

<<中国传统紫砂壶>>

图书基本信息

书名：<<中国传统紫砂壶>>

13位ISBN编号：9787102035796

10位ISBN编号：7102035799

出版时间：2006-1

出版单位：人民美术

作者：柳执一

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国传统紫砂壶>>

### 内容概要

敲击第一块石片开始，人类文明正是通过人手的不断劳作得以一步一步地向前推进，呈现出今天这样多姿多彩的景象。

工业化以来的三百年，我们将太多的工作放任机器做去了，然而机器的制作毕竟过于生硬和整齐划一，当我们被这些生产线上制造的产品包围的时候，突然会发觉，生活变得缺少灵性、美感和古典的气质了。

于是，越来越多的人开始四处寻访他们的祖辈们用手制作和使用过的器物。

瓷片、玉佩、银簪、木器，一块木雕板、一把紫砂壶，甚至于一砖、一瓦，它们都经历过先人用手精心琢磨，保留有先人的体温，镌刻着我们民族的图腾。

偶尔得之，就像珍宝一样地倍加爱惜，并在搜寻与把玩的过程中获得了极大的快乐与慰藉。

传统手工艺是我国优秀文化遗产的重要组成部分，中国的玉器、丝绸、漆器、瓷器和明清家具等均为世界手工艺制品中的翘楚，在制作技艺和工艺美学诸多方面获得过极高的成就。

但是，在长时期的重道不重器的儒文化氛围中，器物的制作一直被视为不登大雅之堂的雕虫小技，在历代的官方典籍和正史中，对于匠人们的成就与贡献的记载极为难得一见，有也只是寥寥数语，或者干脆只字不提。

史籍中略为详备可供查考的，也只有《周礼·冬官考工记》与《天工开物》数种而已。

编纂这套《中国传统手工艺文化书系》正是要与读者一同重返乡村，走近手工艺作坊，拜访手工艺传承人和收藏家，聆听幕后的传奇故事。

紫砂壶是一件好东西，可以观赏，可以把玩，还可以品茗，可以同时满足人的视觉、味觉和触觉，真要感谢先人发明了这样有趣的玩物。

紫砂壶，说到底是用几种比较特别的泥做成的，其中好的大约卖几百块钱也就差不多了，而经陈曼生这样的人点画之后，壶的价格也就成了天文数字。

所以说文化也是生产力，关于这一点，宜兴的紫砂艺人早已是心知肚明的了。

本书作者柳执一，出生于无锡手工艺世家，其伯父与父亲均为国家级工艺美术大师，从小耳濡目染，对传统手工艺怀有深厚的感情。

本书的特点是在介绍传统工艺的同时，推出了一批中青年紫砂艺人。

## <<中国传统紫砂壶>>

### 书籍目录

一、紫砂与陶瓷 紫砂陶土 花与茶具 陶都宜兴二、紫砂壶的成型与烧制 紫砂壶的制作工具 紫砂壶的成型 紫砂壶的烧制三、紫砂之美 紫砂壶的造型 选壶与养壶四、历代名家介绍 古朴典雅·明代紫砂艺人 名家辈出·清化紫砂艺人 继承与探索·近现代紫砂艺人

<<中国传统紫砂壶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>