<<读词常识>>

图书基本信息

书名:<<读词常识>>

13位ISBN编号:9787101022612

10位ISBN编号:7101022618

出版时间:2000-4

出版时间:中华书局

作者:夏承焘,吴熊和

页数:95

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<读词常识>>

内容概要

本书是一本词学基本知识的普及性读物。 全书对有关词的基本知识、基本规律作了详尽介绍,例证丰富,是广大文学爱好者的案头必备之书。

<<读词常识>>

作者简介

夏承焘先生,字瞿禅,晚号瞿髯,浙江温州人。

曾任之江大学、杭州大学教授。

著名的词学大师。

他早年学诗,专力宋诗,有《天风阁诗集》。

但无论是在创作方面还是在研究领域,他都主要侧重在词学的研究。

他毕生着力最深的是白石词。

曾著有《白石词编年笺校》、《白石道人年谱》等专著。

他的《天风阁学术日记》不但记载了他的词学研究心得,同时也记述了同时学术界人物的学行,是二十世纪学术史的重要参考资料。

夏承焘先生文革年间很受冲击,晚年生活在北京,临终前嘱咐身边的人不要效儿女之状,痛哭流涕, 只要在他弥留之际,吟诵他年轻时候写的一首词,为他送行。

这首词是《浪淘沙·过七里泷》:"万象挂空明,秋欲三更。

短篷摇梦过江城。

可惜层楼无铁笛,负我诗成。

杯酒劝长庚,高咏谁听?

当头河汉任纵横。

一雁不飞钟未动,只有滩声。

,,

<<读词常识>>

书籍目录

第一章 词的起源与特点一、词的起源二、词的特点第二章 词的名称一、曲子词二、诗馀三、乐府四、长短句第三章 词调一、宫调与词调二、制调三、择调四、作谱与填词五、词调与文情六、词调的分类和变格1.令、引、近、慢2.犯调3.转调4.摊破、减字、偷声5.叠韵6.联章7.调同名异与调异名同8.调同句异与调异句同七、词谱第四章 词与四声一、字声与词调的关系二、字声的运用1.平仄2.四声3.五音及阴阳第五章 词韵的分部与协法一、分部二、协法第六章 词的分片与句式一、分片二、句式第七章 词书一、词选二、词集三、词谱、词话、词韵

<<读词常识>>

编辑推荐

《读词常识》对有关词的基本知识、基本规律作了详尽介绍,例证丰富,析理清晰,是广大文学爱好者的案头必备之书。

<<读词常识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com