

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

图书基本信息

书名：<<颜氏家训·曾国藩家训>>

13位ISBN编号：9787101063349

10位ISBN编号：7101063349

出版时间：2008-11

出版时间：中华书局

作者：檀作文

页数：299

译者：檀作文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

前言

《颜氏家训》在传统中国是本很有名的书，享有“古今家训，以此为祖”（王三聘《古今事物考》二）的美誉。

《颜氏家训》的作者是南北朝时期的著名学者颜之推。

颜之推(531-约595)，字介，原籍琅邪临沂(今山东临沂)，世居建康(今江苏南京)，生于士族官僚家庭，世传儒业。

颜之推自幼好学，博览群书，辞采华茂，深为梁湘东王赏识，19岁就被任为湘东王国左常侍。

梁亡，仕于北齐，历20年，累官至黄门侍郎。

公元577年，北齐为北周所灭，他被征为御史上士。

公元581年，隋灭北周，他又于隋文帝开皇年间，被召为学士。

颜之推自叹“三为亡国之人”，身仕于四朝，可谓屡经世变。

《颜氏家训》一书通行本，多题署“北齐黄门侍郎颜之推撰”，但这本书里写到隋朝开皇二年的事情(《书证》篇)，另据王利器先生考证，书中多次提到“《广雅》”而不避隋炀帝杨广的名讳，可以断定《颜氏家训》成书于隋文帝平陈以后，隋炀帝即位之前，是颜之推晚年之作。

《颜氏家训》通行本分七卷，共二十篇：卷第一：《序致》、《教子》、《兄弟》、《后娶》、《治家》；卷第二：《风操》、《慕贤》；卷第三：《勉学》；卷第四：《文章》、《名实》、《涉务》；卷第五：《省事》、《止足》、《诫兵》、《养生》、《归心》；卷第六：《书证》；卷第七：《音辞》、《杂艺》、《终制》。

颜之推在《颜氏家训·序志》篇里阐明了自己写这本《家训》的目的，即将自己一生的经验和心得系统地整理出来，传给后世子孙，希望可以整顿门风，并对子孙后人有所帮助。

《颜氏家训》是一部系统完整的家庭教育教科书，是作者关于立身、治家、处事、为学的经验总结，在传统中国的家庭教育史上影响巨大，被誉为“家教规范”。

颜之推三经世变，身仕四朝，以一介儒生，保持家业不坠，诚然不易。

因此他关于立身处世的经验之谈，对于后人有一定的借鉴意义。

这是《颜氏家训》受后人追捧的一个重要原因。

《颜氏家训》反复劝人要好好读书，自求上进，并强调为学贵在真知，不可自欺欺人。

这在今日社会，仍有教育意义。

王利器高度肯定了《颜氏家训》一书的历史文献价值，指出：“此书涉及范围，比较广泛。

那时，河北、江南，风俗备别，豪门庶族，好尚不同。

颜氏对佛教之流行，玄风之复扇，鲜卑语之传播，俗文字之兴盛，都作了较为翔实的记录。

”颜之推是一位百科全书式的学者，《颜氏家训》涉及范围也极广泛，可补正史之不足，向我们展示了一幅南北朝社会的生活画卷。

研读《颜氏家训》一书，有助于我们对中国历史尤其是南北朝社会生活史的了解。

《颜氏家训》里还有一些很有趣的知识，譬如《归心》篇本是论证佛理的，里头却有一段讲到对宇宙星球的认识，反映了一千五百多年前中国古人的天文学知识水平，是既有趣又难得的资料。

