第一图书网, tushu007.com

<<酋邦与国家起源>>

图书基本信息

书名：<<酋邦与国家起源>>

13位ISBN编号：9787101053883

10位ISBN编号：7101053882

出版时间：2007-3-26

出版时间：中华书局

作者：段渝

页数：477

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《酋邦与国家起源：长江流域文明起源比较研究》以文献考证和考古学成果相结合的方法，并注意到古地质和古气候学成果在研究过程中的运用，详细解读以良渚文化、屈家岭文化和巴蜀文化为代表的长江下、中、上游文化的性质、特点和差异，论述了长江上、中、下游地域性史前文化的发展状况以及在中华文明形成过程中的地位和巨大作用。

作者简介

段渝，四川省专家评审委员会委员，四川省学术带头人，国务院特殊津贴享受者，四川师范大学巴蜀文化研究中心主任、教授，四川省社会科学院历史所所长、研究员，《中华文化论坛》常务副主编。出版《政治结构与文化模式——巴蜀古代文明研究》、《玉垒浮云变古今——古代的蜀国》、《三星堆文化》等学术著作20余部，并发表学术论文200余篇。

<<酋邦与国家起源>>

书籍目录

前言第一章　中国文明起源的几个问题第二章　长江下游的酋邦社会与国家起源第三章　长江中游的酋邦社会与国家起源第四章　长江上游巴地的族群与酋邦社会第五章　长江上游古蜀的酋邦社会与国家起源第六章　金沙江流域的史前文化与文明起源第七章　长江上游巴蜀地区的生态环境与文明差异第八章　长江流域酋邦与国家的象征系统第九章　长江流域酋邦的盛衰兴灭第十章　从酋邦到国家的演化附录　大禹传说的西部底层参考文献后记

章节摘录

在广袤的金沙江流域内，自古以来就有不少民族活动居息，有众多民族文化生长交融，形成多族共居、共同开发的历史发展格局，为金沙江流域的开发和金沙江文化的演进做出了不可磨灭的贡献。

金沙江流域文化是中国文化的重要组成部分之一。

从中国文明多元一体形成和发展这样一种历史的观点来看，金沙江流域的文化无疑是其中重要的一元。

它不仅源远流长，内涵深厚，而且具有十分鲜明的流域特征和丰富多姿的文化形貌，并以此区别于其他流域或地域的文化。

因此，对于金沙江流域文化的研究，事实上是对中国文明多元一体形成和发展的研究，并将以其富于特色的地域文化成果，丰富中国文明多元一体形成和发展的历史内容，深化我们对于各族共创中国文明史的认识。

不言而喻，金沙江流域文化的研究具有十分重要的学术理论价值。

关于金沙江文化研究的问题，笔者曾在10多年以前做过初步思考。

1991年12月在由湖北省社会科学院主办的“长江文化研究规划与协商会议”上，笔者曾谈到：“长江文化从空间分布上来说，往上游溯源，四川凉山地区和云南是很可注意的一个区域，金沙江文化的面貌如何，我们至今还了解太少。

而古若水（今雅砻江）有那么多的古史传说，与五帝有密切关系，看来是探索中国文明，也是探索长江文化的一个极应值得注意的区域……关于长江上游的古代文化与文明，应大力加以认真探索。”①不过，当时对于金沙江文化还只是一个比较模糊的概念性考虑，还没有深入思考其内涵、特征以及文化演进等问题。

……

编辑推荐

本书分十章，详细地论述了长江上中下游史前时期的文明发展状况，以及该流域文明在中国文明起源中的地位和作用。
论述以文献考证和考古学成果相结合的方法，并注意到了古地质和古气候学方面在研究过程中的运用，详细解读了以良渚文化、屈家岭文化和巴蜀文化为代表的长江上中下游文化的性质、特点和差异，指出了这些地域性的史前文化在中华我们形成过程中的地位和巨大作用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com