第一图书网, tushu007.com

<<白居易诗选>>

图书基本信息

书名：<<白居易诗选>>

13位ISBN编号：9787101066777

10位ISBN编号：7101066771

出版时间：2009-08

出版时间：中华书局

作者：谢思炜 选注

页数：194

译者：谢思炜 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

白居易（772-846），字乐天，晚年号香山居士。
因曾官太子少傅，世称“白傅”。
谥号“文”，又称白文公。
白居易是唐代著名诗人、文学家，并且是一位产生了世界影响的伟大诗人。
白氏自称其祖先为“太原人”（今属山西），太原白氏在唐代不属于著名姓氏。
自居易又说他的七世祖是北齐五兵尚书白建，据近人考证，这一说法并不可信（见陈寅恪《白乐天之先祖及后嗣》）。
白居易的曾祖白温移家下邦（今陕西省渭南市），后代遂为下邦人。
白居易幼年随家庭在河南新郑（今河南新郑）生活，后躲避兵乱迁往父亲白季庚任职的徐州，寄家徐州符离（今安徽省宿州市）。
后又随父改官，曾往衢州（今浙江省衢州市）、襄阳（今湖北省襄樊市）等地。
白居易的母亲陈白氏是白氏家族的外孙女，有关她与白季庚的年辈关系，近人曾提出怀疑。
据日本学者平冈武夫考证，她与白季庚属从舅甥为婚（《白居易家庭环境的有关问题》，《东方学报》第33册）。
白季庚年长于她二十六岁，她的婚后生活并不幸福，并因此染上“心疾”（精神疾病）。
白居易对母亲十分同情，将自己和弟弟白行简的学业有成完全归功于母亲的“慈训”。
与母亲相依为命的生活，培养了他锐敏丰富的感情世界，为他成为一个诗人提供了有利条件。
他后来有不少诗作对妇女命运深表关切，如《妇人苦》：“妾身重同穴，君意轻偕老。
……妇人一丧夫，终身守孤孑。

内容概要

诗词是中国古代文学中最为成熟的体裁，也是社会参与程度最高的文学形式。
它语言优美凝练，韵律丰富协畅，既便于即时表达所感所思，又便于传唱与回味，因此为各时代、各阶层人们所广泛接受，成为全民语言和情感的教科书。
　为适应当代读者对古典诗词的阅读需要，2005年中华书局在长期致力出版各种古代文学总集、别集的基础上，组织全国二十多家单位的三十多名权威学者，编撰出版了“古典诗词名家”丛书。
丛书从古代文学实际出发，精心选择名家名作，参酌最新研究成果，兼顾时代审美趣味，力图为读者提供一套兼具学术品位与可读性的诗词读物。
丛书出版后受到欢迎，迄今已发行三十余万册。
不少读者纷纷来信，在表达他们对这套丛书喜爱之情的同时，也提出了不少改进的建议，从选目、文字到版式，都有涉及。
其中不少意见十分宝贵。
　现在呈现在读者面前的这套“古典诗词坊”丛书，就是我们接受部分读者意见重新对“古典诗词名家”进行加工的结果，丛书选入了最负盛名、最受欢迎的10位诗人的优秀作品，除改正了原有的个别文字错误外，还更新了版式，采用双色印刷，精心选配了多幅插图。
升级和精编后的“古典诗词坊”形式上更加贴近时代趣味，适宜阅读和收藏。

