

<<三十六计>>

图书基本信息

书名：<<三十六计>>

13位ISBN编号：9787101074543

10位ISBN编号：7101074545

出版时间：2010-9

出版时间：中华书局

作者：禹谦 译注

页数：139

译者：禹谦 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三十六计>>

前言

《三十六计》是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略学的宝贵遗产，是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的智谋书，它精炼概括了中国谋略的全部精华，是当代中外智谋学家颇为关注的重要著作之一。

本书以“三十六计”为纲目，总领古今经典谋略，史论结合，充分发挥案例对计谋含义的形象诠释，是计谋学图书的一大创新。

《三十六计》在众多的兵书中独树一帜，雄踞一流，是中华民族智慧宝库中的经典，与著名的《孙子兵法》并称为世界军事史上的双璧。

“三十六计”一语，出自《南齐书·王敬则传》，《传》云：“檀公(道济)三十六策，走为上计，汝父子唯应走耳。”

原意是王敬则用来讽刺东昏侯父子，败局已定，无可挽回，唯有退却，方是上策。

宋代惠洪《冷斋夜话》里说：“渊才曰：三十六计，走为上计。”

此句也作“三十六着，走为上着”，如《水浒》第二回里说：“我儿，三十六着，走为上着，只恐没处走。”

“三十六”本为虚数，不必过于拘泥，只是借太阳六六之数，表示诡计多端而已。

在我国古代的书籍里，以“三十六”命名的事物很多：如三十六雨、三十六段、三十六苑、三十六宫、三十六峰、三十六兽、三十六禽、三十六国、三十六郡等。

职业三十六行，一变就是七十二行；连孔子三千学生中，受身通者七十五人，后人却以七十二位来作“贤人”之数。

这和明、清两代描写地方景物时，一定要凑足“八景”、“十景”；罗织别人的罪名一定要列成“十大罪状”是一样的。

到了明末清初，就有好事者采集群书，根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验编撰成《三十六计》。

但此书作于何时，为何人所撰，目前已难确考。

据原书“序言”说，在全书“三十六计”中，每六计为一套，共分六套：第一套为“胜战计”，第二套为“敌战计”，第三套为“攻战计”，第四套为“混战计”，第五套为“并战计”，第六套为“败战计”。

前三套是处于优胜时所用之计，后三套是处于劣势时所用之计。

每套又各包含六计，总共三十六计。

其计名，有的来源于历史典故，如“围魏救赵”、“假道伐虢”等；有的来源于古代军事术语，如“以逸待劳”、“声东击西”等；有的来源于古代诗人的诗句，如“李代桃僵”、“擒贼擒王”等；有的借用众所周知的成语定名，如“金蝉脱壳”、“指桑骂槐”等；还有出自其他方面的。

这些计名易懂易记，便于在群众中流传。

各计所含内容，多属古代兵家诡谲之谋，可以说它是采集兵家之“诡道”，专讲军事谋略的一本兵书。

每计中的文字虽然不多，但非常精炼，其中每计中的尾语，均依据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客、劳逸、顺逆、高下、死生等对立关系相互转化的思想推演而成，使每一计都含有朴素的军事辩证法的色彩。

我国古代军事家，如孙武、孙臆、韩信、李靖等，都精通《易经》，并用于军事，以“易”演兵。

原“按语”中多引证宋代以前的战例和孙武、吴起、尉缭子等兵家的精辟语句，为理解《三十六计》的正文起到了很好的辅助作用。

<<三十六计>>

内容概要

本书是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略学的宝贵遗产，是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的智谋书，它精炼概括了中国谋略的全部精华，是当代中外智谋学家颇为关注的重要著作之一。

本书以“三十六计”，为纲目，总领古今经典谋略，史论结合，充分发挥案例对计谋含义的形象诠释，是计谋学图书的一大创新。

<<三十六计>>

作者简介

作者:(春秋) 孙武.

<<三十六计>>

书籍目录

原序 第一计 瞒天过海第二计 围魏救赵第三计 借刀杀人第四计 以逸待劳第五计 趁火打劫第六计 声东击西第七计 无中生有第八计 暗度陈仓第九计 隔岸观火第十计 笑里藏刀第十一计 李代桃僵第十二计 顺手牵羊第十三计 打草惊蛇第十四计 借尸还魂第十五计 调虎离山第十六计 欲擒故纵第十七计 抛砖引玉第十八计 擒贼擒王第十九计 釜底抽薪第二十计 混水摸鱼第二十一计 金蝉脱壳第二十二计 关门捉贼第二十三计 远交近攻第二十四计 假道伐虢第二十五计 偷梁换柱第二十六计 指桑骂槐第二十七计 假痴不癫第二十八计 上屋抽梯第二十九计 树上开花第三十计 反客为主第三十一计 美人计第三十二计 空城计第三十三计 反问计第三十四计 苦肉计第三十五计 连环计第三十六计 走为上

