

<<中国哲学与日本文化>>

图书基本信息

书名：<<中国哲学与日本文化>>

13位ISBN编号：9787101087123

10位ISBN编号：7101087124

出版时间：2012-9

出版时间：中华书局

作者：徐水生

页数：399

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国哲学与日本文化>>

### 内容概要

徐水生编著的《中国哲学与日本文化(珞珈中国哲学)》着重探讨了中国哲学与日本文化的双向互动关系。

作者一方面指出：中国古代哲学不仅对日本古代文化发展产生过深远影响，而且也深刻地影响了日本的近代文化。

通过分析西周、中江兆民、西田几多郎、涩泽荣一、夏目漱石、汤川秀树等日本近代文化精英对中国古代哲学的吸收与创造性转化，认为中国哲学思想对日本近代哲学、经济、文学、自然科学的发展作出了重要贡献，是日本近代化发展的精神动力之一。

另一方面又提出：以梁启超为代表的早期赴日中国学者(尤其是1898年至1918年期间)回传的“日译西学”，为中国近代哲学的转型提供了丰富的思想资料并起到了重要的促进作用。

## <<中国哲学与日本文化>>

### 作者简介

徐水生，1954年生，湖北黄石人，哲学博士。

现任武汉大学哲学学院教授，武汉大学中国传统文化研究中心研究员。

20世纪90年代，曾赴日本东京大学、同志社大学客座研究两年。

主要从事中国哲学的教学与研究、中日思想文化交流史的研究。

曾获湖北省第二届社会科学优秀成果二等奖。

出版专著有《中国古代哲学与日本近代文化》、『近代日本の知識人と中国哲学』（日文）；译著有《熊十力与新儒家哲学》、《汉字文化圈的思想和宗教》（合译）、《早稻田大学与中国》（合译）

