

<<艺术与诗中的创造性直觉>>

图书基本信息

书名：<<艺术与诗中的创造性直觉>>

13位ISBN编号：9787100089111

10位ISBN编号：7100089115

出版时间：2013-11

出版时间：商务印书馆

作者：[法]雅克·马利坦

译者：克冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术与诗中的创造性直觉>>

### 内容概要

《艺术与诗中的创造性直觉》是作者为1952年华盛顿国家艺术馆举办的『梅隆美艺术讲座』准备的讲稿，用英文写成，次年由普林斯顿大学出版社出版。

作为一部极富特色的美学著作，本书对艺术和诗作了新颖而深邃的阐释，尤其是对『诗』作了全新的界定，视『诗』为事物的内在存在与人自身内在存在之间的相互联系。

作者从托马斯主义的基本立场出发，批判地吸收古今哲学和文艺思想的丰富成果，显现出广博的学识和深厚的哲学修养。

## <<艺术与诗中的创造性直觉>>

### 作者简介

雅克·马利坦，法国天主教哲学家，新托马斯主义杰出代表。  
1914年开始在公教学院任教。  
1945-1948年任法国驻梵蒂冈大使，之后任普林斯顿大学教授。  
1958年在印地安那州圣母大学成立马利坦研究中心，致力于哲学研究。

<<艺术与诗中的创造性直觉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>