本书《颜氏家训》部分，底本采用王利器的《颜氏家训集解》本(中华书局1993年第1版)，译文力求简明晓畅。

在家训类著作中，能与《颜氏家训》分庭抗礼且影响力后来居上者，是《曾国藩家书》。

曾国藩(1811-1872)是晚清名臣，活跃于道光、咸丰、同治三朝，毕生最大功业乃镇压太平天国，其次是发起洋务运动。

对于曾国藩的历史功过，后人有不同评价；但对他的为人处事，多给予高度肯定。

梁启超说：“曾文正者，岂惟近代，盖有史以来不一二睹之大人也已。

岂惟我国，抑全世界不一二睹之大人也已。

”曾国藩与颜之推的不同在于：颜之推只是辗转乱世的一介文人，曾国藩却是做过大事业的政治家。

两个人的影响力自是不可同日而语。

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

曾国藩死后的第四年——光绪二年(1876)的秋天，湖南传忠书局于长沙刊印《曾文正公全集》，中有《家书》八卷、《家训》二卷。

《家书》八卷，主要收录曾国藩写给四位弟弟的家书；《家训》二卷，主要收录曾国藩写给两个儿子(纪泽、纪鸿)的书信。

书名虽异，性：质则一。

“家书”“家训”标目的差异，无非是因为书信对象有平辈、晚辈之分。

曾国藩二十八岁中进士、点翰林，此后一路升迁，可谓青年得志；于不惑之年创办湘军，以十余年之力，最终扑灭太平天国，官至总督，爵封一等侯，堪称位极人臣。

其一生阅历，太过丰富。

曾国藩将沉浮宦海、周旋人际数十年的心得教训，写进家书，用以教导弟弟和儿子。

曾国藩的四个弟弟(国潢、国华、国荃、国葆)分别比他小九岁、十一岁、十三岁、十七岁，曾国藩宦海生涯的开端，正是弟弟们求学成才之际。

曾国藩在写给弟弟们的家书中，亲切、耐心而又意味深长地教导他们如何读书治学、为人处世；并针对他们的性情及弱点，因材施教。

在两个儿子的成长岁月，曾国藩又用同样的方法给以教育。

四个弟弟和两个儿子在曾国藩的教育之下，都很成才。

弟弟们后来多成为曾国藩湘军的中坚力量，长子曾纪泽则成为中国近代史上著名的外交官(曾出使俄国，交涉伊犁事宜)。

曾国藩教育子弟的优点之一是能落到实处。

譬如“慎独”乃是儒家克己治学最要紧的功夫，但却不易落实。

曾国藩在写给弟弟们的家书里，多次提到自己跟唐鉴、倭仁学习“慎独”功夫，每天写日记，把一言一行、一念一想中的过错都记下来，时时反省，用以自警。

曾国藩不尚空谈，总是将修身治学落实到具体的人伦日用之中，强调于日常习惯养成人格。

曾国藩教育子弟的另一个优点是针对性强。

九弟(大排行)曾国荃是极有才干但却过于张扬的人，曾国藩便因势利导，教育他好强不是与人争强斗胜而是君子日强，时时给他讲君子谦退的道理，并嘱咐他要识大体、求稳重。

曾国荃在哥哥的教导之下，终成一代将才，成为湘军攻克太平天国首都天京(今江苏南京)战役的前线指挥官，后来官至两江总督。

梁启超评价曾国藩的文字，说：“彼其所言，字字皆得之阅历而切于实际，故其亲切有味，资吾侪当前之受用者，非唐宋以后儒先之言所能逮也。”

这个评价，可谓中肯到位。

曾国藩写给弟弟和儿子们的家书，乃是一个政治人物对家里人说的私房话，却甸甸堂堂正正，字字落到实处，因此能给后来者无穷受用，也被无数后来者视为瑰宝。

湖南传忠书局本《曾文正公全集》所收《家书》八卷、《家训》二卷，以编年为序。

但在流传过程中，也出现过不少依内容分类编次的《曾国藩家书》。

此外，曾国藩的门人兼同僚李鸿章曾节选曾氏之文，编有《曾文正公嘉言钞》一书；晚清民国之际的蔡锷将军曾经采撷曾国藩、胡林翼治军言论，编有《曾胡治军语录》一书。

因有先例，我们这本《曾国藩家训》，便采用节选文章的形式，依据内容，重新分类编次，共分九卷：卷一：修身，卷二：养身，卷三：治学，卷四：交友，卷五：治家，卷六：待人，卷七：处世，卷八：为官，卷九：理财。

