

<<中国古代礼仪文明>>

图书基本信息

书名：<<中国古代礼仪文明>>

13位ISBN编号：9787101091090

10位ISBN编号：7101091091

出版时间：2013-4

出版时间：中华书局

作者：彭林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代礼仪文明>>

内容概要

彭林所著的《中国古代礼仪文明》以历史的高度，把悠久而灿烂的中华文化放到整个人类文明的背景中审视，向您展示五千年文化的各个方面。

本书前人创造了无与伦比的灿烂文化，春秋战国的诸子哲学，韩柳欧苏的大块文章，明清之际人生画卷，无不表现了对社会国家的情情，对宇宙世界的期待。

千古风流人物的搏斗，相互辉映、激荡交融，造成了光华灿烂的中国，博大久远的中华民族传统。

<<中国古代礼仪文明>>

书籍目录

自序第一章 礼是什么第二章 礼缘何而作第三章 礼的分类 一 吉礼 二 凶礼 三 军礼 四 宾礼 五 嘉礼
第四章 礼的要素 一 礼法 二 礼义 三 礼器 四 辞令 五 礼容 六 等差第五章 礼与乐 一 德音之谓乐
二 盛德之帝必有盛乐 三 音乐通乎政 四 乐内礼外 五 移风易俗莫善于乐第六章 以人法天的理想国纲领——《周礼》 一 聚讼千年的学术公案 二 理想化的国家典制 三 以人法天的思想内核 四 学术与治术兼包第七章 贯串生死的人生礼仪——《仪礼》 一 《仪礼》的名称、传本和今古文问题 二 《仪礼》的作者与撰作年代 三 《仪礼》的传授与研习 四 《仪礼》的价值第八章 阐发礼义的妙语集萃——《礼记》 一 《礼记》的成书 二 《礼记》的分类与作者 三 《礼记》的人本主义思想 四 哲理与格言 五 《礼记》的流传与影响第九章 冠者礼之始也：冠礼 一 成人之者，将责成人礼焉 二 筮日、筮宾，所以敬冠事也 三 三加弥尊，加有成也 四 已冠而字之，成人之道也 五 以成人之礼见尊者、长者 六 古代社会中的冠礼 七 女子的笄礼第十章 合二姓之好：婚礼 一 婚姻之义 二 议婚和定亲 三 亲迎 四 成婚 五 拜见舅姑 六 古代婚礼的几个特色第十一章 礼尚往来：士相见礼 一 不以摯，不敢见尊者 二 来而不往，非礼也 三 士、大夫、国君交往的杂仪 四 燕见国君的杂仪第十二章 吾观于乡，而知王道之易易：乡饮酒礼 一 宾兴贤能：在乡学举行的乡饮酒礼 二 在乡序齿：养老的乡饮酒礼 三 吾观于乡，而知王道之易易第十三章 立德正己之礼：射礼 一 射礼梗概 二 射以观盛德 三 “发而不中，反求诸己” 四 “君子无所争，必也射乎！” 五 射礼与择士 六 孔子射于矍相之圃第十四章 明君臣上下相尊之义：燕礼 一 燕礼的陈设 二 席位与尊卑 三 宾与主人 四 宾主的一献之礼 五 四举旅酬 六 燕礼所要表达的君臣大义第十五章 诸侯相接以敬让：聘礼 一 聘礼梗概 二 圣王贵勇敢强有力者 三 圭璋与德 四 还玉与重礼轻财 五 介绍而传命，敬之至也 六 最早的外交礼仪程式第十六章 称情而立文：丧服（上） 一 以三为五，以五为九：亲属关系的确立 二 上杀、下杀、旁杀：丧服等差的确立 三 五等丧服的十一小类 四 服术有六：确定丧服的原则第十七章 称情而立文：丧服（下） 五 丧服的精粗与轻重 六 丧期的加隆与减杀 七 宗亲、外亲与妻亲 八 恩服与义服 九 服丧期间必须坚守的原则 十 丧服制度在海外的子遗第十八章 侍奉逝者的魂魄：士丧礼 一 寿终正寝 二 复 三 奠 四 哭位 五 报丧和吊唁 六 沐浴饭含衾 七 为铭和设重 八 小敛 九 大敛 十 国君亲临大敛 十一 成踊、代哭、朝夕哭 十二 筮择墓地和卜葬日第十九章 埋藏亲人的遗体：既夕礼 一 殓后居丧 二 启殡 三 朝祖 四 装饰柩车 五 陈明器 六 祖奠 七 赠送助葬之物 八 大遣奠 九 发引 十 窆和执紼 十一 反哭第二十章 安魂之祭：士虞礼 一 立尸 二 阴厌 三 飨尸 四 三虞、卒哭 五 拊庙与作主 六 小祥、大祥和禫 七 居丧要则第二十一章 祭祀万世师表：释奠礼 一 孔子的学行与生平 二 释奠说略 三 四配 四 十二哲 五 先贤、先儒从祀 六 祭祀孔子的文化意义 七 释奠礼在今日韩国第二十二章 诗礼传家：家礼 一 不学礼，无以立 二 《礼记》所见的先秦家庭礼仪 三 《颜氏家训》 四 司马光的《书仪》与《家范》 五 朱子《家礼》 六 《家礼》在朝鲜第二十三章 不见面的礼仪：书信 一 书信格式 二 敬称 三 谦称 四 提称语 五 思慕语 六 书信中的平和阙 七 师生之间的称谓 八 祝愿语及署名敬词 九 信封用语后记

<<中国古代礼仪文明>>

编辑推荐

彭林所著的《中国古代礼仪文明》以历史的高度，把悠久而灿烂的中华文化放到整个人类文明的背景中审视，向您展示五千年文化的各个方面。

本书前人创造了无与伦比的灿烂文化，春秋战国的诸子哲学，韩柳欧苏的大块文章，明清之际人生画卷，无不表现了对社会国家的情情，对宇宙世界的期待。

千古风流人物的搏斗，相互辉映、激荡交融，造成了光华灿烂的中国，博大久远的中华民族传统。

<<中国古代礼仪文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>