

<<幽梦影>>

图书基本信息

书名：<<幽梦影>>

13位ISBN编号：9787101061765

10位ISBN编号：7101061761

出版时间：2008-9-23

出版时间：中华书局

作者：[清]张潮撰,王峰评注

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>



<<幽梦影>>

内容概要

明代后期到清代前期，是清言小品这种文体的黄金时代，产生了像屠隆的《婆罗馆清言》、陈继儒的《小窗幽记》、吕坤的《呻吟语》、洪应明的《菜根谭》等一大批优秀之作。

这类作品一般采用简洁的格言、警句、语录形式，表现哲理思考或生活情趣，在经传、史鉴、诗文之外别立一体。

张潮所著《幽梦影》也是其中有代表性的作品。

《幽梦影》主要着眼于以优雅的心胸、眼光去发现美的事物，可以说是求美的著作。

书中没有强烈的、尖锐的批评，只有不失风度的冷嘲热讽。

而这些不平、讽刺，其表现形式也都是温和的。

《幽梦影》这样的书绝不是匕首投枪，而更像中药里的清凉散。

为《幽梦影》作序的石庞说张潮此书“以风流为道学，寓教化于诙谐”。

<<幽梦影>>

作者简介

作者：(明代)张潮

书籍目录

前言幽梦影序一幽梦影序二幽梦影序三第1则第2则第3则第4则第5则第6则第7则第8则第9则第10则第11则第12则第13则第14则第15则第16则第17则第18则第19则第20则第21则第22则第23则第24则第25则第26则第27则第28则第29则第30则第31则第32则第33则第34则第35则第36则第37则第38则第39则第40则第41则第42则第43则第44则第45则第46则第47则第48则第49则第50则第51则第52则第53则第54则第55则第56则第57则第58则第59则第60则第61则第62则第63则第64则第65则第66则第67则第68则第69则第70则第71则第72则第73则第74则第75则第76则第77则第78则第79则第80则第81则第82则第83则第84则第85则第86则第87则第88则第89则第90则第91则第92则第93则第94则第95则第96则第97则第98则第99则第100则第101则第102则第103则第104则第105则第106则第107则第108则第109则第110则第111则第112则第113则第114则第115则第116则第117则第118则第119则第120则第121则第122则第123则第124则第125则第126则第127则第128则第129则第130则第131则第132则第133则第134则第135则第136则第137则第138则第139则第140则第141则第142则第143则第144则第145则第146则第147则第148则第149则第150则第151则第152则第153则第154则第155则第156则第157则第158则第159则第160则第161则第162则第163则第164则第165则第166则第167则第168则第169则第170则第171则第172则第173则第174则第175则第176则第177则第178则第179则第180则第181则第182则第183则第184则第185则第186则第187则第188则第189则第190则第191则第192则第193则第194则第195则第196则第197则第198则第199则第200则第201则第202则第203则第204则第205则第206则第207则第208则第209则第210则第211则第212则第213则第214则第215则第216则第217则第218则第219则幽梦影跋一幽梦影跋二幽梦影跋三

## 章节摘录

余穷经读史之余，好览稗官小说，自唐以来不下数百种。

不但可以备考遗志，亦可以增长意识。

如游名山一大川者，必探断崖绝壑；玩乔松古柏者，必采秀草幽花，使耳目一新，襟情怡宕。

此非头巾襦械、章句腐儒之所知也。

故余于咏诗撰文之暇，笔录古轶事、今新闻，自少至老，杂著数十种。

如《说史》、《说诗》、《党鉴》、《盈鉴》、《东山谈苑》、《汗青余语》、《砚林》、《不妄语述》、《茶史补》、《四莲花斋杂录》、《曼翁漫录》、《禅林漫录》、《读史浮白集》、《古今书字辨讹》、《秋雪丛谈》、《金陵野抄》之类。

虽未雕板问世，而友人借抄，几遍东南诸郡，直可傲子云而睨君山矣。

天都张仲子心斋，家积缥緗，胸罗星宿，笔花缭绕，墨渾淋漓。

其所著述，与余旗鼓相当，争奇斗富，如孙伯符与太史子义相遇于神亭，又如石崇、王恺击碎珊瑚时也。

其《幽梦影》一书，尤多格言妙论，言人之所不能言，道人之所未经道。

展味低徊，似餐帝浆沆瀣，听钧天广乐，不知此身之在下方尘世矣。

至如“律己宜带秋气，处世宜带春气”、“婢可以当奴，奴不可以当婢”、“无损于世谓之善人，有害于世谓之恶人”、“寻乐境乃学仙，避苦境乃学佛”，超超玄箸，绝胜支、许清谈。

人当镂心铭腑，岂止佩韦书绅而已哉！

## 编辑推荐

正史精彩无限·笔记别有洞天——中华书局继“中华经典藏书”之后再度推出“读史伴侣”——中华经典随笔！

中国历代笔记内容广泛，志怪、志人、记野史、谈掌故、写人生、贪感悟、辑文献……无所不包，具有极强的可读性和珍贵的史料价值。

《中华经典随笔》丛书（插图本），采用双色印刷。

精选历代笔记中的经典精品，以权威版本为底本进行核校，并辅以简注和点评，配以插图，力求为广大读者提供除“正史”“正统”之外的别样洞天，多角度、多侧面感受中国传统文化的精髓。

本丛书卖点：一.本丛书遴选散文、小品等作品的精典篇章，每个文段加拟标题或编序号，条例清晰，便于读者阅读。

二.本丛书摒弃一般传统文化读物注释加译文的做法，采用适当注释加合理评说的方式，帮助现代读者读懂原书，并有所感悟。

三.本书采用双色印刷，装帧典雅，并选择了与书中内容相对应的图，让读者直观了解书中所载的生活图景。

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>