

<<黄宾虹墨迹选粹>>

图书基本信息

书名：<<黄宾虹墨迹选粹>>

13位ISBN编号：9787102029177

10位ISBN编号：7102029179

出版时间：2006-1

出版时间：中国美术（人民美术）

作者：黄宾虹

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄宾虹墨迹选粹>>

内容概要

黄宾虹先生之行书妙在自然而然，是自如的书写，无做作和安排布算。点划、行气、字与字、划与划都进入了一种精神气质整体传达的书写场态中，如水之成纹、如云之卷舒、如花之绽放，完全是无意识的意识，没有目的的目的。古人称此境界为天然，为化机。

<<黄宾虹墨迹选粹>>

作者简介

黄宾虹，（1865～1955），中国近现代杰出的中国画家兼金石学家。其书法广泛涉猎甲骨、钟鼎、秦汉碑版、魏晋六朝石刻，其行草则得力于王羲之、颜真卿及宋元明清各家，博采众长，参以己意，沉稳凝炼，造诣精深，具有鲜明独特的艺术风格。

<<黄宾虹墨迹选粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>