

<<老门楼>>

图书基本信息

书名：<<老门楼>>

13位ISBN编号：9787102029238

10位ISBN编号：7102029233

出版时间：2003-12

出版时间：人民美术出版社

作者：何兆兴 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老门楼>>

内容概要

洋洋八大卷，照片数千帧，捧书在手，立即会感到这部图书采用分类分卷方法的好处。面对古建筑庞大纷繁的世界，我们不会感到困惑，选择其中任何感兴趣的一卷，都呆以有条不紊地走进去，然后一卷又一卷分门别类地欣赏到门楼之庄重、楼阁之挺拔、版坊之神圣、书院之典雅、祠堂之崇高、会馆之富丽、戏台之绚丽和宅第之安详。

本书还注意展示地域的多元、历史的多变、人文的多样，匠人与艺人手法与技术的不同，以及文化的差异造就的审美的缤纷，从而使读者感受到中国建筑文化浩无际涯的宽度。

同时，本书又非常精心于照片的拍摄。

摄影师们着力从景象中摄取内在的意境，又刻意用细节放大历史的辉煌，使读者了解到中国建筑艺术极致般的高度。

而精练的文字阐述，进而发掘出建筑文化的深度。

于是，一部中国古建筑大观就这样立体地赏心悦目地摆在眼前。

这部丛书的可贵之外，是将普及视为己任。

从分类分卷的创意到图文相生的手法，以及知识性的表述，都试图将大众读者与自己的文化遗产拉近，予以美的冲击和文化的感染，以期引起强烈的挚爱之情。

编者和作者都深知，唤起民众的文化自爱与自珍乃是文化保护最关键的前提。

为此，希望更多读者喜欢这部沉甸甸又精美的图书。

<<老门楼>>

书籍目录

壹 门外三辨 一 辨门户之分 二 辨朝向之别 三 辨启闭之用 贰 门前环顾 一 周览流观——中国空间艺术的观赏之道 二 中国建筑艺术的聚焦空间——门庭 三 门庭装点叁 上下四方说门楼 一 另类老门楼——四门歌坛·玛雅大社 二 老学究看老门楼——中国门楼群分类及其地域基因 三 从西洋的门楼失忆症说到中国建筑的前瞻补记 出门余话附录 门楼建筑 名词解释 中国老门楼之最

<<老门楼>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>