

<<西游与东渡>>

图书基本信息

书名：<<西游与东渡>>

13位ISBN编号：9787101070651

10位ISBN编号：7101070655

出版时间：2010-3

出版时间：中华书局

作者：黄珅

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西游与东渡>>

内容概要

《文史中国》丛书首批共58本，分为四个系列：“辉煌时代”、“世界的中国”、“文化简史”、“中华意象”。

四个系列互相联系，同时又自成体系，为读者多视角多侧面地展示中华文明。

“世界的中国”系列共10本，集中表现中华文化与世界各民族文化的交流与融合，以展现中华文明是人类文明的共同组成部分，强调中国与世界的开放共荣、和谐共处是中华，文化的固有精神。

<<西游与东渡>>

书籍目录

引言 第一章 佛法东流第二章 玄奘西游第三章 一代宗师第四章 鉴真东渡第五章 功不可没
深入阅读

<<西游与东渡>>

章节摘录

法常、僧辩没有看错。
要说明这一点，有必要对佛教在中国的发展。
作一番简要的回顾。
印度佛教原有南、北之分，小乘、大乘之分，大乘中又有空宗、有宗之争。
传入中国后，由于中国本土的历史原因、地理条件、政治环境，形成各种不同的派别。
两晋以后，南北佛教的区分十分明显。
北方佛教多带宗教色彩，南方佛教多含哲学趣味；北方人信仰坚定，南方人理解深刻；北学崇尚专致，南学强调融和；北方重修身，盛行禅法，倾向于苦行，南方重理论，推行“般若”之学，偏向于思辨。

中国历代统治者，对佛教一直持实用主义的态度。
由于佛教中的涅槃、成佛、安分、克己等，对统治者颇有用处，故一般都采用宽容的政策。
隋、唐佛教极盛，不论贵贱，从风而靡，争先恐后，以表景慕之心，民间佛经要比六经多几十倍，藏经之所，遍布天下。
佛学到了这个地步，已告成熟。
自晋以来的南北佛学，也开始结合。
隋、唐佛教著作之多，超过前代，各种注疏、论著、纂集、史地编著、目录，蔚为大观。大乘佛教传入中国，以空宗为先，罗什以一代宗师，崇尚空宗，“般若”、“三论”学派，风靡天下。
有宗进入中国后，一开始就遭到空宗的排挤压制，故在南北朝的影响始终不能与空宗匹敌。
到了隋朝，由于南北地论学派和摄论学派的发展，有宗已能与空宗平分秋色。
隋、唐以前，虽有南、北派之分，空、有二宗之争。
但中国僧人并没有真正的宗派，即能独辟蹊径、阐明教理、继承道统、入主出奴的宗派，到隋、唐二朝，随着研究日益深入，意见日益分歧，中国僧人方能自辟门户，自创新派，故宗派大兴。
在初唐盛行的，就有“天台”、“法相”、“华严”三宗，以及教外别传的禅宗。

<<西游与东渡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>