

<<颜元集（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<颜元集（全二册）>>

13位ISBN编号：9787101000955

10位ISBN编号：7101000959

出版时间：2009.2

出版时间：中华书局

作者：颜元,王星贤 张芥尘 郭征 点校

页数：801

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜元集（全二册）>>

内容概要

《颜元集(套装上下册)》主要内容：颜元是明末清初的唯物主义思想家，《颜元集》收有他现存的全部著作：《四存编》、《四书正误》、《朱子语类评》、《礼文手抄》、《习斋记余》、《记余遗著》、《辟异录》、《言行录》、《颜习斋先生年谱》、《宋史评佚文》等。

《颜元集》整理以《颜李丛书》为底本，用《畿辅丛书》本进行校刊。

<<颜元集（全二册）>>

作者简介

颜元（1635-1704），字易直，又字浑然，号习斋，清代直隶博野县北杨村（今属河北省）人。唯物主义思想家、教育家。

他8岁发蒙，从学于吴持明。

吴能骑、射、剑、戟，精战守机宜，通医术，又长术数。

因此，颜元从小所受的教育就与众不同。

19岁，又师从贾珍。

贾主张以“实”为生活的准则，提倡“讲实话，行实事”，这对于颜元后来的“实学”思想不无影响。

同年，中秀才，但不久“遂弃举业”。

20岁，“究天象、地理及兵略”。

21岁，“阅《通鉴》，忘寝食”。

22岁，学医。

23岁，“学兵法，究战守机宜，尝彻夜不寐”，并且还学习技击。

如此广泛的涉猎，为他教育思想上的创新打下了基础。

颜元的学术思想有一个变化发展过程。

24岁时，他“深喜陆、王，手抄《要语》一册”。

26岁时，始知程朱理学之学旨，34岁“因司周公之六德、六行、六艺，孔子之四教，正学；静坐读书，乃程朱王为禅学、俗学所浸淫，非正务也”。

（从此以后，他力主恢复尧舜周孔之道，猛烈抨击程朱陆王学说，从原来笃信理学变成批判理学的杰出代表，学术思想发生了根本性的转变。

颜元毕生从事教育活动。

62岁时，应郝公函之聘，主持肥乡漳南书院。

他亲自规划书院规模，制定了“宁粗而实，勿妄而虚”的办学宗旨，这比较集中地反映了他的教育主张。

颜元一生培养了众多的学生，其中有记录可查者达100多人。

高足李恭（1650-1733年），字刚主，号恕谷，继承和发展了颜元的学说，形成了当时一个较为著名的学派，后人称为“颜李学派”。

颜元的著作原被收在《畿辅丛书》和《颜李丛书》中，今人编有《颜元集》上、下两册，其中主要教育著作有《总论诸儒讲学》、《上太仓陆桴亭先生书》、《性理评》、《漳南书院记》等。

颜元是明末清初杰出的教育家。

他深刻地批判了程朱理学脱离实际的书本教育，竭力提倡“实学”和“实用”的教育。

他的教育思想对中国近代教育的发展，起了革新的作用。

所以，颜元的教育思想，在中国教育史上，具有重要地位。

<<颜元集（全二册）>>

书籍目录

上册
存性编
卷一
驳气质性恶
明明德
棉桃喻性
借水喻性
性理评
卷二
性图
图跋
附录同人语
圭日后
存学编
序
卷一
由道
总论诸儒讲学
明亲
上徵君孙钟元先生书
上太仓陆桴亭先生书
学辨
学辨
卷二
性理评
颜元集目录
卷三
性理评
卷四
性理评
存治编
序
王道
井田
治赋
学校
封建
宫刑
济时
重徵皋
靖异端
书后
四书正误
卷一
大学

<<颜元集（全二册）>>

卷二
中庸
卷三
论语上
学而
为政
八佾
里仁
公冶长
雍也
述而
泰伯
子罕
乡黨
卷四
论语下
先进
颜渊
子路
宝间
衞灵公
季氏
阳货
微子
子张
尧日
卷五
孟子上（关）
梁惠王（关）
颜元集目录
公孙丑（关）
滕文公（关）
卷六
孟子下
离宴
万章
告子
书心
朱子语类评
礼文手钞
序
卷一
通礼
卷二
冠礼
卷三

<<颜元集（全二册）>>

<<颜元集（全二册）>>

章节摘录

版权页：插图：存性篇卷一驳气质性恶 程子云：「论性论气，二之则不是。」

又曰：有自幼而善，有自幼而恶，是气稟有然也。

朱子曰：「纔有天命，便有气质，不能相离。」

而又曰：「既是此理，如何恶？」

所谓恶者，气也。

可惜二先生之高明，隐为佛氏六贼之说浸乱，一口两舌而不自觉！

若谓气恶，则理亦恶，若谓理善，则气亦善。

盖气即理之气，理即气之理，乌得谓理纯一善而气质偏有恶哉！

譬之目矣：眶、疱、睛，气质也；其中光明能见物者，性也。

将谓光明之理专视正色，眶、疱、睛乃视邪色乎，余谓光明之理固是天命，眶、疱、睛皆是天命，更不必分何者是天命之性，何者是气质之性；只宜言天命人以目之性，光明能视即目之性善，其视之也则情之善，其视之详略远近则才之强弱，皆不可以恶言。

盖详且远者固善，略且近亦第善不精耳，恶于何加：惟因有邪色引动，障蔽其明，然后有淫视而恶始名焉。

然其焉之引动者，性之咎乎，气质之咎乎，若归咎于气质，是必无此目而后全目之性矣，非释氏六贼之说而何！

孔、孟性旨湮没至此，是以妄为七图以明之。

非好辩也，不得已也。

朱子原亦识性，但为佛氏所染，为世人恶习所混，若无阻、张气质之论，当必求「性情才」及「引蔽习染」七字之分界，而性情才之皆善，与后日恶之所从来判然矣。

惟先儒既开此论，遂以恶归之气质而求变化之，岂不思气质即二气四德所结聚者，乌得谓之恶！

其恶者，引蔽习染也。

惟如孔门求仁，孟子存心养性，则明吾性之善，而耳目口鼻皆奉令而尽职。

故大学之道曰「明明德」，尚书赞尧，首曰「钦明」，舜曰「浚哲」，文曰「克明」，中庸曰「尊德性」，既尊且明，则无所不照。

譬之居高肆望，指挥大众，当侧隐者即恻隐，当羞恶者即羞恶，仁不足以侍者即以义济之，义不足以恃者即以仁济之。

或用三德并济一德，或行一德兼成四德，当视即视，当听即听，不当即否。

使气质皆如其天则之正，一切邪色淫声自不得引蔽，又何习于恶、染于恶之足患乎！

是吾性以尊明而得其中正也。

<<颜元集（全二册）>>

编辑推荐

《颜元集(套装全2册)》收录清代文学家颜元作品并整理成册，是了解清代文学和理学的有效参考。

<<颜元集（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>