

<<管士光作品集>>

图书基本信息

书名：<<管士光作品集>>

13位ISBN编号：9787101077179

10位ISBN编号：710107717X

出版时间：2011-3

出版时间：中华书局

作者：管士光

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<管士光作品集>>

内容概要

《管士光作品集》是人民文学出版社总编辑管士光的一部自选集。

收文47篇，共41万字。

分三部分，卷一“文史哲杂论”16篇，收入的是关于中国古代方面的文史哲论文；卷二“唐代文学散论”11篇，则是探讨李白、孟浩然、高适、李贺、岑参等诗人及其他文学现象的论文。

卷三“编辑出版浅论”20篇，则是作者结合在人文社的实际或实践，针对目前中国出版社在经营理念、选题创新、核心竞争力、人才培养、人事制度改革等话题进行的一些有益探索和经验交流。

<<管士光作品集>>

作者简介

管士光，1956年8月生，山东梁山人。
1985年毕业于中国人民大，，获文学硕士学位。
现任人民文学出版社总编辑，编审。

主要著作有《李白新论》（合著）、《唐人大有胡气》、《浅草集》、《智慧的灵光》、《千古往事千古书》、《苏武与李陵》等；译著有《完美的为人》；选注本有《唐宋诗选》（合著）、《中国古代十大诗人精品全集·李白卷》（合著）、《中国古代十大诗人精品全集·李商隐卷》、《中国古代十大词人精品全集·王安石卷》、《左传注译》等；主编有《中国小说大辞典》、《禁书详解·外国文学卷》等。

发表关于中国古代哲学、文学、文化和出版工作的文章数十篇。

是全国宣传文化系统“四个一批”人才，全国新闻出版行业领军人才，享受国务院颁发的政府特殊津贴。

<<管士光作品集>>

书籍目录

卷一 文史哲杂论

先秦儒、道、墨、法四家思想述评
 南北朝及隋唐时期佛教主要流派及其思想述评
 反佛思潮的代表：范缜与韩愈
 “程朱理学”简论
 张载及其哲学思想
 中国古代史学的兴起
 诸子百家的史论及其影响
 “前四史”评说
 “三通”浅论
 乾嘉学派：清代三大考史名著
 《文史通义》：古代史学的终结
 唐代社会所存在的异域情调与风气
 唐玄宗其人
 安禄山其人
 漫说《春秋》、《左传》、《国语》和《战国策》
 评新旧《唐书》和新旧《五代史》

卷二 唐代文学散论

论咏物诗
 浅论盛唐边塞诗派的艺术风格
 漫说盛唐山水田园诗派产生的条件
 一塌糊涂的泥塘里的光彩和锋芒
 ——晚唐小品文作家作品简论
 从孟浩然的诗看山水诗和田园诗的合流
 高适：唐代诗人之达者
 论李白政治思想的主导因素及其发展历程
 李白生活的时代及初盛唐诗坛
 李白及其诗歌
 浅论李白李贺浪漫主义特色之异同
 岑参：边塞诗写作的“圣手”

卷三 编辑出版浅论

守正出新：资源整合与选题创新
 从人文社的经营理念谈出版社的核心竞争力
 发挥优势 繁荣出版
 ——关于在市场经济条件下做好文学出版工作的思考
 认真落实“三个代表”重要思想进一步做好出版工作
 出版事业单位人事制度改革中遇到的六个难点
 关于软实力的一些思考
 ——从人民文学出版社的实践谈起
 阅读·精品
 ——出版社的责任
 关于禁书现象的思索
 温故知新 登高望远
 ——人文社古籍图书出版硕果累累
 精益求精为读者

<<管士光作品集>>

——写在新版本《红楼梦》第三版出版之时
社庆三题

.....
编后记

章节摘录

卷一 文史哲杂论 先秦儒、道、墨、法四家思想述评 春秋战国时期是我国社会由奴隶制转变为封建制的大变动时期。

由于社会形态的剧烈变化，奴隶主贵族对思想文化的垄断被打破了，因而出现了思想解放的潮流，各种代表了不同阶级、阶层的思想的斗争十分激烈，各种学派不断产生，形成了“百家争鸣”的局面。

所谓“百家”，并不是实数，前人为了形容流派之繁多、争论之激烈，故用“百家”称之。

就学派而言，班固在《诸子略》中归纳为“十家”，主要有六大学派，即儒、墨、道、法、名、阴阳。

儒、墨二家产生较早，在春秋末期被称为“显学”。

儒家是孔子创立的，到战国时“儒分为八”，代表不同倾向的人物有子思、孟子和荀子；墨家是与儒家相对立的一个学派，由墨子创立，战国时期墨家弟子对墨子思想有所扬弃，形成了“后期墨家”。

法家也是一个重要的学派，到韩非时更得到了系统的发展。

其他如以老子、庄子为代表的道家、以公孙龙、惠施为代表的“名家”，在中国哲学史上都曾经产生过重要的影响。

另外。

兵家、农家、纵横家也都是一些很有价值的哲学思想。

这里仅选主要的即儒、道、墨、法四家作一简要的述评。

一、儒家：从孔子到孟子和荀子 孔子（前551-前479年），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑（今山东曲阜）人，出身于没落奴隶主贵族。

孔子是儒家学派的创始人，他幼年丧父，家境贫寒，年轻时以替贵族治丧赞礼为生。

中年当上鲁国掌管刑法的“司寇”，不久即下台了。

孔子曾带着学生周游列国，晚年回鲁国，除教学外，还从事文化典籍的整理工作，据说曾删《诗》、《书》，定《礼》、《乐》，作《春秋》。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>