

<<康震评说诗圣杜甫>>

图书基本信息

书名：<<康震评说诗圣杜甫>>

13位ISBN编号：9787101072273

10位ISBN编号：7101072275

出版时间：2010-1

出版时间：中华书局

作者：康震

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<康震评说诗圣杜甫>>

内容概要

中国诗坛群星璀璨，为什么偏偏是杜甫被奉为了“诗圣”？

这“诗圣”的名号又是由谁最先封给杜甫的呢？

是什么样的环境和生活使他最终成为了“诗圣”？

本书以作者在《百家讲坛》所作系列讲座为基础整理润色而成。

<<康震评说诗圣杜甫>>

作者简介

康震，1970年3月生，陕西省绥德县人。

文学博士。

现为北京师范大学文学院副院长，教授，博士研究生导师。

曾在南京师范大学文学院从事博士后研究。

中国李白研究会常务理事、中国王维研究会理事、北京高等教育学会理事、中国唐代文学学会会员、中国韵文学会会员。

主要从事中国古代诗词、散文研究，中国古代文学与文化研究。

在《文学评论》《文艺研究》等学术刊物发表论文五十余篇。

出版《长安文化与隋唐诗歌》《康震品李白》《康震评说苏东坡》《康震评说李清照》等著作、教材多部。

荣获全国模范教师、全国高校优秀辅导员、宝钢教育基金理事会全国优秀教师奖、北京市教育教学（高等教育）优秀成果奖、北京市高校青年教师教学比赛一等奖等多项奖励。

2005年至今，在CCTV-10《百家讲坛》主讲《诗仙李白》《诗圣杜甫》《苏轼》《李清照》《唐宋八大家》等专题讲座，获得观众的广泛好评。

<<康震评说诗圣杜甫>>

书籍目录

第一章 奉儒善施仕宦显 奉儒守官 诗为家事 杜氏传奇 节孝为本 贤良盛族 李唐皇枝 咏凤壮游 李杜唱和
第二章 京华旅食潜悲辛 林甫妒贤 儒冠误身 投匭献赋 词感帝王 干谒求进 青云难上 圣朝贱士 长安苦寒 率府逍遥 微禄耽酒
第三章 烽火三月江头哀 安史乱起 家国摧颓 逋逃出走 家书万金 喜达行在 泪授拾遗 廷诤直谏 抗疏犯鳞 遭疏归乡 北征羌村
第四章 悲离关畿成野老 宫闱倾轧 朝纲陵替 铄翮联翩 移官离京 华州苦热 羁旅萌归 三吏三别 心忧黎庶 蒸黎难为 归去来兮
第五章 历秦窜蜀问乐土 度陇客秦 衣寒无食 卜居同谷 寒天拾栗 一岁四行 西走蜀地
第六章 飞鸟暂止栖草堂 浣花草堂 百家输捐 春雨润物 《蜀相》忧国 廉颇出将 老参戎幕 胡为幕下 不如归去
第七章 转蓬潇湘成永眠 文园病渴 羸滞夔州 幽居养拙 耕稼山村 恶风异习 思归三秦 具舟出峡 饥寒向隅 疟疴风瘫 旅殡岳阳
第八章 诗成为圣亦为史 百年自苦 未有知音 沉郁顿挫 成史为圣 忧民忠君 大成为圣 飘逸诗仙 沉郁诗圣
主要参考书目 杜甫诗歌选读选评后记

<<康震评说诗圣杜甫>>

章节摘录

插图：奉儒守官诗为家事唐玄宗先天元年（712），杜甫出生在河南省巩县城东的瑶湾。他的祖籍在京兆杜陵，也就是现在陕西省西安市的南郊，故而杜甫在许多诗文中自称“杜陵布衣”。杜甫出生的时代，整个唐朝正处在上升的时期，是一个充满激情和进取的年代。广阔的疆域，繁荣的经济，强盛的国力，使人们都有强烈的自豪感和自信心。奔逐大漠，封侯万里，建功立业，成为当时人们普遍追求的生活目标。在政治清明、经济繁荣的时代背景下，出生于仕宦家庭的杜甫有着得天独厚的进取动力和信心。杜甫家族有做官的传统，先辈们光辉的历史使他坚守着“奉儒守官”的理想：即通过做官入仕的途径把儒学的精神和传统继承下来，并且发扬光大。那么，他的家族中究竟有哪些人会对他产生刻骨铭心的影响？杜甫后来的那种对国计民生深切关注的情怀与这些人有什么关系？杜甫有一个非常显赫的祖先，那就是他的第十三世祖杜预。杜预是西晋王朝的著名政治家，他博学多才，精通经济、法律、天文、算学、工程水利，又以军功、政事、学术闻名当世，可以说是个全才，对《左传》的注解至今仍是权威的著作。杜预不仅名气很大，而且勤于讲武，注重戍守，开凿水利工程，贯通水路漕运，功勋卓著，当时的人称赞他：“昔之誓旅，怀经罕素。元凯文场，称为武库。”（《晋书·杜预传》）意思是说他博学多通，就像武器库一样，应有尽有。

<<康震评说诗圣杜甫>>

后记

从2005年年底开始，我在中央电视台十频道“百家讲坛”栏目主讲《诗圣杜甫》。节目播出之后，获得了观众的好评，我自己通过讲座，对杜甫的人生与创作也有了进一步的认识。原本打算在讲座结束之后，着手整理杜甫这部书稿，但是由于工作、生活的各种原因，再加之当时很快要着手准备《苏轼》等讲座，这部书稿就一直耽搁下来了。期间，很多热心的观众读者来电来函询问这部书稿的出版时间，中华书局的编辑朋友们也一直“风刀霜剑严相逼”，我虽然个性疏懒，但也终于不敢再怠慢，于是利用教学科研的边角时间，对这部久违的《杜甫》进行了较详细的打磨修改。修改的基本原则依然是：尊重历史，同时尊重我自己的观点，以及不同的学术观点；用事实说话，同时说出我自己认为正确的话、想说的话。修改书稿中翻阅、参考了不少学术界的著作，相关书目大都列在书后了，这里不再赘言。这部书稿能够出版，依然要感谢中央电视台十频道“百家讲坛”栏目。没有“百家讲坛”，我不会想到写这样一部书稿。感谢中央电视台社教中心教育专题部副主任魏淑青女士，她始终给予我真诚的帮助，切实的关心，在这个世风浇薄的年代，这种关心与帮助显得弥足珍贵。

<<康震评说诗圣杜甫>>

编辑推荐

《康震评说诗圣杜甫》：康震教授精彩揭示诗圣杜甫的成“圣”之路百家讲坛，坛坛都是好酒学者使电视深刻 电视让学者有为

<<康震评说诗圣杜甫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>