

<<何海霞>>

图书基本信息

书名：<<何海霞>>

13位ISBN编号：9787102022819

10位ISBN编号：7102022816

出版时间：2001-1

出版时间：人民美术出版社

作者：何海霞

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何海霞>>

内容概要

何海霞（1908 - 1998）生于北京一个贫寒的满族家庭，从艺70多年。

他的艺术生涯是中国近代绘画史的一个缩影，对后生学子是一部有益的教科书。

1995年初夏，我去拜访何海霞老师时，他曾语重心长地对我说：“在我一生中，先是画古人，后是画老师，再后是画生活、画政治，最后才是画自己。

”话语掷地有声，发人深省。

当他介绍自己的寓所为什么取名“茧居”时，解放说：“这是最能说明蚕做茧，茧化蝶的过程。

”这是很有禅意和哲理的启示。

一位世纪艺术大匠，回首艺术上的得失时，认识能有如此透脱，对从有为到无为而不为的感悟，对命运由不能自我主宰到急切需要找回失去了的个体生命意义时，觉察到需要紧迫地调整与重建自我艺术形式系统，是思想解放以后的大澈大悟。

在访谈中，我感觉到在海霞老的艺术道路上有一条成功的因果链。

就是：师承传统全面，到位——投入生活真诚，得天地大观之助——自我超越，妙悟得道，是他成为大器的合乎逻辑的结果。

本文将沿着这一线索做个案研究。

本书是中国美术家作品丛书之一，介绍了何海霞的作品及艺术理论。

前部分以少量篇幅分析了何海霞山水画创作技法、构思与构图、意境内涵及艺术特色等。

后部分展示了他在各个时期创作的优秀作品。

这些山水画用笔生动流畅，气势磅礴，充分显示了作者所具有的独特的创作风格及深厚的艺术功底。

本书制作精美，较好地再现了原作，是美术爱好者极佳的临习范本。

本书收集了赵梅生的春安、岁寒相依、南疆夜月、窗明几净、版纳盆景等作品。

<<何海霞>>

书籍目录

金碧青绿第一人 何海霞老师和他的山水画艺术 听泉在山麓 西坡烟雨 春在田间 且看千山起卧龙 峰插天
界外 木叶萧萧秋已深 王维诗意图 晴峦暖翠 爱我河山 爱我河山 天开图画 再现太华 幽谷图 看山还看祖
国山风光多绮丽 还看祖国山 沙漠驼铃 清江一曲抱村流 梦幻成真 西岳太华 伏龙观园 流流勇进图 金碧绿华
山 久能山东 照官 陕北清秋 恒山悬空寺 海之歌 海啸惊鱼 龙静静的幽谷 大漠孤烟直 燕山雨后 盛世海歌 空中
楼阁 长河红日 北国山色 岩底听瀑 神家架.....何海霞年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>