

<<中国古代百将图说>>

图书基本信息

书名：<<中国古代百将图说>>

13位ISBN编号：9787102016795

10位ISBN编号：7102016794

出版时间：2004-2-1

出版时间：人民美术出版社

作者：王红旗

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代百将图说>>

前言

1925年（民国十四年，乙丑），画家马骀应邀编绘撰写一部美术教科书。此后，他几乎天天作画，历时数年，绘图绘画一千余幅，内容涉及人物、山水、花鸟和各种绘画技巧。1928年该书出版，名曰《自习画谱大全》，又名《马骀画宝》；黄宾虹作序称“洛阳纸贵”，康有为题字赞“凤毛麟角”，该书多次印行，在画界流传至今。

马骀（1885～1935年），四川建昌人，字企周，号邛池渔父，又号环中子，长期寓居上海，亦曾客居北京。

笔者感兴趣的是，马骀在1925年夏天，首先绘制了历代名将画谱上下集，共100幅图，所绘人物上自商周之交的吕尚，下至清朝末年的鲍超，形象生动，笔法精妙；遗憾的是，这些图缺少相应的人物生平及故事情节说明。

为补缺憾，笔者特意撰写了本书。

我国历史上有名有姓的将领成千上万，1988年出版的《中国军事人物辞典》（黑龙江人民出版社），收录约4000人（包括部分近现代将领）。

对于如此众多的军事家和将领来说，马骀所绘100将显然只是从一个侧面揭示了中国历代名将的风貌，而且是从一个画家的角度来表现军事将领。

不过，这种方法也有一个好处，就是可以避免一些难以有定论的争论。

例如，若从军事角度或政治民族角度，就很难确定100名将的人选。

此外，一个名将一生有许多事迹，若单纯从军事角度来说，用一幅画是很难表现其历史功过的；但是从画家的角度，却可以自由地选取某位名将一生中的某个镜头或场景；这样，对于该位名将来说可能只是一个很窄的侧面，但是对于所绘100名将来说，则有助于从众多角度来表现历代名将的风范。

当然，马骀所绘100名将，与他的政治观念、民族观念、历史军事知识，以及个人感情好恶，均有或多或少的关联，更广泛地说则是打有时代的烙印。

为了使读者能够更客观、更全面地了解每个战将的情况，笔者在撰写文字说明时，一方面对马骀所绘情景予以说明，另一方面也用简洁的语言介绍每个战将的生平及主要事迹，有时还要提供一些时代背景资料，以使读者能够迅速地做出某种判断或得到某种启迪。

为此，笔者尽可能注明了每一事件发生的公元纪年和现今地名。

当然，笔者撰写《中国古代百将图说》，并不是单纯为马骀百将图配上文字说明，而是想借此机缘对中国历史或人类历史进行某种程度的回顾，希望能够从中获得启迪和领悟。

人类的历史，就是战争与和平的过程。

战争的目的，乃是争夺和保卫财富；和平的目的，乃是创造和分配财富。

财富则是人类赖以生存的资源，以及人类赖以享乐的资源；而人类之所以成为人类，则正在于人类对财富的占有和使用，以及为了占有和使用财富而进行的创造和努力（财富即土地、人民及精神和物质产品）。

幸运的是，人类在创造财富的过程中，甚至和平环境乃是创造财富的必要基础；而和平环境的形成，则有赖于人们对财富分配方式和结果的认可。

为此，人类渴望和平。

……

<<中国古代百将图说>>

内容概要

《中国古代百将图说》是一部由画家马骥和作者王红旗编绘撰写的美术教科书。全书精选马骥绘制的历代名将画谱共100幅图，所绘人物上自商周之交的吕尚，下至清朝末年的鲍超，形象生动，笔法精妙。

《中国古代百将图说》同时配有相应的人物生平及故事情节说明，有时还提供了一些时代背景资料，从众多角度来表现历代名将的风范，使读者能够迅速地做出某种判断或得到某种启迪。