。在《中国社会科学》、《哲学研究》、『同志社哲学年報』（日本）等国内外杂志上发表学术论文数十篇。

## <<中国哲学与日本文化>>

### 书籍目录

#### 一、中国古代哲学与日本近代化

“日本近代哲学之父”的历史选择——西周与中国古代哲学

“东洋卢梭”的全新诠释——中江兆民与中国古代哲学

融会东西哲学的独特创造——西田几多郎与中国古代哲学

儒家思想与日本近代企业——涩泽荣一与《论语》

明治时代对儒学的批判与曲用

日本东京孔子庙考察记

The Influence of Ancient Chinese Philosophy on Contemporary  
Japanese Culture

#### 二、“日译西学”与中国哲学的转型

中日近代哲学新语生成之比较——以严复和西周的创译为例

“日译西学”与中国哲学的近代转型——以居日期间梁启超为中心

从“佳趣论”到“美学”——简述“美学”译词在日本的形成

徐复观的日本论刍议

日本学术对傅伟勋思想的影响

丸山真男及其日本思想史研究

丸山真男的日本古层论刍议

日本的中国哲学史研究及其启示

#### 三、道家哲学与辩证思维

老庄思想对诺贝尔奖获得者汤川秀树的影响

道家思想与道教在日本的传播和影响

论庄子哲学的类比方法

关于庄子“相对主义”的再认识

《管子》的辩证法初探

先秦的朴素系统观发微

黑格尔的系统观与哲学史研究

#### 四、金岳霖哲学研究

金岳霖对中西哲学的融会

金岳霖《论道》的时代特点

金岳霖论“式”与“能”——《论道》重要范畴研究之一

金岳霖论共相与殊相——《论道》重要范畴研究之二

金岳霖论“几”与“数”——《论道》重要范畴研究之三

金岳霖《论道》的基本方法与历史贡献

金岳霖哲学研究五十年

#### 五、域外文选

## &lt;&lt;中国哲学与日本文化&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：首先，涩泽荣一用“一致”的思想指导了其管理金融业的实践。

他说：“明治六年，我从事银行业工作时，觉得有必要选自己的舵，于是便想起了《论语》。

”道德和经济的关系虽极高深，但可作极通俗的理解，故我准备按《论语》之旨，使自己经营的银行发达起来，道德和增加利润可以并存。

现在社会上有人缺乏真实本领，流于淫靡浮薄，以不道德的手段来发展事业，偶然得富的轻佻者很多，作为银行家值得注意。

然而有些银行家被此种不谨慎的事业家所误，每日可见，实在令人惋惜。

这毕竟是因道德和经济相背离产生的谬误，忘《论语》偏算盘之过失。

我此时讲《论语》或许有点隔世之感，但如进一步思考的话，现在濒临破产的银行如果以《论语》经营其业务的话，即使不兴旺也能稳健地持续下去吧！

故我对第一银行的诸君说，希望他们坚持《论语》与算盘一致之主义，努力矫正弊风，以走在社会的前头。

其次，涩泽荣一用“一致”的思想指导了其经营商业和管理企业的实践。

他说，明治时代初期，商业范围狭小，资力微少，我虽力薄，但决心励精图治，使日本商业发展。

要发展必须采取适当的方法，当时的方法大体上是欧美式（如组织公司的合本法），一般的商业公司根据此法竭尽全力以获利为目的。

有目的则有手段（道德和情义），如果弃其义，纵使达其目的，也决不能长期持续下去，如上所述，这促使我想起了《论语》。

在商业发展中有必然的竞争、意外的曲折，但我坚信，只要依孔子之教处理，万事必能办成。

我的经营中饱含辛苦和惨淡，但始终遵孔子之教，据《论语》之旨，终于使经营获得了成功。

涩泽在总结自己办理各种企业的经验时说，“我力量微薄，未干成什么大事，但我坚定地奉事孔子的思想，并体会到它与商业、工业、矿业、制造业及所有事业毫不抵触”。

在日本现代化的经济发展史上，涩泽荣一确实作出了重要的贡献。

他创办了日本首批银行、造纸、保险、电话电信、铁道、纺织、电力、煤气、造船、仓库以及旅馆、剧院等。

如：在金融业方面，他首先创立了第一国立银行（今第一劝业银行），随后又帮助建立了一些国立银行、专业银行、普通银行，组织成立了银行家同业协会——“拓善会”，亲自指导成立了股票交易所，为发展日本的金融事业作出了很大成绩。

在企业方面，他先后创立了王子造纸厂（1873年）、大阪纺织厂（1879年，后改名为东洋纺织厂）、东京海上保险公司（1879年）、日本铁道公司（1881年）、日本邮船公司、日本人造肥料公司、东京煤气公司、东京电灯公司、石川岛造船所、浅野中心、札幌麦酒厂、东洋玻璃厂、明治制糖厂、帝国饭店等500多家企业。

此外，他一生赞助的公益事业达600多项，包括国际交流、社会事业、福利设施、文化团体、教育设施等。

如：涩泽荣一1875年创立了商法讲习所（现一桥大学的前身），以培养对外贸易人才，今天的一桥大学同窗会会友相聚的地方——“若水馆”，其馆名就是涩泽荣一根据中国古代的“君子之交淡若水”之名言而取的。

总之，在以上这些重要的工作中，涩泽荣一认为《论语》是其“精神支柱”。

尤其值得注意的是，涩泽荣一除了以“《论语》和算盘一致”的思想指导其金融实践和企、商业管理之外，还注意培养孔子伦理思想与企业管理相结合的人才。

他坚持多年亲自向所属企业员工讲授《论语》，并著有《论语讲义》（七卷本）和《论语加算盘》等书，以此作为培训教材，使孔子思想深入到他所领导企业的每位员工心中，使“一致”的思想化为整个企业员工的实际行动。

应该说，这一影响是深远的，以至“在涩泽身边及其以后，受其感化和影响，接连不断地涌现出一大批精明强干的‘小涩泽’式的企业家”。



## <<中国哲学与日本文化>>

### 编辑推荐

《珞珈中国哲学:中国哲学与日本文化》由中华书局出版。

<<中国哲学与日本文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>