

<<现代汉语>>

图书基本信息

书名：<<现代汉语>>

13位ISBN编号：9787100091169

10位ISBN编号：7100091160

出版时间：2012-8

出版时间：商务印书馆

作者：北京大学中文系现代汉语教研室

页数：510

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代汉语>>

### 内容概要

北京大学中文系现代汉语教研室编著的《现代汉语(增订本)》为北京大学中文系生态科生必修基础课教材,包括绪论、语音、文字、词汇、语法、修辞六章。

教材注重现代汉语基础知识的讲解,深入浅出,内容充实。

还注意吸收近年采现代汉语各领域研究的新成果,对一些难点问题做了深度分析,以利于学生进一步的学术拓展。

本书也可作为报考北京大学汉语言文字学、语言学及应用语言学专业研究生的参考书,也适合其他高等院校中文系师生用作教学参考。

## &lt;&lt;现代汉语&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一章 绪论

## 第一节 汉语和汉字

## 第二节 现代汉语的历史渊源

## 第三节 现代汉语民族共同语的规范化

## 第四节 现代汉语方言

## 第二章 语音

## 第一节 语音概述

## 第二节 语音的性质

## 第三节 元音和辅音

## 第四节 声母

## 第五节 韵母

## 第六节 声调

## 第七节 普通话的音节结构

## 第八节 儿化音变和连读变调

## 第九节 轻重音和语调

## 第十节 《汉语拼音方案》和普通话音位

## 第十一节 汉语拼音教学的基本观念

## 第十二节 语音的规范化问题

## 第三章 文字

## 第一节 汉字的性质和特点

## 第二节 汉字的结构(上)

## 第三节 汉字的结构(下)

## 第四节 汉字的简化和整理

## 第五节 定量、定音、定序

## 第六节 汉字的正字法

## 第七节 汉字的前途

## 第四章 词汇

## 第一节 词和词汇

## 第二节 词的构造

## 第三节 词义

## 第四节 多义词和同音词

## 第五节 同义词、反义词、上下位词

## 第六节 几种重要的词汇划分

## 第七节 熟语

## 第八节 词典

## 第五章 语法

## 第一节 语法的性质与作用

## 第二节 词组

## 第三节 词类

## 第四节 句子

## 第五节 主语和谓语

## 第六节 述语和宾语

## 第七节 述语和补语

## 第八节 定语和状语

## 第九节 复谓结构

<<现代汉语>>

第十节 句法里的歧义现象

第十一节 复句

第十二节 语气

第十三节 倒装、插说、复指

第十四节 虚词

第十五节 常见的语法错误

第十六节 检查语法错误的两种方法

第六章 修辞

第一节 修辞概说

第二节 语音的调节和利用

第三节 词语的选择和锤炼

第四节 句式的调整和修饰

第五节 辞格的运用和创新

第六节 适应语体和调整风格

## &lt;&lt;现代汉语&gt;&gt;

## 章节摘录

二音位的归纳 音位和音素既然是不同的概念，在分析语音时就必须确定哪些音素是能起区别意义作用的，应该各自独立成音位；哪些音素是没有区别意义作用的，可以归并在一起，包含在一个音位里。

看一个音素是否有区别意义的作用，最简单的办法是把不同的音素放在相同的语音环境里加以对比，检验是否会产生不同的意义。

例如，我们想知道普通话辅音[n]和[l]是不是两个音位，可以把它们分别放入[\_\_an35]这样一个环境里去进行对比——[nan35]：[lan35]。

这两个辅音的语音环境是相同的，但是把[n]替换成[l]以后，就产生了不同的意义：“南”和“蓝”

。这就说明[n]和[l]是对立的，有区别意义的作用。

凡是彼此有对立关系的音素就应该分属于不同的音位。

音位是语音中能起区别意义作用的语音单位，音素则是从物理、生理角度划分出来的语音单位，性质完全不同。

有一些音素永远不在相同的语音环境里出现。

例如，从普通话韵母表里考察一下[a]、[r]、[e]这三个元音的出现环境，可以发现它们各自分布在不同的环境里，形成互相补充的局面。

凡是彼此有互补关系的音素就可以把它们归成一类，作为一个音位的不同变体（即“音位变体”）看待，用同一个音位符号（或字母）去标写。

一个音位符号所代表的各个不同的语音变体，可以根据不同的语音环境去识别。

例如，根据有无韵头、韵尾或不同的韵头、韵尾，我们就可以知道ge（歌）里的e代表元音[Y]，ye（椰）里的e代表元音[ ]，bei（悲）里的e代表元音[e]。

可见，“音位”是一个虚体，概括在音位中的语音变体则是实体。

音位依靠音位变体，才能体现自身的实际内容。

所以音位和音位变体之间是类别和成员的关系，类别由成员组成。

同一个音位内部的音位变体，彼此只能是互补关系，音位之间则一般都是对立关系。

书面上在需要区别音位和音素的时候，就用双斜线//表示音位标音，方括号[]表示音素标音。

从上例可以看出，在普通话的/e/音位里，[e]、[e]、[r]的出现是有条件的：[e]只出现在[i]之前，[ɛ]出现在[i]之后，[Y]不出现在[i]的前后。

这种受语音环境制约的音位变体，叫作“条件变体”（或“语境变体”）。

还有一些音位变体，不受环境的制约，可以自由替换而又不影响意义，叫作“自由变体”。

例如，兰州话和其他一些方言话里声母[n]不受条件限制，可以任意读作[l]，但并不改变词义，[n]和[l]就是一种自由变体。

凡是构成音位对立的音素必须把它们分开，但是，构成互补关系的音素并不一定都要归并在一起。

音素之间的互补有时是错综复杂的，是否应该归并在同一个音位里，还要参考其他各方面的因素。

例如，属于同一个音位的音位变体应该在语音上比较相近；归纳出来的全部音位应该有较强的系统性，等等。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>