

图书基本信息

书名：<<国家教育部规划教材·中等师范学校美术教科书（第3册）>>

13位ISBN编号：9787102015590

10位ISBN编号：7102015593

出版时间：2000-5

出版时间：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中等师范学校美术教科书（试用本）：美术（第3册）》采用了按学年组织单元教学的混合编写体例，全书共分三册（每册配己有教学参考书），不仅保证了必修与选修教材内容的内在联系和体系的完整性，满足一些地区和中等师范学校对选修教材的急需，也为未选修美术的中师生提供了必要的课外读物。

各地中等师范学校在坚持大纲原则的基训上，结合本地实际情况可对教学内容做适当调整。

书籍目录

第一单元 美术欣赏第一课 外国古代绘画艺术第二课 外国近代绘画与雕塑艺术第三课 外国现代绘画与雕塑艺术第四课 外国现代建筑艺术第二单元 速写第一课 速写的知识第二课 人像速写第三课 人物动态速写第四课 景物速写第五课 动物速写第三单元 色彩——水粉画第一课 水粉画概述第二课 水粉静物写生第三课 水粉风景写生第四单元 中国画——写意花鸟画第一课 写意花鸟画的基础知识第二课 写意花鸟画的基本画法第三课 写意花鸟画的创编第五单元 中国画——山水画第一课 山水画概述与树的画法第二课 石的画法第三课 水和云的画法第六单元 平面设计第一课 粘贴画第二课 幻灯片制作第三课 统计图表第七单元 立体设计第一课 纸造型第二课 实用设计纸造型第三课 面具第四课 头饰第五课 废弃物的再利用设计练习第八单元 美术教育理论第一课 美术教育是现代教育的重要环节第二课 儿童造型活动的发展阶段、特征及心理第三课 如何辅导儿童的造型活动第四课 美术教学的原则与基本方法选修课 美术欣赏第一课 传神气势 气韵 意境第二课 风格 格调 内蕴第三课 传统美术与现代美术的探索选修课 素描第一课 静物组合写生第二课 人物头像素描第三课 半身像素描选修课 中国画——人物画第一课 概述与人物画的基本功训练第二课 写意人物画的笔墨运用第三课 意笔人物画写生第四课 工笔人物画的线描及用色第五课 工笔人物画写生第六课 中国人物画的创作选修课 乡土美术第一课 云南乡土美术第二课 蜡染第三课 扎染第四课 陶艺——片反纳黑陶选修课 儿童美术教育理论第一课 小学美术教师的职责第二课 美术教学的准备工作——备课第三课 美术教学的实施——上课第四课 评估美术课堂教学的基本标准

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>