

<<庄子的快活>>

图书基本信息

书名：<<庄子的快活>>

13位ISBN编号：9787101075106

10位ISBN编号：710107510X

出版时间：2010.8

出版时间：中华书局

作者：王蒙

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<庄子的快活>>

前言

本书讨论的对象是《庄子·外篇》文本，尽管对外篇的来历与著者有不同的说法，其内容与文字仍然是极有兴味与深度的，是值得为之写一本或不止一本书的。

本书在结构上主要分三部分，一部分楷体字排印的，是《庄子》原文。

另一部分仿宋字的，是笔者老王的现代汉语转述。

再有宋体字排的，是老王的读后感、借题发挥、质疑与切磋。

为什么不讲什么白话翻译而讲转述呢？

我深感亦步亦趋地译下来，即使都译得“对”，仍然给人以文似断简、字如天书的感觉。

读过白话译文，常常不是明白了，而是更加莫名其妙了。

文言与白话之间，并不存在绝对的字对字、词对词、句对句的对应关系，需要有所分析，有所连结，有所破解，乃至不可能完全没有猜测。

我最喜欢的是庄子对于古书好比古人的鞋印的说法。

鞋印不是鞋，更不是脚丫子，离活人很远。

但庄周的最大魅力是他的超级活性。

老王追求的不仅是考察鞋印，而且是恢复庄周这个大活人，比活人还活百倍的智者，让我们一起去号他的脉搏，去听他的心跳，去与他抬杠，去给他鼓掌，去与他推推搡搡，也搂搂抱抱，说得更好一点就是与庄共舞。

与庄共舞，其乐何如！

<<庄子的快活>>

内容概要

当老王的大块文章、俏皮幽默遇到庄子的纵横恣肆、奇思妙想，他们会怎样？他们会惺惺相惜、他们会尖锐辩难、他们会激情唱和、他们会由衷赞叹……老王自己说，他们会共舞翩翩！

晚年的老王回首往事，与同样文思飞扬、同样命运跌宕、同样看破世事但又淡然处之、悲悯红尘的庄子以《庄子•外篇》为引子，娓娓而谈，纵论天下。

他们感叹小沈阳经典段子的一针见血；笑侃《阿凡达》的至美理想；探讨募捐的合理操作办法；反思人肉搜索的是是非非；剖析近年的高考作文题；甚至调侃、挖苦自己身在其中的知识阶层的种种毛病、把戏……老王带着我们阅读《庄子》，也引领着我们通过《庄子》审视现实生活、反思历史文化；老王使千年庄周活了过来，也在与庄周共舞的现代节拍中展现了两位智者跨越数千年但却一脉相承的生命智慧和人生态度。

<<庄子的快活>>

作者简介

王蒙 当代最具影响力的作家，前文化部部长，19岁即以处女作《青春万岁》震惊文坛，22岁发表《组织部新来的年轻人》并因此被错划为“右派”。在近一个甲子的岁月中，他始终用文字记录着芸芸众生的悲欢离合，用坦荡的胸怀感受着世事的波澜起伏。他因文学创作立名，进而反思历史、文化，及至今日与庄子共舞，让古代哲人的智慧与其独特的人生经历、我们眼前的鲜活世界互相参证、映鉴、启发。

<<庄子的快活>>

书籍目录

序诗 共舞的感觉
驹：人类为何如此多事
马蹄：东方古典的阿凡达
乌托邦
眩：圣人究竟为谁效劳
在宥：治理的限度与虚位
有国论天地：再上层楼，满目珠玑还是是满目垃圾
天道：难以用语言文字表达与传授的大道
天运：天地与生命的乐章
刻意：高论怨诽还是淡然无极
缮性：拯救你自己
秋水：灵性与思辨的一片汪洋
至乐：超越得失、生死、变易的最高端的快乐
达生：醉汉不伤与操舟若神
山木：哑雁的尴尬、黄雀的教训与空舟的浩荡
田子方：牛啊，庄生！
知北游：天地有大美而不言

<<庄子的快活>>

章节摘录

然后是旷日持久的马人之战。

马当然不是人的对手，今日之伯乐不仅有铁刺与皮鞭，而且有麻醉子弹，有畜用镇静剂，有电击强驯化手段，有“无痛阉割”的兽医技巧，而且有在驯化野生动物上取得了无限成功之后的编剧、导演、艺术家、后现代学者卡梅隆等，拍出《阿凡达》这样的高文明、高技巧、高票房、悲天悯人、爱及外星的影片。

人们会给众马匹，包括潘多拉星球上的六条腿的潘多拉烈马，放映人类的自省影片，让马儿们感动得涕泪横流，高呼万岁，同时向动物进行教育，人类是多么伟大，人类是多么富有反思精神，你们万万不可有什么过激行为，你们应该等待美国海军陆战队中的伟大人道主义者杰克-萨，幸福永远属于你们

。从《阿凡达》中我们还会惊异于思想与利润的结合，好的思想加艺术加技术加史无前例的投资，能够获得市场上的空前成功，据说《阿凡达》的票房已经超过了《泰坦尼克号》。

而如果庄子活到今天，他的著作一定可以使他进入作家富豪榜。

当今的世界更乱乎了，理不出头绪来了。

谁能想像庄子将如何对待市场与出版事业体制的改革呢？

越是骂市场就越畅销，这是一种可能。

越是不畅销就越骂市场，这也很可能。

真正到了庄子的份儿上，不会怕市场，也不会怕不市场。

他说过，成了“真人”，入水不湿，入火不烫（《大宗师》）。

苏联歌词叫做“我们，火里不怕燃烧，水里不会下沉”。

庄子后来被封为南华真人，他有资格加一两句歌词：“我们钱里不会发晕，没钱也不至于发狠！”

”有一点值得沉思：为什么某些成功的洋大片总算还有点思想，哪怕是不无做作的思想秀，足够使全世界的中学生五体投地……而我们的一部部影片却总是要搞白痴秀呢？

<<庄子的快活>>

编辑推荐

《庄子的快活》：老庄不能当饭吃，但是可以当茶喝，当清火消炎药或者当仙丹服用。

培养一种“无穷感”，这不是忽悠，而是扩充心胸的必须。

为什么古今哲人都喜欢仰望星空，远眺沧海，思索终极，感念千古？

为什么初唐诗人陈子昂的诗至今魅力不减？

前不见古人，后不见来者，念天地之悠悠，独怆然而涕下！

花开一春，人活一世，有许多东西你可能说不太清楚为什么与到底怎么了，人不是因为弄清了一切的奥秘与原委才生活的，人是因为询问着、体察着、感受着与且信且疑着才享受了生活的滋味的。

不知，不尽知，有所期待，有所失望，所以一切才这样迷人。

顺境中，恬淡无为是节奏也是补充，是休息也是对于不测风云的预防，是网球手的发球或接发球准备，可进可退，可攻可守，静如处子，动如脱兔。

在不无凶险的逆境，恬淡无为是休眠，是自我保护而且不露形迹，也是从泰坦尼克号上逃离的救生艇。

我最喜欢的是庄子对于古书好比古人的鞋印的说法。

鞋印不是鞋，更不是脚丫子，离活人很远。

但庄周的最大魅力是他的超级活性。

老王追求的不仅是考察鞋印，而且是恢复庄周这个大活人，比活人还活百倍的智者，让我们一起去号他的脉搏，去听他的心跳，去与他抬杠，去给他鼓掌，去与他推推搡搡，也搂搂抱抱，说得更好一点就是与庄共舞。

——王蒙

<<庄子的快活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>