<<白居易诗选>>

书籍目录

前言江南送北客因凭寄徐州兄弟书赋得古原草送别自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。因望月有感，聊书所怀。
寄上浮梁大兄、於潜七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邦弟妹长安早春旅怀寄湘灵邯郸冬至夜思家长相思生别离 潜别离下邦庄南桃花长恨歌观刈麦李都尉古剑宿紫阁山北村赠内寄唐生悲哉行妇人苦秦中吟 重赋 伤宅 伤友 轻肥 歌舞 买花新乐府　并序　上阳白发人　新丰折臂翁　太行路　道州民　缚戎人　红线毯　杜陵叟　缭绫　卖炭翁　母别子　陵园妾　盐商妇　井底引银瓶　天可度　秦吉了采诗官代书诗一百韵寄微之重到渭上旧居纳粟慈乌夜啼采地黄者村居苦寒新制布裘秋游原上观稼暮立村夜游悟真寺诗一百三十韵酬张十八访宿见赠初授赞善大夫早朝寄李二十助教重伤小女子燕子楼初贬官过望秦岭襄阳舟夜读李杜诗集因题卷后放言舟中读元九诗江楼闻砧夜雪寄行简谪居偶然题山石榴花代春赠答春红藤杖风雨中寻李十一因题船上江楼早秋琵琶引并序西楼香炉峰下新置草堂即事咏怀题于石上登香炉峰顶小池弄龟罗孟夏思渭村旧居寄舍弟山中独吟感情南浦岁暮对酒送王十五归京元和十二年淮寇未平，诏停岁仗，愤然有感，率尔成章大林寺桃花彭蠡湖晚归西河雨夜送客昭君怨编集拙诗成一十五卷，因题卷末，戏赠元九、李二十江楼夜吟元九律诗成三十韵李白墓春听琵琶兼简长孙司户初入峡有感种桃杏东楼竹九日登巴台我身步东坡东亭闲望题郡中荔枝诗十八韵兼寄万州杨八使君竹枝词春至房家夜宴喜雪戏赠主人留题开元寺上方商山路有感中书夜直梦忠州紫薇花后宫词卜居新秋早起有怀元少尹竹窗夜筝新昌新居书事四十韵因寄元郎中张博士喜张十八博士除水部员外郎勤政楼两老柳曲江感秋二首初出城留别登商山最高顶山雉自蜀江至洞庭湖口有感而作夜泊旅望咏怀官舍吾雏题小桥前新竹招客玩新庭树因咏所怀夜归钱塘湖春行西湖晚归回望孤山寺赠诸客杭州春望馀杭形胜江楼夕望招客江楼晚眺，景物鲜奇，吟玩成篇，寄水部张员外代卖薪女赠诸妓 正门十五日夜月馀思未尽加为六韵重寄微之柘枝妓 板桥路青门柳梨园弟子暮江吟采莲曲听夜筝有感琵琶昕弹湘妃怨 花非花画竹歌吾庐九日宴集醉题郡楼兼呈周殷二判官霓裳羽衣歌小童薛阳陶欢赙篥歌和微之听妻弹《别鹤操》，因为解释其义，依韵加四句答刘禹锡白太守行醉赠刘二十八使君太湖石和自劝二首晚桃花引泉老戒耳顺吟寄敦诗梦得 哭崔儿 新制绫袄成感而有咏忆旧游杨柳枝词浪淘沙词读《老子》读《庄子》九年十一月二十一日感事而作咏史哭师皋忆江南词自解山中五绝句 涧中鱼 洞中蝙蝠听歌六绝句 想夫怜 何满子池上寓兴二绝 哭刘尚书梦得（其一）达哉乐天行自问此心呈诸老伴禽虫十二章并序

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：元和十年，予左迁九江郡司马。
明年秋，送客湓浦口，闻舟船中夜弹琵琶者。
听其音，铮铮然有京都声。
问其人，本长安倡女，尝学琵琶于穆、曹二善才。
年长色衰，委身为贾人妇。
遂命酒，使快弹数曲。
曲罢悯默，自叙少小时欢乐事，今漂沦憔悴，转徙于江湖间。
予出官二年，恬然自安。
感斯人言，是夕始觉有迁谪意。
因为长句歌以赠之。
凡六百一十六言，命日《琵琶行》。
浔阳江头夜送客，，枫叶荻花秋索索。
主人下马客在船，举酒欲饮无管弦。
醉不成欢惨将别，别时茫茫江浸月。
忽闻水上琵琶声，主人忘归客不发。
寻声暗问弹者谁？
琵琶声停欲语迟。
移船相近邀相见，添酒回灯重开宴。
千呼万唤始出来，犹把琵琶半遮面。
转轴拨弦三两声，未成曲调先有情。
弦弦掩抑声声思，似诉平生不得意。
低眉信手续续弹，说尽心中无限事。
轻拢慢捻抹复挑，初为霓裳后绿腰。
大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语。
嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。
间关莺语花底滑，幽咽泉流冰下难。
冰泉冷涩弦凝绝，凝绝不通声暂歇。
别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。
银瓶乍破水浆进，铁骑突出刀枪鸣。
曲终收拨当心画，四弦一声如裂帛。

编辑推荐

《白居易诗选(插图版)》：感受汉语魅力，分享至美意境；培育优雅气质，体验诗情人生。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com