<<三十六计>>

章节摘录

【题解】《三十六计》是一本兵家谋略书，在我国流传很广，书中介绍了古代军事计谋的精华。这本书的作者既懂兵法，又精通《易经》，“三十六计”几乎每条计都与《易经》有关，有的计还源出《易经》。

“三十六计”中，每六计为一套，第一套为“胜战计”，第二套为“敌战计”，第三套为“攻战计”，第四套为“混战计”，第五套为“并战计”，第六套为“败战计”。

“三十六”本为虚数，不必过于拘泥，只是借太阳“六六”之数，表示诡计多端而已。

“原序”解语重“数”不重“理”，盖“理”明则“术”自明，而“数”则在言外。

此外，“三十六计”中也特别强调“阴阳调和”，反映了我国古代朴素的辩证方法。

用兵如孙子，策谋三十六。

六六三十六，数中有术，术中有数。

阴阳燮理，机在其中。

机不可设，设则不中。

【按语】解语重数不重理。

盖理，术语自明；而数，则在言外。

若徒知术之为术，而不知术中有数，则术多不应。

且诡谋权术，原在事理之中，人情之内。

倘事出不经，则诡异立见，诤民惑俗而机谋泄矣。

或曰：三十六计中，每六计成为一套。

第一套为胜战计，第二套为敌战计，第三套为攻战计，第四套为混战计，第五套为并战计，第六套为败战计。

【注释】 孙子：指齐孙子孙武。

策谋三十六：指三十六个计谋。

数中有术，术中有数：“数”即气数，指客观规律；“术”是指方法、手段、计谋、策略，指主观意识。

“数”产生“术”，“数”决定“术”。

“数”、“术”也合称为“数术”，亦作“术数”，在古代它是一种专门之学，即用种种方术观察自然界现象，来推测人和国家的气数和命运。

李零先生认为：“数术”一词大概与“象数”的概念有关。

‘象’是形于外者，指表象或象征；‘数’是涵于内者，指数理关系和逻辑关系。

它既包括研究实际天象历数的天文历算之学，也包括用各种神秘方法因象求义、见数推理的占卜之术。

虽然按现代人的理解，占卜和天文历算完全是两类东西，但在古人的理解中，它却是属于同一体系，因为在他们看来，前者和后者都是沟通天、人的技术手段。

“阴阳燮理，机在其中”：“阴”、“阳”是我国古代哲学文化中的重要内容，这一学说是把宇宙万物作为对立的统一体来看待，表现出我国古代哲学朴素的辩证思想。

在兵法中，兵阴阳家依据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客、劳逸、顺逆、高下、死生等相互对立、相互转化的关系来指挥作战，并形成了一种颇具特色的“兵阴阳家”理论。

在本书中的多数“计”中都使用了这种理论，使整个书中都含有朴素的军事辩证法的色彩。

燮，调和，谐和。

指阴阳调和。

机，机变，机遇。

此句的意思是说，只要“阴阳”和谐，机变也就在其中了。

“机”不可预设，必须根据实际情况而定，即所谓随机应变。

《兵法园机》中说：“势之维系处为机，事之转变处为机，物之紧切处为机，时之凑合处为机。

<<三十六计>>

” 机不可设，设则不中：机，机遇。

此句意谓机遇是不可事先来设计的，如果事先设计了机遇，往往是不会实现的。

【译文】用兵打仗就应该像孙武一样，要多想些计谋。

六六三十六，“数”中有“术”，“术”中有“数”。

按照阴阳变化的道理去思考，机遇就在其中。

但机遇是不可事先来设计的，如果事先设计了机遇，往往是不会实现的。

【按语译文】本书的解释着重在运用计谋的客观规律上，而不是讲述运用计谋的具体方法。

而具体的方法，在战术策略中已经明白；而客观规律则是在言语之外。

如果只知道战术策略，却不知道其中的客观规律，则所使用的方法大多不能取得成果。

况且诡谋权术原本就蕴含在事理之中和人情之内。

如果计谋违背了事理人情，那么奇怪的现象就会出现，从而引起诧异和迷惑，这样，机谋就会被泄露

。

也有人说，在三十六计中，每六计成为一套。

第一套为稳操胜券的战计，第二套是势均力敌的战计，第三套为主动进攻的战计，第四套是战势混乱的战计，第五套为联盟作战的战计，第六套是不利情况下的战计。

<<三十六计>>

编辑推荐

《中华智慧经典:三十六计》由中华书局出版。

<<三十六计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>