

<<中国文字学>>

图书基本信息

书名：<<中国文字学>>

13位ISBN编号：9787101080407

10位ISBN编号：7101080405

出版时间：2011-7

出版时间：中华书局

作者：容庚

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文字学>>

内容概要

容庚（一八九四-一九八三），原名肇庚，字希白，號頌齋，廣東東莞人，我國當代著名的古文字學家、考古學家、書法篆刻家、書畫鑒賞家、收藏家。

一九二五年，北京大學研究所國學門研究生畢業，先後任教於北京大學、燕京大學，兼任《燕京學報》主編，倡導成立我國第一個考古學組織「考古學社」，並主持編輯出版《考古學社社刊》。

一九四六年南歸，任廣西大學、嶺南大學教授。

一九五二年，任中山大學教授。

晚年將「生心血所購藏的書畫碑帖、古銅器文物等千餘件，分別贈與廣州市博物館、廣州市美術館、廣州美術學院及廣州師範學院，並將大量圖片資料、手稿等贈與中山大學圖書館、古文字研究室及中山市圖書館等。

容庚先生治學嚴謹周密，矜審賅博，形成了以目錄為階梯、以原材料為基礎、以考據為手段、以善通變為目標的治學特點，展現了以編纂叢帖書畫為工具的目錄學、以青銅器為重點的考古學、以考訂史實為目的的考據學、以金文為中心的古文字學的學術大視野。並培養了一批專業人才，為我國的學術發展，做出了重要貢獻。

容庚先生一生出版專著二十餘種，發表學術論文數十篇，留下了豐碩的成果。

為滿足學術界研究的需要，承蒙先生家人慨允，經先生家鄉莞城圖書館編輯成《容庚學術著作全集》，授權我局整體出版。

在此，謹向先生的家人表示崇高的敬意。

中國國家圖書館、中山市圖書館、中山大學古文字研究室、中華書局圖書館為編纂《容庚學術著作全集》提供了重要的圖書資料，謹致謝忱。

此次收入的專著共二十四種，其出版前後跨度近六十年。

考慮到原各書形式不同，體例有別，標點各異，所以本次結集出版，除《金文編》、《殷周青銅器通論》外，均據初印本製版，以存原貌。

數十篇學術論文結集為《頌齋述林》。

<<中国文字学>>

书籍目录

中國文字學形篇

第二早叙說

第一節 文字學之意義及沿革

第二節 文字學之關係

第三節 研究之方法

第二章 字體之變遷

第四節 造字之傳說

第五節 字體之種類

第六節 古文

第七節 小篆

第八節 隸書

第九節 正書

第十節 草書

第十一節 行書

中國文字學義篇

第一章 總論（缺）

第二章 六書

第三章 象形

第四章 指事

第五章 會意

第六章 形聲

第七章 轉注

第八章 假借

第九章 訓詁

第十章 結論

今後文字之改革

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>