

<<海外典籍与日本汉学论丛>>

图书基本信息

书名：<<海外典籍与日本汉学论丛>>

13位ISBN编号：9787101081602

10位ISBN编号：7101081606

出版时间：2011-9

出版时间：中华书局

作者：李庆

页数：483

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海外典籍与日本汉学论丛>>

内容概要

本书是作者二十多年来，有关海外典籍和日本汉学研究部分文章的汇集。其内容涉及到文学、史学、哲学、语言、艺术等不同领域，文章篇幅长短不一，体裁风格各异。大致分为两部分：一，总论部分主要是探讨和海外典籍、日本汉学有关的一些学术史、文化史的理论、方法论问题。二，分论部分主要包括两个方面，一是具体个案的研究；一是对日本学者以及学术研究成果的介绍。基本按照时代前后顺序排列。

<<海外典籍与日本汉学论丛>>

书籍目录

前言

總論

“儒教”還是“儒學”？——關於近年中日兩國的“儒教”說也談“內藤湖南的‘唐宋變革論’”

《崔東壁遺書》和20世紀初中日兩國的“疑古”思潮

《氣的思想》中譯本序

康拉德·托特曼《日本史》中譯本序言

分論

日本近代的《詩經》研究

——以《十月之交》為中心

王逸《招魂章句》考辨

——日本鈔本《文選集注》和洪興祖《補注》本的文獻研究

吉川幸次郎的阮籍研究

斯波六郎的《文心雕龍》研究

日本的《昭明文選》研究

亂世詩人的畫像

——讀興膳宏先生的《生於亂世的詩人們——六朝詩人論》

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>