

<<敦煌文学文献丛稿>>

图书基本信息

书名：<<敦煌文学文献丛稿>>

13位ISBN编号：9787101040500

10位ISBN编号：7101040500

出版时间：2004-8

出版单位：中华书局

作者：伏俊琰

页数：321

字数：233000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌文学文献丛稿>>

内容概要

本书是作者多年来对敦煌文学文献研分的心血结晶。

涉及如下方面：三十多个抄本《诗经》的比较；《文选注》残卷的抄本时代及其独特之处；中国早期的讲唱技艺如看图讲诵、俗讲、转变的内涵、嬗变，同此形成的俗赋、讲率文、变文以及话本小说等的文体特点。

其中的重点是对俗赋的讨论：俗赋写本的考辨，俗赋的起源及文不史意义的挖掘，俗赋的体制及其审美价值的探讨等。

本书还以近总裁判的篇幅对前人校勘离煌谷赋的成果进行梳理、总结和补充。

<<敦煌文学文献丛稿>>

书籍目录

序 前言敦煌《诗经》残卷及基文献价值从敦煌唐写本残卷看李善《文选注》的体例上古时期的直图讲
育与变文的起源关于变文体裁的一点探索敦煌赋及基作者、写本诸问题敦煌俗赋的体制及其审美价值
敦煌众赋的文史的意义二十世纪敦煌赋研究敦柏遗书中的小说二十世纪敦煌小说研究敦煌本《丑妇赋》
与丑妇文学《孔子项托相问书》的写作时代与体制特征敦煌写本《登楼赋》校补敦煌本《啸赋》校
正敦煌本《吴都赋》校理敦煌写本王绩赋校补《死骊赋》《温泉赋》《酒赋》校补《天地阴阳交欢大
乐赋》校补《秦将赋》《贰师泉赋》《沧浪赋》校补《丑妇赋》《龙门赋》校补《子灵赋》《不知
名赋》校补《敦煌变文集》四集俗赋校补《驾幸温泉赋》补正《敦煌赋校注》补正后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>