

<<中国设计全集 第19卷>>

图书基本信息

书名：<<中国设计全集 第19卷>>

13位ISBN编号：9787100090360

10位ISBN编号：7100090369

出版时间：2012-10

出版时间：商务印书馆

作者：陈建华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国设计全集 第19卷>>

内容概要

本书从设计学、民俗学、艺术学的角度出发，收集整理各类民间艺术的代表作，通过对这些民间艺术代表作品在功能、形态、材质、工艺、使用方式、实用价值、创作思路、文化价值等各个方面的细致分析，由表及里、由点到面地展现出传统中国民间艺术的魅力，力图将前人的设计智慧从这些经典的案例中提取出来，并以此构架一座跨越时空的桥梁，让更多的人认识和理解我们华夏民族先民的勤劳与智慧。

本卷所收录的150个案例，依次从中国民族乐器出现的先后顺序击奏、吹奏、弹奏、拉奏，体现中国民族乐器蕴含着数千年华夏文明的历史积淀，从古至今描绘着上至帝王将相、封建贵族，下至普通民众、贩夫走卒的世俗风情、人文景观。

这些作为物质文化遗产的乐器承载着作为非物质文化遗产的音乐、歌舞、戏曲、曲艺，成为人民精神文明的重要组成部分。

乐器的功能、形制、材质、制作工艺均随着历史的变迁而发生着变革，唯独不变的是它所具有的无可比拟的视听审美功能。

<<中国设计全集 第19卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>