书名虽为《家训》，但内容却包括光绪二年传忠书局本《曾文正公全集》中的《家书》《家训》两个部分，且以《家书》为主。

文章虽是节选，但皆标明原始出处，方便读者查对。

本书《曾国藩家训》部分，底本采用湖南传忠书局光绪二年所刊《曾文正公全集》本，个别文字据他本择善而从。

檀作文 2008年夏于京西春明斋

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

内容概要

《颜氏家训》在传统中国是本很有名的书，享有“古今家训，以此为祖”（王三聘《古今事物考》二）的美誉。

《颜氏家训》是南北朝时期（公元420年～公元581年）有关个人经历、思想、学识并对子孙进行告诫的古书，作者颜之推，分为七卷，二十篇。

本书《颜氏家训》部分，底本采用王利器的《颜氏家训集解》本（中华书局1993年第1版），译文力求简明晓畅。

本书《曾国藩家训》部分，采用节选文章的形式，依据内容，重新分类编次，共分九卷：卷一：修身，卷二：养身，卷三：治学，卷四：交友，卷五：治家，卷六：待人，卷七：处世，卷八：为官，卷九：理财。

书名虽为《家训》，但内容却包括光绪二年传忠书局本《曾文正公全集》中的《家书》《家训》两个部分，且以《家书》为主。

文章虽是节选，但皆标明原始出处，方便读者查对。

作者简介

檀作文，男，安徽东至人，1973年3月生。

1994年7月毕业于南京大学社会学系，获法学学士学位。

1994年9月入北京大学中文系，师从孙静教授，研读魏晋南北朝隋唐文学，1997年7月获文学硕士学位。

1997年9月起，在北京大学中文系攻读古代文学博士学位，师从费振刚教授，专攻先秦两汉文学，2000年7月获文学博士学位。

现为首都师范大学文学院讲师，中国诗歌研究中心专职研究员、诗歌教育与传播工作部部长，兼任中国诗歌网站长、北京诗词学会常务理事。

北大求学期间，曾在林庚先生指导下研读李白，并追随吴小如先生研读儒家经典与中国诗学。

治学方向以儒家经典与中国诗歌为主，出版过《论语解读》《朱熹诗经学研究》《中国古代诗歌研究论辩》《网络诗词年选》《李煜》等专著数种。

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

书籍目录

【颜氏家训】 卷一 序致第一 教子第二 兄弟第三 后娶第四 治家第五 卷二 风操第六 慕贤第七 卷三 勉学第八 卷四 文章第九 名实第十 涉务第十一 卷五 省事第十二 止足第十三 诫兵第十四 养生第十五 归心第十六 卷六 书证第十七 卷七 音辞第十八 杂艺第十九 终制第二十【曾国藩家训】 卷一 修身 卷二 养身 卷三 治学 卷四 交友 卷五 治家 卷六 待人 卷七 处世 卷八 为官 卷九 理财

