

图书基本信息

书名：<<阿兰·吕·奎奈克/欧洲招贴设计大师作品经典>>

13位ISBN编号：9787102027210

10位ISBN编号：7102027214

出版时间：2003-1

出版时间：人民美术出版社

作者：臧可心 编

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

现代招贴艺术源于欧洲，尤其是文化招贴，在西方平面设计领域一直享有最高的艺术地位；同时，又代表一种直接、一目了然、应用广泛的媒体，因此现代招贴设计也是平面艺术教学中最常选用的训练形式。

简而言之，选择欧洲招贴艺术作为理解欧洲平面设计的切入点，是颇具代表性的。

同时，作为编者，也希望读者朋友通过这些最具代表性的大师作品，了解欧洲招贴史发展的脉络；并从他们极具文化特色兼非凡艺术功底创作里汲取营养，以创作出能体现我国传统文化底蕴的优秀设计。

前面一直提到“交流”一词，事实上，策划此套丛书的过程，本身就是一种十分直接交流。交流体现着“交互作用”即双方的、或多方的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>