

<<芥子园画传>>

图书基本信息

书名：<<芥子园画传>>

13位ISBN编号：9787102012469

10位ISBN编号：7102012462

出版时间：1960-2

出版时间：人民美术出版社

作者：王翥

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芥子园画传>>

内容概要

[芥子园画传]是过去初学中国画技法的一本教科书，可以学习用笔，写形、构图等基本技法。从这个门径就能初步体会到古人技法的优良传统。今天重印的[芥子园画传]，并不是要我们照着这个楷模去抄袭，而是利用它引导我们去学习用笔和写形的技巧，再进行写生，由现实生活中再进行创作。

应该强调指出，为了进行创作，最重要的是要师法造化，从现实生活中吸收创作的源泉，临摹和参考古人的技法，只是入手的门径，只有初步掌握了传统技法，再有素描的功夫，深入体验生活，才能画出生动活泼反映社会主义、富有民族风格的现实主义作品。

初学练习用笔、写形、构图，[芥子园画传]可供参考，[芥子园画传]是清初时代编绘的，清初画风崇尚临摹与仿古，所以这部书也只是介绍了前人用笔、写形和构图等技法，至于怎样的运用这些技法去写生，并未谈出，是最大的缺点。

总之，[芥子园画传]是有悠久历史的，序言、跋语或其他文字叙述中，也就未更加更动。

<<芥子园画传>>

书籍目录

兰竹谱序

梅菊谱序

画传合编序

序

兰谱

画法歌诀起手式

古今诸名人图画

竹谱

画法歌诀起手式

古今诸名人图画

梅谱

画法歌诀起手式

古今诸名人图画

菊谱

画法歌诀起手式

古今诸名人图画

增广名家画谱（四十六幅）

<<芥子园画传>>

编辑推荐

《芥子园画传》是一本众所周知的很好的、作为中国画入门教材的绘画图谱著作。自此书问世后，就成为画家之必备。

《芥子园画传（第2集）：兰竹梅菊巢勋临本》根据《芥子园画传》的论述与图版，重新进行去粗取精的编排，并在《芥子园画传》原有的图版边，再选配有关的历代大画家或整幅或局部的作品，一起进行说解。

图文并茂，以求得更为明了的效果。

<<芥子园画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>