

<<左传>>

图书基本信息

书名：<<左传>>

13位ISBN编号：9787101078046

10位ISBN编号：7101078044

出版时间：2011-2

出版时间：中华书局

作者：译者:刘利//纪凌云

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<左传>>

### 内容概要

“中华大字经典”系列丛书是为老年朋友阅读传统经典而编辑出版的。

从选目上看，它既包括“四大名著”这样的古代文学经典作品，也包括《论语》、《孟子》、《庄子》、《孙子兵法》等思想文化经典；在内容方面，我们对文本精心标点、准确注释；在设计上，充分考虑老年读者的特点，装帧、封面的设计大方得体，正文部分采用大字排版，疏朗有致，而对部头较大的图书，采用分册处理，让老年朋友拿得住、看得清、读得懂。

<<左传>>

作者简介

中国传统文化经典读本  
大字排列，疏朗有致  
为老年读者提供阅读方便

<<左传>>

书籍目录

前言

隐公

郑伯克段于鄢

周郑交质

石碏大义灭亲

臧僖伯谏观鱼

庄公

曹刿论战

僖公

齐桓公伐楚

宫之奇谏假道

晋国骊姬之乱

子鱼论战

重耳出亡始末

展喜犒齐师

晋楚城濮之战

烛之武退秦师

秦晋殽之战

文公

郑子家告赵宣子

宣公

晋灵公不君

王孙满对楚子

宋及楚平

成公

齐晋鞌之战

楚归晋知罃

吕相绝秦

晋楚鄢陵之战

襄公

祁奚举贤

祁奚请免叔向

子产告范宣子轻币

晏子不死君难

伯州犁问囚

蔡声子论晋用楚材

季札观乐

子产坏晋馆垣

子产不毁乡校

昭公

子产却楚逆女以兵

晏婴叔向论齐晋季世

子革对灵王

伍员奔吴

晏婴论和与同

<<左传>>

子产论为政宽猛

\*设诸刺吴王僚

定公

申包胥如秦乞师

齐鲁夹谷之会

伍员谏许越平

楚国白公之乱

## &lt;&lt;左传&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：作为散文，《左传》较之前代的史书有很大的发展。

其艺术成就概括起来，主要体现在这样几个方面：首先是精彩细密的叙事。

《左传》一向以叙事精彩见称。

作者在记述历史事件时，总要精心地展示其发展过程。

所描写的引人入胜的情节、生动逼真的细节和场面，大大增强了故事性。

有时，作者通过铺垫、照应、追溯和插叙等手法，把有关事实巧妙地安排在一起，形成完整而谨严的篇章。

尤其是战争描写，更能反映其叙事特点。

《左传》一书，记录了大大小小几百次战争，城濮之战、邲之战、鞏之战、鄢陵之战等大战的描述历来被人们赞不绝口，不计其数的小战役也写得各具特色，精彩生动。

一般说来，《左传》写战争，不局限于对交战过程的记叙，而是深入揭示战争起因、酝酿过程及其后果。

《左传》对事件因果关系的叙述，还常有道德化与神秘化的特点。

这反映了春秋时代人们的世界观和认识水平，具有鲜明的时代特色。

书中也不乏生动逼真的战争场面，作者只用寥寥数笔便将其写得精彩传神，惊心动魄。

其次是个性鲜明的人物。

由于重视人的作用，《左传》在叙事中注重描写有关的各类人物的活动。

书中出现的有姓名的人物近三千，相当一部分人物个性突出，形象鲜明，给人留下了深刻的印象。

作为一部编年体史书，《左传》主要采取随事写人的方法，人物的言行事迹大多分散记录在事件发生的各个年代，很少对某一人物集中描写，只有把同一人物在不同年代的事迹联系起来，才能得到一个完整的人物形象。

《左传》中许多重要政治人物，如郑庄公、晋文公、楚灵王、郑子产、齐晏婴等等，都是通过数年行迹的积累来表现的。

《左传》中还有一些人物，并不是反复出现而形成的一个完整形象，而是仅在某一时、某一事中出现，表现的仅仅是其一生中的某一片断，反映的是其性格中的某一方面。

这些形象往往非常生动传神，能给读者留下极深刻的印象。

《左传》中，人物的行动、对话构成了表现人物的主要手段，而绝少对人物进行外貌、心理等主观静态描写。

通过人物在重大历史事件中的言行，人物性格得以展现，形象得以完成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>