

<<美学原理>>

图书基本信息

书名：<<美学原理>>

13位ISBN编号：9787100092111

10位ISBN编号：7100092116

出版时间：2012-11

出版单位：商务印书馆

作者：[意]克罗齐

译者：朱光潜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美学原理>>

内容概要

《美学原理》是《美学》的一部分，《美学》是克罗齐的第一部著作，它所讨论的不仅是普通的美学问题，尤其是美学在整个哲学中的地位，审美活动与其他心灵活动的分别与关系。

克罗齐认为哲学自有其系统，美学在这个系统里只是一个方面。

继《美学》之后的三部书：《逻辑学》、《实践活动的哲学》、《历史学》，表现了克罗齐所谓的“心灵的哲学”的全貌。

后来的这三部书的要义都已在《美学》里约略提及，所以《美学》这部书含有他的全部哲学雏形。

《美学》分“原理”和“历史”两部分。

<<美学原理>>

作者简介

作者系意大利著名哲学家和美学家。
译者朱光潜，系我国著名学者。

<<美学原理>>

书籍目录

第一章 直觉与表现直觉的知识——直觉知识可离理性知识而独立——直觉与知觉——直觉与时间空间概念——直觉与感受——直觉与联想——直觉与表象——直觉与表现——直觉与表现有分别的错觉——直觉与表现的统一第二章 直觉与艺术附带的结论和说明——艺术与直觉的知识统一——它们没有种类上的分别——它们没有强度上的分别——它们的分别是宽度上的和经验的——艺术的天才——美学中的内容与形式——评艺术模仿自然说与艺术的幻觉说——评艺术为感觉的（非认识的）事实说——审美的形象和感觉——评审美的感官说——艺术作品的整一性与不可分性——艺术作为解放者第三章 艺术与哲学理性的知识不能离直觉的知识——评对本说的反驳——艺术与科学——内容与形式的另一意义。

散文与诗——第一度与第二度的关系——知识没有其它形式——历史——它与艺术的同异——历史的批评——历史的怀疑主义——哲学为完善的科学，所谓自然科学和它们的局限性——现象与本体第四章 美学中的历史主义与理智主义评合理说与自然主义——评艺术须有观念议论及典型诸说——评象征与寓言——评艺术的和文学的种类说——判断艺术时由种类说所生的错误——种类区分的经验的意义第五章 史学与逻辑学中的类似错误评历史哲学——美学侵越逻辑学——逻辑学的本质——逻辑的判断与非逻辑的判断的分别——三段论法——逻辑的假与审美的真——改革过的逻辑学第六章 认识的活动与实践的活动意志——意志是知识的归宿——反驳与解答——评实践的判断或价值的判断——从审美的活动中排除实践的活动——评艺术的目的说及内容的选择说——从实践的观点看，艺术是无害的——艺术的独立——评风格即人格说——评艺术须真诚说第七章 认识的活动与实践的活动的类比实践活动的两个形式——经济上的有用的活动——有用的活动与技术的活动的分别——有用的与自私的两概念的分别——经济的意志与道德的意志——纯粹的经济性——道德的经济方面——纯经济的活动和在道德上不分好坏的活动的谬见——评功利主义与伦理学经济学的改造——实践活动中的现象与本体第八章 其它心灵的形式不存在心灵的系统——天才的各种形式——第五形式的活动不存在：法律，社会性——宗教——形而上学——心里的想象与直觉的理智——神秘的美学——艺术的朽与不朽第九章 论表现不可分为各种形态或程度，并评修词学艺术的各种性质——表现没有形态的分别——翻译的不可能性——评修词的品类——修词品类的经验的意义——（一）这些品类名目用作审美事实的同义字——（二）它们用来指各种审美的欠缺——（三）它们超出审美范围而用于科学的意义——修词学在学校里——诸表现品的类似点——翻译的相对的可能性第十章 各种审美的感觉以及美与丑的分别第十一章 评审美的快感主义第十二章 同情说的美学和一些假充审美的概念第十三章 自然与艺术中的“物理的美”第十四章 物理学与美学的混淆所生的错误第十五章 外射的活动。各种艺术的技巧与理论第十六章 鉴赏力与艺术的再造第十七章 文学与艺术的历史第十八章 结论：语言学与美学的统一

编辑推荐

《汉译世界学术名著丛书：美学原理》是《美学》的一部分，《美学》是克罗齐的第一部著作，它所讨论的不仅是普通的美学问题，尤其是美学在整个哲学中的地位，审美活动与其他心灵活动的分别与关系。

克罗齐认为哲学自有一个系统，美学在这个系统里只是一个方面。

继《美学》之后的三部书：《逻辑学》、《实践活动的哲学》、《历史学》，表现了克罗齐所谓的“心灵的哲学”的全貌。

后来的这三部书的要义都已在《美学》里约略提及，所以《美学》这部书含有他的全部哲学雏形。

《美学》分“原理”和“历史”两部分。

<<美学原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>