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

章节摘录

周公名子曰禽，孔子名儿曰鲤，止在其身，自可无禁。

至若卫侯、魏公子、楚太子，皆名虬虱；长卿名犬子，王修名狗子，上有连及，理未为通。

古之所行，今之所笑也。

北土多有名儿为驴驹、豚子者，使其自称及兄弟所名，亦何忍哉？

前汉有尹翁归，后汉有郑翁归，梁家亦有孔翁归，又有顾翁宠；晋代有许思妣、孟少孤，如此名字，幸当避之。

今人避讳，更急于古。

凡名子者，当为孙地。

吾亲识中有讳襄、讳友、讳同、讳清、讳和、讳禹，交疏造次，一座百犯，闻者辛苦，无缪赖焉。

昔司马长卿慕蔣相如，故名相如，顾元叹慕蔡邕，故名雍，而后汉有朱侏字孙卿，许暹字颜回，梁世有庾晏婴、祖孙登，连古人姓为名字，亦鄙事也。

昔刘文饶不忍骂奴为畜产，今世愚人遂以相戏，或有指名为豚犊者。

有识傍观，犹欲掩耳，况当之者乎？

近在议曹，共平章百官秩禄，有一显贵，当世名臣，意嫌所议过厚。

齐朝有一两士族文学之人，谓此贵曰：“今日天下大同，须为百代典式，岂得尚作关中旧意？

明公定是陶朱公大儿耳！

”彼此欢笑，不以为嫌。

昔侯霸之子孙，称其祖父曰家公；陈思王称其父为家父，母为家母；潘尼称其祖曰家祖：古人之所行，今人之所笑也。

今南北风俗，言其祖及二亲，无云家者；田里猥人，方有此言耳。

凡与人言，言己世父，以次第称之，不云家者，以尊于父，不敢家也。

凡言姑姊妹女子子：已嫁，则以夫氏称之；在室，则以次第称之。

言礼成他族，不得云家也。

子孙不得称家者，轻略之也。

蔡邕书集，呼其姑姊为家姑家姊，班固书集，亦云家孙，今并不行也。

凡与人言，称彼祖父母、世父母、父母及长姑，皆加尊字，自叔父母已下，则加贤字，尊卑之差也。

王羲之书，称彼之母与自称己母同，不云尊字，今所非也。

周公给儿子取名伯禽，孔子给儿子取名为鲤，这些名字只和接受名字的人本身相关，自然不必禁止。

可是像卫侯、韩公子、楚太子等人以“虬虱”为名；司马长卿名叫“犬子”，王修名叫“狗子”，这就牵涉到他们的父辈，于理不通了。

古人所做的这些事，到今天就成了笑柄。

北方地区有很多人给儿子取名为驴驹、豚子之类的，如果让他们这样自称或让他兄弟这样称呼他，又怎么能受得了呢？

前汉有人叫尹翁归，后汉有人叫郑翁归，梁朝又有人叫孔翁归，还有人叫顾翁宠；晋代有人叫许思妣、孟少孤，像这类名字，还是避开为好。

现在的人避讳，比古人更严格。

那些为儿子取名字的人，应当为他们的孙辈留点余地。

我的亲属朋友中有讳“襄”字的、讳“友”字的、讳“同”字的、讳“清”字的、讳“和”字的、讳“禹”字的，大家在一起时，交往比较疏远的人一时仓猝，讲话时很容易触犯众人的忌讳，听到的人感到伤心，往往无所适从。

从前，司马长卿因为钦慕蔣相如，所以就改名为相如，顾元叹很仰慕蔡邕，所以就取名为雍，而后汉有朱侏字孙卿，许暹字颜回，梁朝有庾晏婴、祖孙登，这些人竟然把古人连名带姓作为自己的名字，也算是卑微之事了。

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

从前，刘文饶不忍心骂奴仆为畜生，而现在那些愚蠢人们，却拿这类字眼互相开玩笑，还有指名道姓称别人为猪仔牛犊的。

有见识的旁观者，还都要把耳朵捂住，何况那当事人呢？

最近我在议曹参加商讨百官的俸禄标准问题，有一位显贵，是当今名臣，认为大家商议的标准过于优厚了。

有一两位原属齐朝士族的文学侍从便对这位显贵说：“现在天下统一了，我们应该给后世树立典范，哪能仍然沿袭关中旧规呢？”

