

<<顺生论>>

图书基本信息

书名：<<顺生论>>

13位ISBN编号：9787101056983

10位ISBN编号：7101056989

出版时间：2007-9

出版时间：中华书局

作者：张中行

页数：279

字数：234000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顺生论>>

前言

“中国文库”主要收选20世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作和译著。

这些著作和译著,对我国百余年来政治、经济、文化和社会的发展产生过重大积极的影响,至今仍具有重要价值,是中国读者必读、必备的经典性、工具性名著。

大凡名著,均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品,是时代和民族文化的瑰宝,均应功在当时、利在千秋、传之久远。

“中国文库”收集百余年来名著分类出版,便是以新世纪的历史视野和现实视角,对20世纪出版业绩的宏观回顾,对未来出版事业的积极开拓,为中国先进文化的建设,为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著,总是生命不老,且历久弥新、常温常新的好书。

中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统,更有当前建设学习型社会的时代要求,中华大地读书热潮空前高涨。

“中国文库”选辑名著奉献广大读者,便是以新世纪出版人的社会责任感和历史使命感,帮助更多读者坐拥百城,与睿智的专家学者对话,以此获得丰富学养,实现人的全面发展。

为此,我们坚持以“三个代表”重要思想为统领,坚持贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针,坚持按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求,以登高望远、海纳百川的广阔视野,披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神,精益求精、探赜索隐的严谨态度,投入到这项规模宏大的出版工程中来。

“中国文库”所收书籍分列于8个类别,即:(1)哲学社会科学类(哲学社会科学各门类学术著作);(2)史学类(通史及专史);(3)文学类(文学作品及文学理论著作);(4)艺术类(艺术作品及艺术理论著作);(5)科学技术类(科技史、科技人物传记、科普读物等);(6)综合·普及类(教育、大众文化、少儿读物和工具书等);(7)汉译学术名著类(著名的外国学术著作汉译本);(8)汉译文学名著类(著名的外国文学作品汉译本)。

计划出版1000种,自2004年起出版,每年出版1至2辑,每辑约100种。

“中国文库”所收书籍,有少量品种因技术原因需要重新排版,版式有所调整,大多数品种则保留了原有版式。

一套文库,千种书籍,庄谐雅俗有异,版式整齐划一未必合适。

况且,版式设计也是书籍形态的审美对象之一,读者在摄取知识、欣赏作品的同时,还能看到各个出版机构不同时期版式设计的风格特色,也是留给读者们的一点乐趣。

“中国文库”由中国出版集团发起并组织实施。

收选书目以中国出版集团所属出版机构出版的书籍为主要基础,逐步邀约其他出版机构参与,共襄盛举。

书目由“中国文库”编辑委员会审定,中国出版集团与各有关出版机构按照集约化的原则集中出版经营。

编辑委员会特别邀请了我国出版界德高望重的老专家、领导同志担任顾问,以确保我们的事业继往开来,高质量地进行下去。

“中国文库”,顾名思义,所收书籍应当是能够代表中国出版业水平的精品。

我们希望将所有可以代表中国出版业水平的精品尽收其中,但这需要全国出版业同行们的鼎力支持和编辑委员会自身的努力。

这是中国出版人的一项共同事业。

我们相信,只要我们志存高远且持之以恒,这项事业就一定能持续地进行下去,并将不断地发展壮大。

“中国文库”编辑委员会

<<顺生论>>

内容概要

《顺生论》是著名文史专家、文化老人张中行先生谈论人生哲学的著作。作者在书中易古人的“率性”为“顺生”，阐发自己关于“怎样活才好”的种种人生见解。近百岁高龄的文化老人运用自己厚实的人生经验和丰湛的人文知识，把人生的方方面面梳理为三个方面的六十个问题，从古今沟通、中外比较的角度条分缕析，推本溯源，以散文化的笔墨娓娓道来，使全书在理论与实际相联系、历史与现实相结合的人生思索中，开人眼界、启人胸襟。

