

<<东汉演义（上下册）>>

图书基本信息

书名：<<东汉演义（上下册）>>

13位ISBN编号：9787101045796

10位ISBN编号：7101045790

出版时间：2005-4

出版时间：中华书局

作者：连阔如

页数：1026

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东汉演义（上下册）>>

内容概要

是著名评书艺术家连阔如（1903-1971）的代表作。

本书由其女连丽如根据20世纪30年代连载于《立言画刊》上的连阔如口述本《东汉》修订整理。

考虑到保留话本的行文风格及口语化特征，又要适应当今读者的阅读习惯，出版时做了必要的修订：

一、改定版式。

原文为繁体竖排，字迹繁密，字号也较小，读来颇为吃力；现改为简体横排，新式标点，并适当放大字号。

二、重新划分顺目并增加小标题。

根据章回体古典小说的特点，本书的回目增至七十回，每回目的段首增加两句八言标题，概括本回内容。

三、原文未划分自然段，一章即一段；现根据情节变化重新划分。

四、正文前增加人物绣像。

由编辑部特邀连环画家绘制绣像。

五、改正印刷错误。

<<东汉演义（上下册）>>

作者简介

连阔如（1903—1971）著名评书艺术家、曲艺活动家。

北京人,满族,原名毕连寿。

1927年开始说书生涯.他虚心好学,记忆力强,刻苦钻,创立了自己独到的表演风格,人们称赞他“见识实在,胜人一筹”。

上世纪30年代末,他在北京的商业电台连续播讲《东汉》,有“千家万户听评书,净街净巷连阔如”之誉.此外,他还在电台连播《三国》、《水浴》、《西汉》、《隋唐》、《明英烈》等评书,皆书情严谨,人物性格鲜明灵动。

他说书时台风搬洒,神完气足,语重声宏,口齿清晰。

尤其是《东汉》、《三国》、《水淋》三大书目,经过他认真揣摩,反复加工,成为连派评书扛鼎之作。

《东汉》的打功、《三国》的评讲、《水浒》的民俗,被公认为连派评书的经典标志。

1938年,他以云游客为笔名,出版《江湖丛谈》一书,其中收录了丰富的评书史资料。

<<东汉演义（上下册）>>

书籍目录

引子第一回弑平帝王莽掌朝权篡汉室奸臣索玉玺第二回立东宫刘秀承汉统射王莽苏成反大新第三回王伯元大闹古洞祠贾君文力举千斤鼎第四回众英雄聚会连升店王伯元马闯贡院门第五回邓仲华刀斩苏天宝吴子颜一箭解双危第六回司天监巧审陈字棚武瘟神大闹武科场第七回会英楼马武题反诗施巧计竇融救刘秀第八回青石梁苏成救太子禹王祠姚期遇储君第九回菩提岗英雄双救驾安龙镇反王助文叔第十回秉大义李忠释幼主杀钦差兴兵白水村第十一回李次元归汉献宛城坚子全倒戈反南阳.....

<<东汉演义（上下册）>>

媒体关注与评论

书评 作者连阔如是评书界有名的艺人，有自己独到的表演风格。上世纪30年代末，他在北京伯立威广播电台连续播讲《东汉演义》，有“千家万户听评书，净街净巷连阔如”之美誉。

该书结构严谨，颇具章回小说之技巧章法，尤其在悬念设置处极其巧妙，令人欲罢不能，手不掩卷。同时也是连派评书的扛鼎之作，其书情细腻，注重细节的刻画描摹，令人读后回味无穷。

本书的口述本曾于上世纪30年代连载于《立言画刊》，此次修订整理后予以重新出版，在作了必要修订的基础上，力求维系评书说本的原貌，以飨读者。

<<东汉演义（上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>