

<<中国民间年画百图 王树村>>

图书基本信息

书名：<<中国民间年画百图 王树村>>

13位ISBN编号：9787102000558

10位ISBN编号：7102000553

出版时间：1988-3

出版时间：人民美术出版社

作者：王树村

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民间年画百图 王树村>>

内容概要

全面系统的介绍了我国年画的发展历史和演变过程，且附有详细说明，清晰展现了年画与民俗和文学艺术作品，年画在“雅俗”两个阶层之间地位的演变！

<<中国民间年画百图 王树村>>

作者简介

树村
研究员，美术史家。
男，1923年5月生，汉族，天津人。
毕业于天津市美术学校，后考入华北大学美术系，1952年至1955年在中央美术学院专修美术史论。
曾在北京市人民美术工作室《美术》杂志编辑部任美术编辑。
历任北京美术工作室创作员，《美术》杂志编辑，中国美术研究所、中国艺术研究院研究员，中国民间美术协会副会长，中国民间工艺美术委员会副主任委员，中国民俗学会理事、顾问、研究员。
中国艺术研究院学位评委会委员，中国民间美术学会副会长，中国民间工艺美术委员会副主任，中国民俗学会理事，中国木版年画出版研究会理事长。

从50年代起先后在中央美院、中国画院、中央电视台等作民间美术专题讲座，并撰写论文《中国民间年画概要》、《中国门神史话》、《中国石刻线画略史》等百余篇，发表在法、日、香港、台湾等国内外刊物上，曾应邀到澳大利亚、苏联进行讲学、作艺术品鉴定。
已出版专著29本，约300万字。

王树村
1992年起享受政府特殊津贴。

编著的《扬柳青年画资料集》获1960年莱比锡国际书展银质奖和1985年第三届全国年画评奖研究奖，《中国美术全集·石刻线画、民间年画》获国家出版金质奖，《中国民间四百宝相》获第十一届图书奖，《戏出年画》获中国艺术研究院二等奖。

从12岁到85岁收集了17000余件年画粉本和画版的民间美术研究大家联系起来——他就是年画老人王树村，他在浩如烟海的中国民间美术资源中遨游了70余年，他以一己之力，用自己的双手和著作，保存和发展着中国民间年画。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>