

<<现代性与后现代性>>

图书基本信息

书名：<<现代性与后现代性>>

13位ISBN编号：9787100086783

10位ISBN编号：7100086787

出版时间：2012-12

出版时间：商务印书馆

作者：(英) 杰拉德·德兰蒂, Gerard Delanty

译者：李瑞华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代性与后现代性>>

内容概要

作者为西利物浦大学社会学教授，对现代性问题有专门研究，在西方学术界较有影响。

《现代性与后现代性》围绕着近十年西方学术界对现代性和后现代性问题的争论，深入分析了后现代性与现代性复杂的关联。

作者认为，后现代性是现代性怀疑论的产物，因此与现代性密切相关。

启蒙所倡导的反思和怀疑精神塑造了现代和后现代精神。

全书分别讨论了现代性的话语、现代性与世俗化、启蒙的局限、现代性的不可能性、拯救现代性、后现代性和社区的可能性、从现代性到后现代性、后辩证法与社会的审美化。

<<现代性与后现代性>>

作者简介

作者：（英国）杰拉德·德兰蒂（Gerard Delanty）译者：李瑞华 杰拉德·德兰蒂，西利物浦大学社会学教授。

主要著述有：《变化世界中的社会理论》、《发现欧洲：理念、身份和现实》、《社会理论：超越实在论和建构论》等。

<<现代性与后现代性>>

书籍目录

前言与致谢 导言知识、权力与自我 一现代性的话语：启蒙、现代主义和世纪末社会学 现代性的出现 走向现代主义 世纪末对现代性的批判 结论：竞争的现代性 二现代性与世俗化：宗教与后现代挑战 布卢门伯格与现代性 现代性与传统 后现代主义与否定神学 结论：受到质疑的后传统主义 三现代性的发病机理：启蒙的局限 霍克海默和阿多诺：启蒙作为大众欺骗 科瑟勒克：批判与危机 图尔明：现代性的隐秘议程 沃格林：现代性作为诺斯替教 阿伦特：政治之失落 结论：发展逻辑 四现代性的不可能：文化的结晶化和偶然性问题 后历史与文化结晶化 列奥·施特劳斯：现代性作为确定性的丧失 卢曼：自我限制的现代性 结论：偶然性与交往 五拯救现代性：社会领域的恢复 哈贝马斯：从历史到话语 勒斐伏尔和赫勒论日常生活 卡斯托里亚迪斯和图兰论现代性与后现代性 结论：话语空间 六后现代主义与社群的可能性 什么是社群？ 社群在当代的恢复 超越社群主义：社群的后现代化 作为文化想象的社群 结论：反思的社群 七从现代性到后现代性：后辩证法与社会领域的 审美化 后现代美学 作为解构理论的后现代主义 后现代化 后现代政治 结论：西方之外的后现代性 八进一步的思考：后现代性之后的建构主义 注释 参考书目 索引

<<现代性与后现代性>>

章节摘录

版权页：盖伦是二战之后阿登纳时代德国最杰出的社会哲学家之一，他（1963）提出“文化结晶化”理论来描述现代境况。

按盖伦的著名说法，“启蒙的前提已经死了，只有它们的后果还在。

”在他看来，现代社会的制度综合体已经把它们自己同文化现代性分离开来，文化现代性如今可以抛弃了。

由于后历史社会不是由文化理想支配，而是由纯粹的功能性力量支配，所以文化批判已变得多余：文化已经被制度吸收，已经变得日常化。

盖伦把这种情况称为“文化结晶化”，因为现代文化已经确实实地用尽了它的资源，甚至就其激进的形式而言，它也已经在现代制度中得以实现。

文化观念不再能够产生“新事物”，而“新”乃是现代性的核心。

政治的任务纯粹就是完成本质上已经由制度实现了的东西。

正是以这样的观点，盖伦斥责那些想要进行革命性变革的激进派。

他认为，他们未能看到现代性已经终结：我们到达了“后历史”。

后历史并不意味着马克思所说的“前史”的终结，而是其他一些有保守主义倾向的知识分子所说的“意识形态的终结”。

2后历史是新颖性和进步的日常化和常规化。

对文化现代性的否定和对意识形态作用的拒绝总括了后历史状况，在此状况中，历史被认为没有未来。

盖伦有力地主张文化的中性化，这一理论得到了他的哲学人类学的支持。

他的哲学人类学认为，人本质上是脆弱的，需要制度的保护，以免遭不受制约的文化之害（见Gehlen，1988，初版于1955）。

他最著名的著作之一《技术时代的人》（1980）最初发表于1949年，在这本书中，他勾勒了他的现代性观点，即现代性是一个不确定性日益增加的过程，这导致了文化的枯竭：也许整个“文化”主题，特别是在这个词的德语意义上，在某种意义上属于过去。

事实上，不仅是这个主题，还有其所指——前工业高等文化时期及与之相连的生存节律——如今似乎都是一个独一无二的事件，从公元前3000年一直持续到公元1800年（Gehlen，1980，P.125）。

盖伦早先支持纳粹，这里可以顺便提一下，尽管盖伦与法兰克福学派截然相反，但从一种肤浅的意义上说，他对现代文化的批判与阿多诺的相去并不远，因为两者拥有同样的观点，即现代文化已经耗尽了革新的可能性。

不过，很显然，他们由此得出了不同的结论，阿多诺拒绝文化结晶化的概念，把它看作是一种无望的资产阶级意识形态。

在盖伦看来文化现代性本质上已成为某种被抛在身后的东西，只有其后果仍然存留。

<<现代性与后现代性>>

编辑推荐

《现代性与后现代性:知识、权力与自我》分别讨论了现代性的话语、现代性与世俗化、启蒙的局限、现代性的不可能性、拯救现代性、后现代主义和社群的可能性、从现代性到后现代性、后辩证法与社会的审美化。

<<现代性与后现代性>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>