

<<小窗自纪>>

图书基本信息

书名：<<小窗自纪>>

13位ISBN编号：9787101062502

10位ISBN编号：7101062504

出版时间：2008-9-23

出版时间：中华书局

作者：吴从先撰,郭征帆评注

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小窗自纪>>

前言

中国古代的散文发展到晚明时期，产生了大量的小品散文。

“小品”一词原为佛家用语，指佛家经典的简略译本，从明代后期开始用来指译本文章。

明代使用这一概念，主要是为了区别那些高文讲章。

晚明文人的小品文内容包罗万象，日常使用的尺牘、游记、杂记、随笔、书信、日记、传记、序跋等等均可写成小品文。

这些作品在艺术上呈现出异彩纷呈的景象。

清言小品乃是晚明小品中比较特殊的一种形式，林语堂将其称之为“享受自然和人生的警句和格言”，它短小精致，玲珑剔透，飘逸清雅，不事雕饰却清新隽永。

屠隆的《娑罗馆清言》。

<<小窗自纪>>

内容概要

《小窗自纪》原书四卷，明万历年间有刻本行世。全书数百则，洋洋洒洒，舒展自如，议论的范围几乎涵盖了人生的各个方面，于平淡中作惊人之语，在清新疏朗的字句中寄寓着深刻的哲理。

<<小窗自纪>>

作者简介

作者：(明代)吴从先

<<小窗自纪>>

书籍目录

前言第1则第2则第3则第4则第5则第6则第7则第8则第9则第10则第11则第12则第13则第14则第15则第16则第17则第18则第19则第20则第21则第22则第23则第24则第25则第26则第27则第28则第29则第30则第31则第32则第33则第34则第35则第36则第37则第38则第39则第40则第41则第42则第43则第44则第45则第46则第47则第48则第49则第50则第51则第52则第53则第54则第55则第56则第57则第58则第59则第60则第61则第62则第63则第64则第65则第66则第67则第68则第69则第70则第71则第72则第73则第74则第75则第76则第77则第78则第79则第80则第81则第82则第83则第84则第85则第86则第87则第88则第89则第90则第91则第92则第93则第94则第95则第96则第97则第98则第99则第100则第101则第102则第103则第104则第105则第106则第107则第108则第109则第110则第111则第112则第113则第114则第115则第116则第117则第118则第119则第120则第121则第122则第123则第124则第125则第126则第127则第128则第129则第130则第131则第132则第133则第134则第135则第136则第137则第138则第139则第140则第141则第142则第143则第144则第145则第146则第147则第148则第149则第150则第151则第152则第153则第154则第155则第156则第157则第158则第159则第160则第161则第162则第163则第164则第165则第166则第167则第168则第169则第170则第171则第172则第173则第174则第175则第176则第177则第178则第179则第180则第181则第182则第183则

<<小窗自纪>>

章节摘录

<<小窗自纪>>

编辑推荐

《小窗自纪(插图本)》由中华书局出版。

<<小窗自纪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>