

<<中国木版年画集成.日本藏品卷>>

图书基本信息

书名：<<中国木版年画集成.日本藏品卷>>

13位ISBN编号：9787101078466

10位ISBN编号：710107846X

出版时间：2011-3

出版时间：冯骥才 中华书局 (2011-03出版)

作者：冯骥才

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国木版年画集成.日本藏品卷>>

内容概要

《中国木版年画集成.日本藏品卷》为《中国木版年画集成》的一种。依丛书体例，系统介绍了日本收藏的中国木版年画的情况，不仅收录了画作400余幅，是日本所藏中国木版年画中的精品；而且还有日本学者的相关论文，对中国木版年画在日本的收藏和研究进行了细密的梳理和总结，具有极高的文化价值。

同时，还介绍了日本收藏中国年画的主要博物馆。

《中国木版年画集成.日本藏品卷》的出版是中国民间文化遗产抢救工程的重要成果，再次显示了这种古老的民间艺术形态在中日文化对话和交融进程中的作品。

<<中国木版年画集成.日本藏品卷>>

书籍目录

总序：中国木版年画的价值及普查的意义 冯骥才日本藏品卷序：收获与展望 三山陵代表作 苏州
天津杨柳青 上海 其他地域论文 近现代日本的中国民间版画研究史及诸问题 经由长崎的中国民间
版画 神户市立博物馆所藏苏州版画之特点 中国文学研究者青木正儿收藏的民国时期的民间版画
早稻田大学图书馆所藏的中国民间版画资料 关于芹泽銚介的收藏 利用了祈福版画的“伪满洲国策
年画” 附：论文作者简介收藏中国木版年画的日本博物馆简介代表作目录

<<中国木版年画集成.日本藏品卷>>

编辑推荐

《中国木版年画集成(日本藏品卷)》为《中国木版年画集成》的一种。依丛书体例，系统介绍了日本收藏的中国木版年画的情况，不仅收录了画作400余幅，是日本所藏中国木版年画中的精品；而且还有日本学者的相关论文，对中国木版年画在日本的收藏和研究进行了细密的梳理和总结，具有极高的文化价值。同时，还介绍了日本收藏中国年画的主要博物馆。本书的出版是中国民间文化遗产抢救工程的重要成果，再次显示了这种古老的民间艺术形态在中日文化对话和交融进程中的作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>