

<<鲍照集校注（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<鲍照集校注（全二册）>>

13位ISBN编号：9787101085181

10位ISBN编号：7101085180

出版时间：2012-5

出版时间：中华书局

作者：[南朝宋]鲍照 著

页数：1088

译者：丁福林、丛玲玲 校注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鲍照集校注（全二册）>>

### 内容概要

《鲍照集校注（套装共2册）》原作者鲍照是南北朝时期文人中成就最高的，与颜延之、谢灵运合称“元嘉三大家”。

此次整理，以《四部丛刊》影印明毛扆校本《鲍氏集》为底本，以《汉魏六朝百三家集》本、《四库全书》本、《四部备要》本和卢文弨校补本为校本，并参校总集、类书、史书。

于各篇诗文。

前有题解，重在说明主旨大意、题目渊源，解释题目中之人名、地名，其创作年代大略可考者，亦一一加以辩明；笺注大凡人物、地名、史实、名物等，均加以笺释，而偏重以本事之考辨与典故之征引，其中考辨，兼采各家异说，详加辩析；各篇诗文之后有集说。

书末附鲍集之辑补、鲍令暉诗。

<<鲍照集校注（全二册）>>

作者简介

作者:(南朝宋)鲍照 注释解说词:丁福林、丛玲玲

## &lt;&lt;鲍照集校注（全二册）&gt;&gt;

## 书籍目录

凡例 鲍照集序 汉魏六朝百三家集题辞 四库全书总目提要 鲍照集校注卷一 舞鹤赋 芜城赋 芙蓉赋 游思赋 飞蛾赋 鲍照集校注卷二 尺蠖赋 醵漏赋并序 野鹅赋并序 伤逝赋 园赋 鲍照集校注卷三 代东武吟 代出自蓟北门行 代结客少年场行 代东门行 代苦热行 代白头吟 附：白居易《反鲍明远白头吟》 代蒿里行 代放歌行 代升天行 代别鹤操 代雉朝飞 代淮南王 代空城雀 代鸣雁行 代夜坐吟 代北凰凉行 代春日行 代少年时至衰老行 代阳登荆山行 代朗月行 代堂上歌行 代贫贱愁苦行 代边居行 代门有车马客行 代悲哉行 代棹歌行 代邦街行 代陈思王白马篇 代陈思王京洛篇 代陆平原君子有所思行 代白紵曲二首 代白紵舞歌词四首 奉始兴王命作并启 鲍照集校注卷四 凝古八首 凝青青陵上柏 学刘公干体五首 拟阮公夜中不能寐 学陶彭泽髓奉和王羲兴 绍古辞七首 幽兰五首 学古 鲍照集校注卷五 浔阳还都道中 还都道中三首 还都口号 还都至三山望石头城 过铜山掘黄精 日落望江赠荀丞 行药至城不桥 答客白云 和王丞 秋夜一首 观圃人艺植 咏采桑 咏双燕二首 发后渚 数诗 建除 从过旧宫 从拜陵登京岷 临川王服竟还田里 鲍照集校注卷六 行京口至竹里 登翻车岷 冬日咏史 从庾中郎游园山石室 自砺山东望震泽 登云阳九里埭 舆伍侍郎别 吴兴黄浦亭庾中郎别 送别王宣城 送从弟道秀别 赠傅都曹别 和傅大农舆僚故别 送盛侍郎饯候亭 舆荀中书别 喜雨奉敕作 咏萧史 赠故人马子乔六首 采菱歌七首 山行见孤桐 鲍照集校注卷七 见卖玉器者并序 从登香炉峰 ..... 鲍照集校注卷八 鲍照集校注卷九 鲍照集校注卷十

## &lt;&lt;鲍照集校注（全二册）&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：一、鲍照集最初由齐武帝萧赜之太子萧长懋于永明年间命当时著名文士虞炎收集而成，据虞炎序所说，是时由于「年代稍远，零落者多」，所以搜集到的，大概也就在半数左右，可见已非作者创作之全貌。

《隋书》卷三五《经籍志四》着录有「宋征虏记室参军《鲍照集》十卷」，注曰「梁六卷」。

但不知是否即为虞炎所编之本。

现今所见最早版本为《四部丛刊》影印明毛扆据宋本校勘之《鲍氏集》，也是本书所采用的底本。

二、此次校勘，以清初张溥《汉魏六朝百三家集》本、《四库全书》本、《四部备要》本和清乾隆五十五年（一七九〇）卢文绍校补的《鲍照集》为校本。

并参校《古诗纪》《古文苑》《古乐苑》《玉台新咏》《文选》李善注本、六臣注本、《艺文类聚》

《太平御览》《册府元龟》《文苑英华》《乐府诗集》《宋书》等总集、类书、史书。

《文选》李善本与六臣本相同者，校勘记乃直云《文选》。

三、本书底本共十卷，其第一、二两卷为赋，第三、四、五、六、七、八卷为诗，第九卷为表、启、疏、书，第十卷为颂、铭、文。

此本前无总目，分目则置于各卷之后，然编次稍涉颠乱，诗七卷中，以乐府别为一卷，然又以乐府《采菱歌》《梅花落》《吴歌》《拟行路难》《松柏篇》等分别杂入他卷；乐府诗一卷之中，七杂言与五言又杂错排列。

文二卷中，卷九「征北世子诞育」文末明言「奉表以闻」，而题乃作《征北世子诞育上疏》，并以此文列于疏一类。

卷十《瓜步山楬文》，正文置《飞白书势铭》与《石帆铭》之后。

而其分目，《瓜步山楬文》乃列于《飞白书势铭》与《石帆铭》之间，当已非宋本原貌。

张溥《汉魏六朝百三家集》本则编为六卷，其卷一为赋、表、疏，卷二为启、书、颂、铭、文，三至四卷为乐府诗，五至六卷为古体诗及联句。

然卷一之「谢解禁止」及「皇孙诞育」二文，各本篇末皆明言是疏，而题则作《谢解禁止表》及《皇孙诞育上表》，是亦不无遗憾。

此次校注，为求尽量保存宋本面貌，故一仍宋本之编排次序，并据以编总目于前，而删去各卷之前原有之分目。

惟卷十乃据正方之次序，置《瓜步山楬文》于《石帆铭》之后。

四、《扶风歌》《咏老》《春咏》《赠顾墨曹》四诗，为宋本所无，本次校注乃从张溥本录入。

明梅鼎祚《古乐苑》卷二十载有鲍照《客从远方来》一首，此诗《玉台新咏》卷三、《汉魏六朝百三家集》、《古诗纪》卷五十九皆归之于谢惠连，题作《代古》，今亦一并录入。

以上五诗，作为鲍集之辑补，并置于六卷之后，以备博雅君子考究。

末则附录鲍令暉诗，亦并加校勘笺释。

<<鲍照集校注（全二册）>>

编辑推荐

《中国古典文学基本丛书:鲍照集校注(套装共2册)》是由中华书局出版的。

<<鲍照集校注（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>