

<<西学与清代文化>>

图书基本信息

书名：<<西学与清代文化>>

13位ISBN编号：9787101058345

10位ISBN编号：7101058345

出版时间：2008-02

出版时间：中华书局

作者：黄爱平,黄兴涛 主编

页数：761

字数：900000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西学与清代文化>>

内容概要

从明末清初开始的以传教士为媒介的中西文化交流，至鸦片战争以来欧风美雨挟同坚船利炮的大举入侵，虽然中西交往互动的方式乃至性质都发生了巨大的变化，但有一点却是毋庸置疑的，即中国社会的发展和变化日益受到外部世界的影响。

在一定意义上甚至可以说，一部清史，就是一部中西碰撞冲突、交流互动的历史。

要研究清代社会的历史发展，西方的影响或者说中国与世界的联系这一环节，是绝对不能忽视的。

综而观之，本书对“西学与清代文化”相关问题的研讨，涵盖了历史、哲学、宗教、美学、音乐、绘画、陶瓷、天文、历法、数学、医学、建筑、地理等各个方面，堪称一部多元视野下的清代中西文化交流史，在相当程度上推进了清代中西文化交流互动问题的研究。

<<西学与清代文化>>

书籍目录

序言第一编 中西互视及其研究反思 清中前期国人对法国的认知 两个法国人三个中国人与18世纪法国两种中国观的形成 西学与清代中国形象的变迁片论 18世纪西人眼中的“康乾盛世” 晚清“中体西用”论的再思考 庄存与复兴今文经学起因于“与和坤对立”说辨析——兼论对海外中国学研究成果的吸收与借鉴 近代观与西学观——魏源研究的多元面向与反思 十八世纪中国的“现代性建构”——“中国中心观”主导下的清史研究反思 从岭南档案（1888--1952）沉思中美文化相遇第二编 传教士与宗教问题：传教与禁教 方济各会石铎禄神父《初会问答》刍议 清代早期中俄交涉与在华耶稣会教士 刘松龄及新发现史料的价值 康熙“1692年宽容敕令”与浙江 从清代档案看雍正乾隆时期福建地区的传教与禁教 作为他者的“洋教”——关于基督教与晚清社会关系的再阐释 西学初传朝鲜——在华西方传教士与朝鲜燕行使臣交往的历史考察 西方人对中国开封犹太人的调查始末 从再造到没落——开封犹太教会堂在明清两朝的历史（1644--1860）第三编 西学传播与清代主流学术 十七世纪东亚新知识体系的建立——徐光启《海防迂说》及与陆若汉之关系 从新出版的清宫档案看乾隆年间的西学东渐 “先入之见”与“自以为是”——清前期来华传教士对程朱理学的跨文化诠释 西学与钱大昕的经史之学 从《汉学师承记》看西学对乾嘉考据学的影响 清代初中期西学影响经学问题研究述评 西学视角下的戴震义理学——以章太炎、刘师培、梁启超、胡适对戴震义理学的解说为核心 康有为《孟子微》发微——兼论以西学补充印证 晚清西方传教士对儒学的认识 清代西方美学观念和知识在华传播考论 谢卫楼与晚清西学输入 以史证教与以史驳教——清初天主教传播与史学 多明我会传教士利胜与清初华南地方史 19世纪西方之新疆研究的兴起及其与清代西北史地学的关联 《泰西新史揽要》：“世纪史”的新内容与新形式 《耶稣会在亚洲》（Jesuitas na Asia）：档案文献与清史研究 英国国家档案馆馆藏近代中文舆图的价值 第四编 科学艺术的发展与西学 欧洲天文学在清代社会中的影响第四编 科学艺术的发展与西方第五编 西学与中国文化的近代化后记

<<西学与清代文化>>

章节摘录

清中前期国人对法国的认知 李华川 我们读《清史稿·邦交志》“法兰西志”，一开始就会发现问题，其文写道： 法兰西，一名佛郎机，在欧罗巴之西。清顺治四年来广东互市，广东总督佟养甲疏言：佛郎机国人寓居濠境澳门，与粤商互市，仍禁深入省会。

今天我们当然很清楚，文中提到的佛郎机并不是法兰西，而是指更早来华的欧洲国家葡萄牙。但是在编纂《清史稿》的民国初年，“邦交志”的编写者和清史馆诸公，显然还未能明确区分“法兰西”和“佛郎机”，以致发生了上述张冠李戴的误会。

我们不是要苛求《清史稿》的编纂者，但这一“误会”却有一些值得我们思考的地方：其一，《清史稿》的文字一般均有所本，那么，这一段文字所依据的是何种文献？

其二，法兰西和佛郎机何以会发生混淆？

其三，这种混淆在一定意义上折射出清朝前期和中期国人对于法国的认知程度，那么，这个时期国人对于法国的了解究竟处于何种水平？

法兰西的形象在国人心中完全是一幅晦暗不清的图画吗？

其实，上述文字的出处，并不难查找。

乾隆三十二年（1767）开始编纂的《皇朝通典》“边防二”之“法兰西”写道： 法兰西，一名佛朗机，亦红毛番种也。

东-9荷兰接。

其国都地名巴离士。

国王姓无卢蒙，名雷士坚治；父名雷士吉多治；祖名雷士爹利治。

其人长身高鼻，拳发赤须，恃强凌轹诸国，无所不往。

土产有象犀珠贝，市易但伸指示数，虽累千金，不立约契。

我朝顺治四年八月，广督佟养甲疏言：法兰西国人，明季寓居濠境澳，与粤商互市，后因阑入省会，遂伤禁止。

此处的“清中前期”，指的是1800前的清朝。

又，笔者写作过程中，曾得到孟华教授、杨海英博士、韩一字博士、鲁进博士、范圣宇博士的指教，北京大学图书馆特藏室也在笔者查阅资料时提供了便利，谨此致谢。

关于《清史稿·邦交志》的评论，参见蒋廷黻《评清史稿邦交志》一文，收入该氏所著《中国近代史研究》，台湾里仁书局，1997年。

《清史稿》卷155，中华书局，1996年。

有关“1800年前中国人对法国的认知”的研究并不多见，笔者所知，只有汪林茂先生《中国人对法国的认识 and 了解》（收入楼均信、郑德弟、吕一民主编《中法关系史论》，78—90页，杭州大学出版社，1996年）一文。

该文对清朝以前“中国人的法国观”做了比较全面的勾勒，研究重点放在晚清时期。

拙文讨论的虽是清朝前期和中期的材料，但也在某些方面受到汪文的启发。

又，张芝联先生《中法文化交流——历史的回顾》（收入《从高卢到戴高乐》，21—79页，三联书店，1988年）一文也曾简略述及中国人“对法国认识的开始”，与汪文一样，其讨论重点亦在晚清。

<<西学与清代文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>