

<<敦煌文学文献丛稿>>

图书基本信息

书名：<<敦煌文学文献丛稿>>

13位ISBN编号：9787101079838

10位ISBN编号：7101079830

出版时间：2011-7

出版单位：中华书局

作者：伏俊琰

页数：300

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌文学文献丛稿>>

内容概要

《敦煌文学文献丛稿(增订本)》是作者伏俊琏多年来对敦煌文学文献研分的心血结晶。涉及如下方面：三十多个抄本《诗经》的比较；《文选注》残卷的抄本时代及其独特之处；中国早期的讲唱技艺如看图讲诵、俗讲、转变的内涵、嬗变，同此形成的俗赋、讲率文、变文以及话本小说等的文体特点。

其中的重点是对俗赋的讨论：俗赋写本的考辨，俗赋的起源及文不史意义的挖掘，俗赋的体制及其审美价值的探讨等。

本书还以近总裁判的篇幅对前人校勘离煌谷赋的成果进行梳理、总结和补充。

<<敦煌文学文献丛稿>>

书籍目录

序

敦煌《诗经》残卷及其文献价值

从敦煌唐写本残卷看李善《文选注》的体例

上古时期的看图讲诵与变文的起源

关于变文体裁的一点探索

俗赋的发现及其文学史意义

敦煌赋及其作者、写本诸问题

敦煌俗赋的类型与体制特征

二十世纪的敦煌赋研究

敦煌遗书中的小说

二十世纪敦煌小说研究

唐代敦煌高僧悟真人长安事考略

敦煌本马云奇《怀素师草书歌》的历史和文学价值

《天地阴阳交欢大乐赋》初探

敦煌本《丑妇赋》与丑妇文学

敦煌本韩朋故事考源

《孔子项託相问书》的写作时代与体制特征

《张淮深变文》当为《张议潮变文》考

敦煌唐写本《西京赋》残卷校诂

敦煌写本《登楼赋》校补

敦煌本《啸赋》校正

敦煌写本王绩赋校补

《死马赋》《温泉赋》《酒赋》校补

《天地阴阳交欢大乐赋》校补

《秦将赋》《贰师泉赋》《沧浪赋》校补

《丑妇赋》《龙门赋》校补

《子灵赋》《不知名赋》校补

《敦煌变文集》四篇俗赋校补

《驾幸温泉赋》补正

《敦煌赋校注》补正

后记

<<敦煌文学文献丛稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>