<<顺生论>>

作者简介

张中行（1909～2006），河北香河人，著名文史专家，曾任人民教育出版社编审。本书是作者集中谈人生的著作，全书分天心、社会、己身三个部分，共60个专题。

“天命之谓性，率性之谓道。

”作者认为，率性是道，顺生也是道，是人生之道。

作者这样阐述本书主旨：“生，来于天命，

<<顺生论>>

书籍目录

我与读书(代前言) 第一分 天心 一 存在 二 生命 三 鬼神 四 天道 五 命运 六 快乐 七 出世 八 本性 九 节制 一 利他 一一 增补 一二 不朽 第二分 社会 一三 群体 一四 组织 一五 分工 一六 管理 一七 王道 一八 常情 一九 平等 二 民本 二一 教养 二二 授权 二三 限权 二四 大计 二五 财富 二六 法律 二七 道德 二八 时风 二九 育人 三 自由 三一 宗教 三二 贵生 三三 文治 三四 武功 三五 变易 三六 国际 第三分 己身 三七 自我 三八 机遇 三九 幼年 四 就学 四一 知识 四二 读书 四三 恋情 四四 婚姻 四五 家庭 四六 婚外 四七 职业 四八 事业 四九 信仰 五 道术 五一 爱好 五二 贫富 五三 聚散 五四 顺逆 五五 悔尤 五六 归仁 五七 取义 五八 老年 五九 死亡 六 身后几句下场的话再版说明

<<顺生论>>

章节摘录

我是自己，自己之外还有别人。

这由常人看是自明的理，用不着学笛卡尔，绕很大弯子证明。

这种情况有来由，是，自己是一个，在种族绵延的长锁链中占一环的地位。

姑且视这一环为现在，往过去看，有的情况可知，有的情况不可知。

如不过于远的祖先，因为天造地设，生育要阴阳和合，我们可以推知，任何人，上推一代的祖先是2，两代是4，三代是8，四代是16，五代是32，六代是64，已经相当于《易经》的卦数，这上推一代要乘2的算法是可知的。

还有不可知的，一，可以推到多少代，那个阴阳还可以称为人；二，打破称为人的限制，推到什么情况就算到了起点。

再说往将来看，会出现三种不定：一，能否起一环的作用不定，因为也可能不生育，原因或客观或主观；二，自己为阴，与阳结合，自己为阳，与阴结合，向下延续的环多少不定，因为，就各时代各地域说，生育多少不定；三，就整个锁链说，终点在哪里不定，至少是不能知道。

