

<<中国箬文化史>>

图书基本信息

书名：<<中国箬文化史>>

13位ISBN编号：9787101052534

10位ISBN编号：7101052533

出版时间：2006-1

出版时间：中华书局

作者：刘云

页数：582

字数：378000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国箸文化史>>

内容概要

本书在撰写过程中得到中国社科院历史研究所前所长、中国科技大学科技史与科技考古学术委员会主任、夏商周断代工程专家组组长李学勤教授，中国考古学会常务理事、秦文化研究会会长、陕西省文物局学术委员会主任石头邦教授，天津南开大学冯尔康教授，浙江省考古学会会长、浙江大学毛昭晰教授，北方故宫博物院朱诚如副院长和台湾著名学者李亦圆教授等的指导与帮助。

李学勤教授、石头邦教授在百忙中为本书写了《序》、《跋》，冯尔康教授亲自写信或在电话中提出了许多富有指导性的意见。

毛昭晰教授在住院期间，仍坚持审阅书稿，并提出了许多宝贵的意见和建议，还复印了200多页日文资料供修改书稿时参考。

中华书局给予了极大的关怀与支持，组织有关专业人员细阅了书稿并提出了许多宝贵的意见和建议。

<<中国箸文化史>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 中国箸文化的基本内涵 第二节 中国箸文化的主要特征 第三节 箸文化在中国传统文化的地位与作用 第四节 箸文化研究方法、目的与意义及《中国箸文化史》的编撰第二章 新石器时代箸的出现 第一节 箸出现地的自然环境与人们的生活 第二节 食物的种类与加工 第三节 盛食器与原始餐具 第四节 原始进食用具的发现情况第三章 先秦时期箸的使用 第一节 先秦时期烹饪技艺与箸 第二节 先秦时期用箸及相关饮食礼俗 第三节 先秦时代箸的使用与普及 第四节 先秦“箸”的文字概念表达及其演变第四章 箸在秦汉时期的广泛应用 第一节 饮食烹调方式改进与箸的广泛应用 第二节 箸的质料、形制在汉代的演变 第三节 箸文化形象的基本形成 第四节 箸在政论、哲理、史著中的广泛出现 第五节 箸文化在边疆民族地区的传播第五章 三国两晋南北朝时期的箸文化 第一节 三国两晋南北朝的庖厨特征和饮食文化 第二节 箸在三国两晋南北朝饮食文化中的地位 第三节 箸用在文学和艺术创作中的滥觞第六章 隋、唐、五代箸文化的新发展 第一节 社会经济发展与烹调、进食方式的改进 第二节 多质料、多形制箸及工艺箸的出现 第三节 箸和政治活动的频繁联系 第四节 箸与社会礼俗和日常生活的衔接 第五节 箸的形象在文化艺术中的广泛出现 第六节 中国箸文化向周边国家和地区的传播第七章 宋辽金元时期多民族箸文化的交流与融合 第一节 宋元的统一促进了箸文化的发展 第二节 北方民族广泛用箸第八章 明清时期的箸文化第九章 民国时期的箸文化第十章 箸文化研究的发展与前瞻附录跋 后记

<<中国箸文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>