语法研究史志识
沉痛悼念龚煌城先生
语言的连续性
谐声层级和上古音
有关汉语“名量”式复合词的几个问题
出土战国文献中的连词“虽”
试论现代汉语中的时态
现代汉语方言介词“打”的来源
上海方言中的“(S+)受事+VP”结构
无棣方言的领属定语标记“勒”和关系从句标记“底”
海南省三亚市崖城镇军话音系
德慧译本《圣佛母般若心经》及《持诵要门》的夏汉对勘研究
论汉藏语言颞腭塞音的来源
丽江永胜县大安藏语语音分析
彝族吉木毕摩家支世传文献的音系及文字特点
汉藏语言复合元音的历史形成原因及演化规则
语言交流功能的语调实现
壮语两类语序及其变异的考察
黎语志强话概况
高本汉对中国语言学的贡献
《中国语言学报》及专著系列目录(二)
呈现民族语言现状 阐释语言演变规律
一商务印书馆“新时期中国少数民族语言使用情况研究丛书”读后
投稿须知

章节摘录

2.用现代语言学的理论和方法，实地调查研究了汉语方言。

此前虽然有传教士从16世纪以来对汉语方言用拉丁字母有过一些零星的记录，但是用国际音标对现代汉语方言进行全面记录的，高本汉应该说是第一人。

他系统、全面地记录了官话、晋语、吴语、闽语、粤语共24个方言点（具体地点是：北京话、山西话、甘肃话、陕西话、河南话、南京话、上海话、福州话、广州话），并运用现代汉语方言资料，采用内部拟测法，上推古音。

使他的构拟系统建立在现代口语实际读音的基础上，增加了可信度，也为后人研究汉语古音树立了学术典范。

此外，他还利用整理越南语、日语、高丽语等语言中的早期汉语借词的读音来旁证汉语古音，使他对古音的构拟增加了新的论证线索，从而建立在更加有说服力的基础之上。

3.他对汉语和汉文发表了许多西方人看来非常精辟的见解。

他认为：“中国的传说以文字的创设，在西元前第三千年的中叶，而一点也没有暗示着国外的来源。”

”并指出，“中国文字是真正的一种中国精神创造力的产品，并不像西洋文字是由古代远方的异族借得来的”，“中国文字是一种很复杂的产品”。

他还说：“中国地方对于文字特别的敬爱，这种有时西洋人所不能理会的。

中国文字有了丰富悦目的形式，使人能发生无穷的想象……。

中国文字是一个美丽可爱的贵妇，西洋文字好像一个有用而不美的贱婢。

中国文字常常很多因为艺术上的目的而写作。

书法学是绘画术之母，而两者常有密切的关系，专门的书法家在中国常为一般所重视，正和第一流的画家一样。

”他对学习汉字也有一些个人的经验：“一个外国的成人，经过了一年的学习，要熟悉二千到三千的字数，并不见得有何困难。

”他认为“熟悉了几百个最普通的单体字，就得这各种合体字里常见的分子；因此要学习新字，只需学习这些新字里所包含的分子，或者应用西洋的语言，来表明他们怎样的拼法”，“中国的语词，好像一套建筑的木料，都是同一的形式模样，集合拢来，构成所谓语句”。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>