这里绝顶重要的是，人有生，单就由无成为有说，也不能离开别人。

任何人都是群体的一分子。

以上是由根本方面说。

还有枝叶的，表现的方面多，由自己的感受方面看，也就更重要。

只说三个方面，或者算作举例。

一个方面是自己不能自理的时候，必须依靠别人。

这主要包括三种情况。

一种是幼小，所谓三年不免于父母之怀。

现在还要扩大、延长，把托儿所和幼儿园，甚至小学也算在内。

另一种是疾病，包括残疾，也不能不依靠别人，尤其医生，扶助。

还有一种是衰老，心比天高，力比牛大，总不能免于老了就不中用，也就不能不靠年轻力壮的来照料。

三种情况之外，不加说死，因为由死而来的恐惧、悲哀、困难等问题都属于生者，死者是一了百了。

另一个方面是互助或互赖或分工。

这只要闭眼想想就可以知道。

以切身的感受为例，不避挂一漏万，只说我每周一度的由郊区住处到城内单位。

六时起床，知是六时，由于听钟，那是德国人造的，或由于看表，那是日本人造的。

下床，穿衣，不只一件，不知是多少人造的。

早点有鸡蛋、牛奶，也不知是多少人造的。

出门，路干净，知道有人扫过。

登车，车开动，可以看见的是司机，看不见的是造车的无数人。

直到下车，进办公室，桌上有信，是邮递员送来的；如果不厌烦，还可以加说那纸墨是另外的人造的。

总之，就这样，可证，人，离开别人，轻些说是不方便，重些说是活不了。

互助互赖有范围的不同。

就时间说是越靠后范围越大。

老子时代，至少是设想的，可以“老死不相往来”。

中古时代，可以基本上闭关自守。

现代就不成了，才子要用美国金笔，佳人要抹法国香粉。

就地域说是越开化范围越大。

只举国内为例，大城市与山村比，大城市人，尤其享用偏高的，生活花样多，依靠别人的地方自然也要多。

还有一个方面是学习生活之道和术，更离不开别人。

<<顺生论>>

这方面包罗万象，说不胜说。

只举普及的和提高的各两种为例。

普及，是人人都要的。

一种是语言，任何人都知道有大用，这学，要听别人说，用，要说给别人听。

还可以放大或兼提高，如有的人不只会一种，有的人好古敏求，还钻古汉语或希腊语、拉丁语，这学，更要靠别人。

普及的另一种是职业，想有吃有穿，能活，离不开这个。

职业有多种，不同的门类可能有难易之别，难也罢，易也罢，想会就不能不学，学要投师，也就不能不靠别人。

再说提高，称为高，意义之一是比较难，之二是不要求人人都学会。

这还可以分为普通和特殊两种，普通是指哲学、科学、艺术等方面的钻研和造诣。

显然，举最突出的，像康德的《纯粹理性批判》，爱因斯坦的相对论，曹雪芹的《红楼梦》，齐白石的画，不学是作不出来或画不成的，学要向别人学。

特殊是指冥想孔子所谓“朝闻道，夕死可矣”的“道”，这虽玄远而更切身，一般要观心，难于抓住，想往里钻就更投师(包括读书)，程门立雪。

早的如孔门，学生有“仰之弥高，钻之弥坚”之叹，晚的如禅宗，有不能参透“庭前柏树子”的迷惘，都表示不只在向别人学，而且在废寝忘食地学。

所有以上种种情况都表示，无论是为了个人的能活，能活得舒适、丰富、向上，还是为了社会的越前行越文明，人都不能离开别人。

我们有生，“是”生在群体中，而且“应该”生在群体中。

我们通常说人己，己和人有互依互赖的关系。

这种关系有远近；远近由什么决定，很难说。

司马迁，就时间说离我们很远，如果我们喜欢读《史记》，关系就近了。

相反的情况，邻居的顽童常来窗外吵闹，如果我们闭门不出，并且聋到耳不闻雷声，关系也就远了。

同理，地域扩大，化妆品必巴黎的佳人，专就化妆品说，与法国工人的关系近，与中国工人的关系反而远了。

这里专说一种性质特殊的近关系，是男女的结为伴侣。

这是充当种族延续锁链中的一环时的互依互赖，关系近到无以复加。

这里说这些，目的只是进一步证明，人生于世，离开别人是不成的。

也许有人说，独身也未尝不可以活下去，如成群的“真”出家的就是这样。

我的想法，是个别不能推翻一般，即以出家而论，佛门四众(比丘，比丘尼，优婆塞，优婆夷)，后两众还是容许过夫妻生活，并不违大道理，曰不断佛种子。

以上都是说事，还没有涉及情。

由情方面着眼，己与人的互依互赖也力大而明显。

近亲(包括夫妻)关系不用说了，除了出家过闭关生活的以外，积极的，尤其年岁大的，得闲，忍不住要找人谈闲话；消极的，以秀才之流为例，多日无信件，门庭岑寂，也会轻则怅惘，重则悲哀。

人，如外之所见，内之所感，孤独是很难忍受的。

可见单单由情方面考虑，想活得乐多苦少，离开别人也是不成的。

但同样是事实，人己之间也不少冲突。

冲突，性质有多种，可以大，如儒和道是思想冲突；可以小，如挤车抢座是利害冲突。

范围还可大可小，如国与国交战是大范围的，两个人为一文钱争得脸红脖子粗，是小范围的。

说人己互依互赖必要，怎么看冲突?可以这样看：互依互赖是本，是正，冲突是末，是变，因为冲突可以避免，应该避免，而互依互赖是无所逃于天地之间的。

所以，总起来说，我们谈人生就不能不着眼于社会，因为我们命定具有双重身分，一方面是己身，一方面是群体的一分子。

由此推论，我

<<顺生论>>

编辑推荐

“天命之谓性，率性之谓道。

” 作者认为，率性有道，顺生也是道，是人生之道。

作者这样阐述《顺生论：综合普及类》主旨：“生，来于天命，我们抗不了，于是顺，顺之暇，我们迈出几步，反身张目，看看它的脸色，总比浑浑噩噩，交臂失之，或瑟瑟缩缩，不敢仰视，好一些吧？”

” 《顺生论：综合普及类》版本采用中华书局2006年版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>