

图书基本信息

书名：<<当代中国画优秀作品选。
花鸟>>

13位ISBN编号：9787102033709

10位ISBN编号：7102033702

出版时间：2005-6

出版时间：人民美术出版社

作者：王玉山 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《当代中国画优秀作品选·花鸟》内容简介：中华文明五千年的绵延过程中，形成了一套独立完整的艺术标准和价值体系，与西方有着根本的区别。

中国艺术称为“文艺”，文在前，人格修养、道德完善应是艺之前提，所谓“志道据德依仁游艺”。

中国绘画不仅讲“写形”，更讲“传神”、“写心”，象由心造，这便是写意画的依据。

于是，把“气韵生动”作为最高要求。

“意境”是“气韵生动”的结果和标志，有意境才算有了境界和格调，这是历来中国画追求的标的。

正因为如此，谢赫言称“迹有巧拙，艺无古今”。

这是说艺术没有进步不进步之说，只有具体作品的高下（巧拙）之分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>