您如此吝啬，一定是陶朱公的大儿子吧！

”彼此你欢我笑，竟不感到厌恶。

从前，侯霸的子孙称他们的祖父为家公；陈思王曹植称他的父亲为家父，母亲为家母；潘尼称他的祖父为家祖；古代的人是这么称呼的，在今天的人看来就是笑柄了。

如今南北各地的风俗，提到他的祖辈及父母时，没有称“家”的；只有农村里那些粗鄙的人，才这样称呼。

凡是和别人谈话，提及自己的伯父，只按照父辈的排行顺序来称呼，不称“家”，是因为伯父比父亲年长，不敢称“家”。

凡讲到姑姊妹等女子的时候：已经出嫁的就用她丈夫的姓来称呼；没有出嫁的则以长幼排行来称呼。

这意味着女子一行婚礼就成为夫家的人了，不能再称“家”。

子孙不能称“家”，以示对他们的轻略。

蔡邕在文集里称呼他的姑、姊为家姑、家姊，班固文集里也说家孙，如今都不流行了。

凡是与人言谈，提到对方的祖父母、伯父母、父母及长姑，都要在称呼前面加“尊”字，从叔父母以下，则在称呼前面加“贤”字，这是为了表示尊卑差别。

王羲之在信中，称呼别人的母亲和称呼自己的母亲时都一样，前面不加“尊”字，现在人认为这是不可取的。

南人冬至岁首，不诣丧家；若不修书，则过节束带以申慰。

北人至岁之日，重行吊礼；礼无明文，则吾不取。

南人宾至不迎，相见捧手而不揖，送客下席而已；北人迎送并至门，相见则揖，皆古之道也，吾善其迎揖。

昔者，王侯自称孤、寡、不穀，自兹以降，虽孔子圣师，与门人言皆称名也。

后虽有臣、仆之称，行者盖亦寡焉。

江南轻重，各有谓号，具诸《书仪》；北人多称名者，乃古之遗风，吾善其称名焉。

言及先人，理当感慕，古者之所易，今人之所难。

江南人事不获已，须言阙阅，必以文翰，罕有面论者。

北人无何便尔话说，及相访问。

如此之事，不可加于人也。

人加诸己，则当避之。

名位未高，如为勋贵所逼，隐忍方便，速报取了；勿使烦重，感辱祖父。

若没，言须及者，则敛容肃坐，称大门中，世父、叔父则称从兄弟门中，兄弟则称亡者子某门中，各以其尊卑轻重为容色之节，皆变于常。

若与君言，虽变于色，犹云亡祖亡伯亡叔也。

吾见名士，亦有呼其亡兄弟为兄子弟子门中者，亦未为安贴也。

北土风俗，都不行此。

太山羊侃，梁初入南；吾近至邺，其兄子肃访侃委曲，吾答之云：“卿从门中在梁，如此如此。”

”肃曰：“是我亲第七亡叔，非从也。”

”祖孝征在坐，先知江南风俗，乃谓之云：“贤从弟门中，何故不解？”

”古人皆呼伯父叔父，而今世多单呼伯叔。

从父兄弟姊妹已孤，而对其前，呼其母为伯叔母，此不可避者也。

兄弟之子已孤，与他人言，对孤者前，呼为兄子弟子，颇为不忍；北土人多呼为侄。

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

按：《尔雅》、《丧服经》、《左传》，侄虽名通男女，并是对姑之称。

晋世已来，始呼叔侄；今呼为侄，于理为胜也。

别易会难，古人所重；江南饯送，下泣言离。

有王子侯，梁武帝弟，出为东郡，与武帝别，帝曰：“我年已老，与汝分张，甚以侧怆。”数行泪下。

侯遂密云，赧然而出。

坐此被责，飘飘舟渚，一百许日，卒不得去。

北间风俗，不屑此事，歧路言离，欢笑分首。

然人性自有少涕泪者，肠虽欲绝，目犹烂然；如此之人，不可强责。

<<颜氏家训·曾国藩家训>>

编辑推荐

根据曾国藩的家训、家书等史料编辑加工而成，从为人处世、从政治军、谨守家风、保养身心几个方面分类，在介绍曾氏家训内容的同时，重点引导今人借鉴吸取有益成分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>