

<<汉字古今音表>>

图书基本信息

书名：<<汉字古今音表>>

13位ISBN编号：9787101018400

10位ISBN编号：7101018408

出版时间：1999-1

出版时间：中华书局

作者：李珍华等编

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字古今音表>>

内容概要

学习与研究语言，离不开语音，学习与研究汉语，无论是古代汉语还是现代汉语前也都离不开汉语语音。

中国清代许多著名的学者在语文学方面有着巨大的成就，一个重要的原因是他们在古音学的研究方面有较强的建树。

他们用古音学的智识，发现或解决了前人未曾发现或解决的问题，纠正了前人的一些错误。

不仅在古籍的注释，订正等方面有许多创见，还在文字、音韵、训诂、语法以及其他许多方面留下了极其宝贵的文化遗产。

大家知道，汉语历史源远流长。

在历史发展的过程中，汉语既有时间变化中出的差异，也有地域空间不同产生的方言差别。

汉语古今语音的差异是相当大的，现代汉语诸方言的差别更是纷繁复杂的。

近几十年来，许多学者专家对一些古代的韵书做了整理、考订和研究，一批古代韵书、古今音比较的音书和音韵学论著相继出版，各主要方言的著述不断涌现，这对人们学习、研究古代典籍，学习、研究汉语史，特别是汉语音韵学、文字学、训诂学，以及学习、研究文学史、古代史，进行汉藏语系的比较研究和汉语方言的调查研究，做好汉语规范化的工作，提高汉语的教学质量等等，都有着重要的参考价值。

在古今语音比较的音书中，以中古音系《切韵》（《广韵》跟上古音的比较，上古音跟中古音的比较，中古音跟北京音的比较，中古音跟现代汉语一些方音的比较，近代音跟中古音的比较，等等，这类音书音表并不少见，但是，从纵横两个方面结合起来，也就是把汉语语音的历时差异和共时差异结合起来，同时放在一个平面上做比较，如一个汉字，从上古音到中古音至近代代音、现代语（普通话和汉语几个主要方言）的读法，这种纵横结合放在一起比较的音书尚为少见，而这种纵横结合比较的音书，可以使人们在同一个平面上一目了然地认识汉语语音的历史演变以及汉语在今各不同方言中的情况，同时，集古今语音变化的不同情况于一书，也便于查验、使用。

我们想，如能出版这样的音书音表，对人们学习、研究音韵，方言、共同语，进行诗词文赋的创作，研究汉语史和古代文化典籍等等，都是很有用处的。

基于这些原因，我们两人在合作进行将《广韵》字音输入电脑这一工程的同时，又共同拟定了编写这部《汉字古今音表》一书的计划，制订全书的编写目的、原则、体例和具体内容，反复进行讨论研究。

全书由周长楫具体执笔，历时两载有余，终于完成书稿。

音表吸收先辈和时贤学者的研究成果和材料，我们将，在叙例裡列示其中主要的著作。

这裡特别要感谢郭锡良教授，宁继福教授，王福堂教授，他们关心本书，我们也吸收并引用他们论著的有关材料。

编写过程中，谢英先生给予帮助，丁中文、张洁两位研究生和几位女士、先生协助查核、抄写部分材料。

傅璇琮教授、周祖谟教授和一些热心的朋友始终关心、支持我们的工作，在此谨致谢意。

中国社会科学院语言研究所名誉所长、著名语言学家吕叔湘教授抱病为本书书名题字，是对我们的支持与鼓励，我们表示衷心的感谢。

我们不会忘记，在本书出版过程中，中华书局的盛科铃先生带病审稿，李解民先生倾注了心血，书法家梁天俊先生认真、细致、不辞劳苦地誊写全部书稿，他那别具一格的漂亮的书法给本书增添了光彩，还有许多编辑、工人师傅也付出了辛勤的劳动，没有他们的努力，这本书是无法出来的。

在此，我们要向他们表示崇高的敬意和真挚的谢意。

限于水平和资料，书中错漏之处，祈请赐教指正。

最后我们还要衷心感谢密支根州立大学的研究资助以及底德隆副校长，伊迪院长的关心支持，衷心感谢厦门大学和厦门大学中文系领导的支持和帮助。

<<汉字古今音表>>

书籍目录

前言 叙例 汉字古今音表 通攝 江攝 止攝 遇攝 蟹攝 臻攝 一攝 效攝 果攝 假攝 宕攝
梗攝 曾攝 流攝 深攝 咸攝 汉语语音发展史说略 诸家上古音声纽韵部比较表 汉字索引

<<汉字古今音表>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>