

<<书品>>

图书基本信息

书名：<<书品>>

13位ISBN编号：9787101074093

10位ISBN编号：710107409X

出版时间：1970-1

出版时间：中华书局

作者：黄松 编

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书品>>

内容概要

《书品》，中华书局主办的一本书评性刊物，双月刊，单月20日出版。

《书品》主要内容为评论介绍中华书局版图书，探讨交流古籍整理的经验，介绍治学的心得，普及古籍的知识，在古籍学术领域里获得了学术界的肯定，在海内外均有不俗的反响。

<<书品>>

书籍目录

学林往事 金灿然同志二三事 关于“不得”的后话 陈寅恪与鲁迅有过“密切交往”么?序跋录 《王应麟著作集成》总序 《奢华之色——宋元明金银器研究》序 历史的研究与普及需要“乐之者”——《古人·古风·古情·古景》序编撰摭谈 明钞本《天圣令》的整理及唐令复原的得失——校录、复原的“清本”问题 《靖康稗史笺证》重印弁言评书论学 开垦“处女地”——读《杂体诗歌概论》 博观约取考镜源流——读《古体小说论要》 《国语韦昭注辨正》发墨 读《尘几录》和《烽火与流星》 书院与学术的双重变奏——评《清代书院与学术变迁研究》 立足写本原卷，贯通中日研究——《敦煌讲唱文学写本研究》读后 功在当代泽被后人——《绍兴丛书》第二辑出版 最后的古意——读《近世古琴逸话》读书札记 《唐语林》书名考释 读书札记三则商榷篇 再商《鸳渚志馀雪窗谈异》的作者问题 点校本《礼记训纂》标点及字词纠谬十则书苑撷英 孙诒让著 雪克点校 《大戴礼记斟补》（外四种） 姜广辉著《义理与考据——思想史研究中的价值关怀与实证方法》

章节摘录

国内最先响应藤田丰八之说的，是马元材所著《秦时佛教已流行中国考》，马元材就是著名秦汉史家马非百。

马先生因为“丁酉之劫”后来也成了中华书局的编辑，直到终老。

马元材此书是1943年4月设在安徽临泉的鲁苏豫皖边区临时政治学院石印的一本小册，岑仲勉从友人处借读一过，于同年10月写了《秦代已流行佛教之讨论》一文，文章开篇说：“觉得此问题，表面史料固非常贫乏，但其内涵又颇为广泛，且是先秦西北交通一重要表示，国内外学人着手者尚少，爰提出管见若干。

初非达到研究地步，不过藉供将来进一层探讨者之备考或引线而已。

”这篇文章发表在1944年初重庆出版的《真理杂志》（方豪主编）第一卷第1期，文末有作者附记云：

右作是最近在中央研究院历史语言所演讲之底稿，时间有限，语焉不详，文外亦余意未尽。

倘承时贤继马氏之后，共同商讨，尚当再提供若干管见也。

十一月三日再识。

这里所谓在中央研究院历史语言所的演讲，与季先生说的“所里的一个学术报告”应该是一件事。

如果这个推测不错的话，那就得怀疑季先生所记传说的真实性了。

报告在1943年，而岑仲勉到1948年才离开史语所。

单从时间上看，远在美国的傅斯年“听到了这个信息，大为震怒，打电话给所里，要这位老先生检讨，否则就炒鱿鱼。

老先生不肯，于是便卷铺盖离开了史语所”，就有点近于小说家言了。

1947年，岑先生在《春秋战国时期关西的拜火教》一文中曾回顾自己对“不得”的认识过程，

“1946年秋，在李庄史语所学术讨论会上，才确定‘不得’并非佛教而应为伊兰之火教”，改变了原有的主张，认为是伊朗的火教在秦朝传入了中国，而不是印度的佛教。

也就是说，岑仲勉“卷铺盖离开史语所”的时候，已经不持秦朝佛教传入中国说了。

<<书品>>

编辑推荐

王士菁 金灿然同志二三事 容甫 关于“不得”的后话 傅璇琮 《王应麟著作集成》总序
齐东方 《奢华之色——宋元明金银器研究》序 孟彦弘 明钞本《天圣令》的整理及唐令复原的得失

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>