

<<明史讲稿>>

图书基本信息

书名：<<明史讲稿>>

13位ISBN编号：9787101088434

10位ISBN编号：7101088430

出版时间：2012-10

出版时间：中华书局

作者：樊树志

页数：664

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明史讲稿>>

内容概要

《明史讲稿（大学用书）》为樊树志教授几十年讲述明史的讲稿整理而成。

讲稿从基本知识讲起，既把这一领域最有权威性的观点介绍出来，又附带介绍作者自己的见解。

书稿文笔流畅，讲解透彻。

对明初、明末的特定时期，对党案、海禁、经济发展等专题，对从皇帝到大臣乃至当朝百姓的叙述与剖析都颇为到位，有些观点已经成为学界权威观点。

<<明史讲稿>>

书籍目录

第一讲 明史史料学概说

- 一 私修与官修的纪传体明史
- 二 各种类型的编年体明史
- 三 《明史纪事本末》及其他
- 四 起居注、邸报、邸抄
- 五 《明实录》
- 六 《大明会典》及同类书
- 七 经世文编及同类书
- 八 地理志书
- 九 人物传记
- 十 野史笔记

第二讲 “以重典驭臣下”：太祖高皇帝与胡蓝党案

- 一 “士大夫朝簪绂而暮累囚”
- 二 皇权与相权的矛盾：胡惟庸党案
- 三 李善长的灭门之祸
- 四 皇权与将权的矛盾：蓝玉党案
- 五 太祖高皇帝的“免死铁券”

第三讲 建文帝“削藩”与燕王“靖难”

- 一 “封建的第四次反动”
- 二 封建的祸患：燕王靖难之变
- 三 建文帝下落之谜
- 四 “诛十族”与“瓜蔓抄”

第四讲 国家对户口和耕地的调查与控制：黄册与鱼鳞图册

- 一 从户帖到黄册
- 二 地籍的攒造：鱼鳞图册
- 三 关于明初耕地面积统计的谬误：由黄册引申出来的问题

第五讲 赋税徭役及其变革：兼论江南官田与重赋

- 一 税粮与徭役
- 二 赋役的货币化改革
- 三 一条鞭法的推广
- 四 聚讼纷纭的江南官田与重赋

第六讲 海禁朝贡走私倭寇

- 一 海禁政策与朝贡体系
- 二 日本的朝贡关系与宁波争贡事件
- 三 “嘉靖大倭寇”的真相
- 四 所谓“倭寇王”王直

第七讲 晚明中国的“全球化”贸易：贸易顺差与巨额白银流入

- 一 葡萄牙与澳门贸易的黄金时代
- 二 尼古拉一官与“海上马车夫”
- 三 西班牙与“马尼拉大帆船”
- 四 贸易顺差与巨额白银流入中国

第八讲 江南市镇：多层次商品市场的繁荣

- 一 近世江南经济的高水平发展
- 二 江南市镇的繁荣
- 三 丝绸业市镇的分布及其特色

<<明史讲稿>>

四 棉纺织业与棉布业市镇

第九讲 辉煌的无奈：《石匱书》文苑传与儒林传解读

- 一 “鄙视一世”的李梦阳
- 二 康海的名士风度
- 三 唐寅、祝允明与文徵明
- 四 徐渭的幕僚生涯
- 五 陈献章与王守仁
- 六 王门后学：王畿、王艮与李贽

第十讲 张居正与万历新政

- 一 转折年代的铁腕人物：徐阶、高拱与张居正
- 二 张居正与万历新政
- 三 “不加赋而上用足”：财政经济改革
- 四 “工于谋国，拙于谋身”：张居正的悲剧

第十一讲 十六世纪末的东北亚：万历年间的朝鲜战争

- 一 丰臣秀吉的“大东亚构想”与朝鲜战争的爆发
- 二 明神宗的决策：东征御倭援朝
- 三 关于“封贡”之议
- 四 战端再起和它的戏剧性结局

第十二讲 东林书院：质疑旧说追究真相

- 一 “虚和闲止，不关世事”：东林书院的实态分析
- 二 顾宪成与李三才：东林书院如何成为“东林党”
- 三 东林非党论

第十三讲 耶稣会士与西学东渐

- 一 耶稣会士的东来：利玛窦的前辈
- 二 利玛窦神父的“本土化”传教活动
- 三 西方科学文化的传播
- 四 放眼看世界的先进中国人

第十四讲 魏忠贤阉党专政的时代

- 一 市井无赖如何登上权力巅峰？
- 二 阉党的五虎、五彪、十狗、十孩儿、四十孙
- 三 “六君子之狱”与“七君子之狱”
- 四 魏忠贤个人崇拜运动
- 五 朱由检：不动声色逐元凶处奸党

第十五讲 安内与攘外的两难选择

- 一 洪承畴督剿西北，卢象升督剿东南
- 三 杨嗣昌：“必先安内方可攘外”
- 三 “灭寇雪耻”成泡影
- 四 陈新甲：秘密议和的替罪羊
- 五 王朝的末路：出征、南迁、勤王

第十六讲 钱谦益：文人从政的悲剧

- 一 从吴晗的《“社会贤达”钱牧斋》谈起
- 二 党争延续与钱谦益“革职听勘”
- 三 “丁丑之狱”与温体仁的垮台
- 四 钱谦益与马士英、阮大铖

后记

<<明史讲稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>