

<<古汉语音韵学述要>>

图书基本信息

书名：<<古汉语音韵学述要>>

13位ISBN编号：9787101073782

10位ISBN编号：7101073786

出版时间：2010

出版时间：中华书局

作者：何九盈

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古汉语音韵学述要>>

内容概要

学习古代汉语音韵学，必然要接触反切、韵书、韵图、古音学等方面的资料。

《古汉语音韵学述要-（修订本）》的目的就是帮助初学者认识这些资料，理解这些资料，进而会运用这些资料为自己的研究工作服务。

所以，分析原始资料，解剖典型，着重在知识性、实用性方面做文章，是这本小书的任务。

笔者认为，学习音韵学应当从等韵学入门，无论是研究今音学，还是古音学，都要以等韵学为基础。

因此，《古汉语音韵学述要-（修订本）》用了相当多的篇幅来介绍等韵学方面的一些名著。

希望初学者结合原著来读这些介绍文字，可能会收到较好的效果。

古汉语音韵学并不是一个新的研究领域，在这个领域里尽管还有很多问题有待解决，但前人的研究成果已非常可观，许多结论是颠扑不破的。

<<古汉语音韵学述要>>

书籍目录

序（唐作藩）前记第一章 绪论第一节 古代汉语音韵学有什么用第二节 怎样学习古代汉语音韵学第二章 反切和韵书第一节 反切的发展第二节 韵书的发展第三章 字母和等韵第一节 字母的发展第二节 等韵的发展第四章 古音学第一节 传统古音学第二节 现代古音学后记参考文献

<<古汉语音韵学述要>>

章节摘录

古音学的研究成果可以直接用来建立上古音系，所以这种研究事实上也属于汉语语音史的范围。汉语语音史这门学科是1949年之后才兴起的，在此之前，并不是没有人从事汉语语音史的研究，但那些研究多带有片断的特点。

在王力的《汉语史稿》出现之前，没有一部完整的汉语语音史，而且即使研究的课题是语音史性质的，研究者本人也是把这种研究当做音韵学的内容来看待的。

大体上说来，语音史必须着重研究整个汉语语音发展的系统性，它要求划分不同的历史时期，并建立起历史的联系，还应当说明演变的规律。

古代汉语音韵学的研究对象是今音学、等韵学、古音学。

现在又有人提出北音学，即把《中原音韵》系统韵书的研究独立出来，因为这个系统的韵书是反映近代北方语音系统的，所以称之为北音学。

音韵学中这几个分支与语音史关系之密切是显而易见的。

今音学以《切韵》系韵书作为研究对象，这方面的研究有利于我们直接了解中古音系。

建立中古音系当然可以利用其他有关的材料，但《切韵》系韵书的参考价值是不可忽视的。

而且前人还利用《切韵》上推古音，下推今音，更足以证明语音史的研究离不开韵书。

如《切韵》支脂之分为三韵，这个事实对于说明先秦古音中的支脂之分立就有一定的意义。

至少可以说明，支脂之分立不是主观主义的、人为的。

从先秦时代到《切韵》以前，这三个韵的读音的确不一样。

对《切韵》的利用也有缺点，也有一些简单化的做法，如有人把《切韵》音系看成是洛阳话或长安话，硬要说它是一个单一音系。

……

<<古汉语音韵学述要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>