

<<敦煌文献丛考>>

图书基本信息

书名：<<敦煌文献丛考>>

13位ISBN编号：9787101050127

10位ISBN编号：7101050123

出版时间：2005-12

出版时间：中华书局

作者：许建平

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

收入在这本论文集集中的21篇文章，是从这种有关敦煌学研究学方面的论文中选出来的，如果说是有所收获的话，那也是对过去十八年劳作的一个交代。

不过，看着充斥其中的大量烦琐考证，作者是免不了被人贬称为“ ”的了。

我的一位同事曾这样比喻我的工作：如果把一本本古籍比作一件件破衣服的话，我的工作就相当于修补那那些有很多破洞的破衣服。

反复思量后，我不得不赞同他的说法。

上帝就给我安了这么一颗没有灵气的脑袋，成不了时装设计师，缝不出新潮的漂亮时装，只能是一个街头小裁缝，补补破衣服而已。

但补破衣服的水平也有高下之别，像晴雯修补雀金呢那样的功力，我肯定是没有的。

只是希望我所碰到过的几件破衣服，通过我的努力，使它们的破洞能缩小一些，而不是越补越大。

不过，我补得如何，还得请学界的先进们，给予一点批判，以使我“劣则改之，佳则加勉”。

在此先行谢过了。

#### 作者简介

许建平，1963年，浙江慈溪人。

1985年毕业于杭州大学历史系，1987年毕业于杭州大学古籍研究所，获文学硕士学位，1987年至1994年在杭州师范学院中文系任教，1994年5月起在杭州大学古籍研究所（今浙江大学古籍研究所）任教。现为兰州大学敦煌学研究所博士生，浙江大学古籍研究所副教授。

## 书籍目录

序敦煌本《尚书》叙録BD14681《尚书》残卷考辨北敦14681号《尚书》残卷的抄写时代及其版本来源——与王煦华先生商榷敦煌《诗经》卷子研讀劄记二则跋国家图书馆所藏敦煌《诗经》写卷法藏敦煌《毛诗音》“又音”考潘重规先生对《诗经》研究的贡献唐写本《禮记音》著作时代考唐写本《禮记音》所见方音考《禮记音》补校BD09523《礼记音義》残卷跋北圖藏殷42《论语音義》残卷跋《春秋后语释文》校讀记伯三六〇二残卷作者考敦煌遗书《刘子》残卷校證《残類书》所引《刘子》残卷考略残卷定名正补英倫法京所藏敦煌写本残八种之定名並校録《俄藏敦煌文献》儒家经典類写本的定名与綴合——以第11 - 17册未定名残片为重点中国国家图书馆藏未刊敦煌写本残片四种的定名与綴合后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>