<<中国古代百将图说>>

书籍目录

周秦1.吕尚——磻溪垂钓2.孙武——吴宫教战5.伍员——剑赠渔父4.吴起——吮卒病疽5.田穰苴——穰苴斩监6.孙臆——马陵伏弩7.田单——火牛破敌8.乐毅——济上劳军9.李牧——雁门纵牧10.廉颇——肉袒负荆11.白起——坑弃万军西汉12.韩信——登坛拜将15.周亚夫——细柳式车14.樊哙——鸿门闯宴15.李广——冥山射虎16.卫青——钳徒论相17.霍去病——渡河受款东汉18.寇恂——高平斩使19.冯异——荒亭进粥20.贾复——受檄击郾21.吴汉——无终夺军22.耿弇——宫台望战25.王霸——冰合滹沱24.臧宫——城门断限25.祭遵——雅歌投壶26.马援——聚米为山27.耿恭——疏勒拜泉28.班超——馱笔封侯29.张奂——酹酒还金50.虞诩——增灶断追三国31.诸葛亮——祁山伐魏52.关羽——水淹七军55.张飞——当阳退敌54.赵云——截江救主55.姜维——智灭三帅56.张辽——合肥陷悼37.典韦——牙门建纛58.张郃——街亭绝汲59.邓艾——阴平凿险40.周瑜——赤壁纵火41.太史慈——神亭搏战42.甘宁——酌酒厉兵43.陆逊——火焚连寨晋44.羊祜——轻裘缓带45.王浚——铁锁沉江46.周访——冢间埋肉47.陶侃——官斋运甓48.周处——长桥搏蛟南北朝49.王镇恶——蒙冲溯渭50.檀道济——唱筹量沙51.周山图——望蔡伏兵52.革侃——观槊折树55.杨大眼——齐镞射猎54.韦孝宽——射还赏格隋55.杨素——歧亭攻栅56.韩擒虎——威临突厥57.史万岁——单骑赌胜58.长孙晟——一箭双雕唐59.柴绍——对开幕府60.尉迟恭——殿前夺槊61.薛仁贵——天山三箭62.郭子仪——免胄见酋65.李光弼——策降二将64.白孝德——登堤斩将65.张巡——杀妾飧士66.南霁云——射蒿辨贼67.雷万春——雍丘固守68.韩游瑰——火焚攻具69.李嗣业——袒呼决阵70.马燧——披心示贼71.浑瑊——坠陷云梁72.李晟——锦裘督战75.李想——雪夜入蔡74.石雄——穴城出击五代十国75.柴再用——林中夺马76.王彦章——棘林赤足……宋元明清

<<中国古代百将图说>>

章节摘录

吕尚，殷末周初著名的军事家、政治家，又名吕望、姜子牙、姜太公、太公望、师尚父。

公元前十一世纪，正是殷商末期，商纣王外征东夷、内求美女，怨声载道。

吕尚身怀绝技，不顾年过半百，只身从商国来到周国，希望能够得到周文王的重用。

由于无人引荐，他只好每日在磻溪河畔垂钓（今陕西宝鸡县城南15公里处的伐鱼堡的磻溪河畔，有一巨大岩石，石上有双膝跪坐的痕迹。

相传这里就是姜太公钓鱼处）。

不久，周文王听说有一个老人在磻溪钓鱼，用的竟然是直的鱼钩，感到其中必有缘故，于是亲自来到磻溪与吕尚相见，一经交谈才知此人见识不凡，遂亲自拉车将吕尚请出山野，并拜为师（最高军事长官），令其筹划灭殷之事。

大约在公元前1050年，吕尚在黄河边制造出四十余只大型战船，每只战船上都有名为苍兕的主舟楫官。

同年（周武王九年，或周武王十一年）二月甲子日，周武王与八百诸侯兵会盟于津（河南孟津东北，孟县西南），经过一夜的战前动员和战争布置，于次日清晨分乘战船渡过黄河。

周武王、周公旦、师尚父率领戎车三百、虎贲三千、甲士四万五千，与各路诸侯兵向商纣王的主力部队发动猛烈攻击，并在牧野（河南淇县南）大败纣王兵，从而一举灭商。

周朝建立后，吕尚被封地于齐，他把齐地治理得井井有条，成为齐国的开创者。

相传吕尚著有兵书《六韬》，又称《太公兵法》。

.....

<<中国古代百将图说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>